

ہمت مرداں مدد خدا

# تحریر

یعنی

ڈاکٹر سٹوسل سٹائیز کی مشہور کتاب سلف ہلپ کے بعض مفید مقامات کا

ترجمہ

جسکو

جناب مولانا ابو حنیفہ علی صاحب مدظلہ نے مشنری سوسائٹی کے

نہایت عمدہ اور جامع اور ترجمہ کیا  
حفظ بقاء

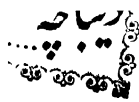
نشی فضل الدین علی صاحب مدظلہ نے اشاعت بازار کشمیری لاہور



مطبع فی ہندوستان

قیمت فی جلد ایک روپیہ (۱ رو)





یہ کتاب "تحریر" انگلستان کی مشہور اور نامی کتاب سلیپ ہاپ مستندہ  
مسٹر اسماعیل سے انتخاب کر کے اردو زبان میں جمہوطنوں کی خدمت میں پیش کی جاتی  
ہے۔ اس کتاب کو اہل انگلستان باری غلط اور وقعت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں  
شاید ہی وہاں کوئی ایسا اسکول ہوگا جس میں اس کے مضامین انتخاب کر کے پڑھائے  
نہ جاتے ہوں اور وہ کتب خانہ بھی بہت بد مذہب ہوگا جس کی الماریوں میں یہ  
لاجواب کتاب خوبصورت سنہری جلدوں میں منداھی ہوئی نہ رکھی ہو۔ کلکتہ  
ہائی کورٹ کے چیف جسٹس جناب سر چارلڈ گارنر صاحب نے ۱۸ جولائی ۱۸۷۶ء کو  
نوجوانوں کے جلسہ میں فرمایا "کیا، نے کبھی سلطان الکتب یعنی اسماعیل صاحب کی سلیپ  
ہاپ کو پڑھا ہے؟ وہ ایک ایسی کتاب ہے کہ جسکو ہمیں اس قدر پڑھنا چاہئے کہ  
زبان فی یاد ہو جائے۔ اس کتاب میں انگلستان اور یورپ کے اُن سینکڑوں آدمیوں  
کے حالات درج ہیں جن کی ترقی کی راہ میں ہر طرح کی مزاحمتیں پیش آئیں بخوبی پر  
تھے۔ انہوں نے کچھ بھی تعلیم نہیں پائی تھی لیکن اسپر بھی کوشش اور دلیری سے انہوں  
نے تمہارا اعلیٰ مقصد یعنی فراخ دستی ہی حاصل نہیں کی بلکہ بڑے دولت مند اور صاحب  
عزت بھی ہو گئے۔" اس کتاب سلیپ ہاپ کی تصنیف سے اسماعیل صاحب کی کیا غرض تھی  
میں اسکو خود مصنف کے دیباچہ سے نقل کرتا ہوں۔ اس کتاب سے یہ غرض ہے کہ

# سیدہ خان صاحب مرحوم و متوفی کی بعض تصنیفات کی

## فہرست

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس مجموعہ میں سیدہ مرحومہ مندرجہ ذیل ۱۲ کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔ ان کے موضوعات میں سیدہ مرحومہ کی وہ تہذیب اور دلدادہ دینیہ و عالمیہ جو سیدہ نے اپنے وقت و فضا میں خالقہ کی جانب سے مانگی ہیں اس مجموعہ کے شرعی و دینی درجہ کی ہیں۔ وہ عالمیہ بہت ہی پرفراہ و مقبول ہیں۔ ان دماؤں کے پڑھنے سے طبیعت فوراً اپنے عادی و فطری و اہل طہ و نہایت کساری سے رجوع ہو جاتی ہے۔

مرحومہ سیدہ بنت سیدہ خاتون فاضلہ و فاضلہ مضامین متعلقہ تہذیب الاخلاق

سیدہ مرحومہ مندرجہ ذیل ۱۲ کتابیں متعلقہ تہذیب الاخلاق کے مضامین جن کی فہرست کو آخر صفحہ ۱۲ پر ملے گی۔ اس میں سیدہ کے دو پر زور اور دلچسپ مضامین ہیں جن کے پڑھنے سے ایک قسم کی روشنی پیدا ہوتی ہے۔ غذا و دین یہ مضامین ایک کلمہ ہیں۔ اخلاقی اور تمدنی مضامین کا مجموعہ ہیں۔ اسلامی مسائل سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے ایک کورس ہیں مضامین نگاری کے لئے آسان و سادہ و سہولت پر مبنی ہیں۔ جنہوں نے سیدہ کا بول بالا کیا۔ مسلمانوں کو توجہ و رغبت سے جگانا۔ اسلام اور اسلام پر مبنی پرکھنا۔ ان مضامین کے مطالعہ سے آپ کو سیدہ مرحومہ کی محنت و شوق کا نشانہ ملے گا۔ اس مجموعہ نے قوم کی اصلاح کے لئے کیا ایک نیکو و نیکو اور کثرت شکلات کا سامنا کیا۔ یہ تو پڑھنے سے روشن ہو جاوے گا۔ کہ قوم کو اس کتاب کی کمال ضرورت ہے ۶۳۶ صفحہ کی کتاب ہے + . . . . .

## تفسیر مسترکین جلد اول

یہ تفسیر اردو و سورتہ الفاظ و سورتہ الفاظ سے مراد ہے۔ سیدہ مرحومہ نے ہمیشہ کے لئے وضاحت ہو گئے لیکن زیادہ یادگار ہمیشہ کے لئے چھوڑ گئے جس سے قوم ہمیشہ مستفیض ہوتی رہے گی + . . . . .

## احکام عالمیہ کتاب

مسلمانوں کو بہادر و نصیحتی کے ساتھ کھانا کھانے کے واسطے اسلام کے احکام اس میں سیدہ مرحومہ نے مضامین مضبوط و قوی اور تہذیب کی ہے اور نہایت خوبی سے اس بات کو ثابت کیا ہے کہ قرآن پاک اور نبی عرب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہمیں کیا تعلیم دی ہے + . . . . .



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

باب ۱

## اپنی مدد آپ

ستم ست گریہ ست کشد کہ بسیر سر و سمن در آ

توز غنچہ کم نہ و میدہ در دل کشا بہ چمن در آ

خدا اُن کی مدد کرتا ہے جو آپ اپنی مدد کرتے ہیں۔ یہ ایک بہت اُردو قول ہے  
اس میں بہت بڑا تجربہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہے۔ آپ اپنی مدد کرنے کا جو شخص ترقی کی جڑ  
ہے اور جب یہ جوش ایک قوم کے بہت سے آدمیوں میں موجود ہوتا ہے تو وہ  
قوم کی قوم مضبوط اور نہ در آور اور شائستہ ہو جاتی ہے۔ بیرونی مدد کا کام کمزور کرنا ہے  
اور اندرونی مدد کا کام زور اور بنانا۔ جب کسی آدمی یا کسی قوم کے لئے کوئی دوسرا  
کچھ کرتا ہے تو وہ ضرورت جو اسے آپ اپنی مدد کرنے کی تھی دفع ہو جاتی ہے۔ اور  
اس لئے کمزوری اُس کا لازمی نتیجہ ہوتا ہے۔ یہ بات ہمیشہ دیکھی گئی ہے کہ جب  
آدمیوں کی نگہ رانی حد سے زیادہ ہوتی ہے اور بات بات پر اُنکی روک ٹوک کی جاتی ہے  
جب اُن کے ہاتھ پاؤں گویا دوسروں کے چلائے چلتے ہیں تو وہ یقینی کمزور اور

کہ جہانوں پر یہ بات ثابت کر دی جائے کہ اس زندگی کو چین و آرام سے بسر کرنے کے لئے محنت کرنا ایک بہت ضروری امر ہے اور بے محنت اور سعی کے کوئی کام ہو ہی نہیں سکتا۔ مصیبتوں سے ہر انسان نہیں ہونا چاہئے بلکہ استقلال کے ذریعہ سے اسپرستج حاصل کرنی چاہئے اور سب سے بڑھ کر یہ بات ہے کہ نیک چلن ہونا چاہئے کیونکہ بغیر سکے لیاقت محض بیکار اور دنیاوی کامیابی محض بھو ہے۔ میری یہ دلی آرزو ہے کہ یہ کتاب ہر نوجوان کے ہاتھ میں ہو اس سے بڑھ کر انکا غمخوار رفیق اور سچا دوست کوئی دوسرا نہ ملے گا۔ میں تجربہ سے اس بات کو کہتا ہوں کہ اس کتاب کے ہر ایک باب میں ایک جداگانہ اثر ہے۔ ممکن نہیں کہ یہ کتاب پڑھنے والوں کے دلوں میں نیک ارادوں کو مستحکم نہ کرے اور انکے حوصلے اور خیالات کو اعلیٰ نہ بنائے۔

اپنی مہربان اور قدردان گورنمنٹ اور اپنے عزیز ہموطنوں سے میری یہ استدعا ہے کہ وہ اس کتاب کو بچوں کے سلسلہ تعلیم میں مقرر کریں۔ اس کتاب سے پورا فائدہ اُن کا سادہ اور اثر پذیر دل اٹھا سکتا ہے۔

حسن علی از پٹنہ

کتنی ہی خراب کیوں نہ ہو اگر اُس کی رعایا اچھی ہے تو وہ ضرور اُسے اچھا  
 بنا چھوڑے گی۔ یہ نیچر کا ایک قاعدہ ہے کہ جیسا مجموعہ قوم کے چال چلن کا  
 ہوتا ہے اُسی کے موافق اُس کا قانون اور اُسی کے مناسب حال اُس کی  
 گورنمنٹ ہوتی ہے۔ جس طرح پانی اپنی پنسال ڈھونڈ لیتا ہے اسی طرح  
 ہر شخص اپنے لائق نتیجہ اپنی گورنمنٹ سے پالیتا ہے شریف قوم پر شرافت  
 سے حکمرانی کی جائیگی۔ اور جاہل اور ناشائستہ قوم پر ذلیل طور سے فی حقیقت  
 تجربہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ کسی ملک کی لیاقت اور قوت عمدہ  
 سرشتوں پر اس قدر منحصر نہیں ہے بقدر کہ خود اس ملک والوں کے  
 چال چلن پر۔ قوم بہت سے شخصوں کے مجموعہ کو کہتے ہیں پھر اُس قوم کی  
 تہذیب کیا ہے؟ اُس قوم کے عورت۔ مرد اور لڑکے بچے جس سے وہ قوم  
 مرکب ہے انکی اپنی ذاتی ترقی کا نام اس قوم کی شائستگی اور تہذیب ہے۔  
 قوم کے ہر شخص کی محنت۔ دلیری اور ایمان داری کے مجموعہ کو اُس قوم  
 کی ترقی اور اسی طرح اُس کے ہر ایک شخص کی کاہلی۔ خود غرضی اور بد چلنی  
 کے مجموعہ کو اس قوم کی تنزلی کہتے ہیں۔ سوسائٹی کی وہ بُرائیاں جن پر  
 ہم لوگ واویلا مچاتے ہیں۔ اگر غور کر کے دیکھی جاویں تو وہ ہم ہی لوگوں  
 میں سے ایک ایک شخص کی بد اخلاقیوں کا نتیجہ ہیں۔ اگر ہم انہیں  
 قانون کے زور سے نازل بھی کر دیں تو کیا ہوگا۔ وہ بُرائیاں دوسری  
 صورتوں میں نمایاں ہوں گی اور اپنا دوسرا قالب پکھڑیں گی۔ لگناں  
 جب اُس سوسائٹی کے ہر ایک شخص کی حالت اور اُس کا چال چلن

بے چارہ ہو جاتے ہیں۔

عہدہ سے عہدہ سرسختے بھی انسان کو کوئی عملی مدد نہیں دے سکتے ہاں وہ اتنا ہی کر سکتے ہیں کہ اسے آزاد چھوڑ دیں تاکہ یہ خود اپنے آپ بڑھے اور آپ اپنی حالت درست کر لے۔ اس مادہ میں لوگوں نے بہت کچھ مبالغہ کیا ہے کہ انسان کی ترقی عہدہ قانون سے ہوتی ہے، لیکن میری رائے میں تین چار برسوں کے بعد کونسل میں جا کر رائے دینے سے (گو وہ رائے نہایت ہی دیانت داری سے کیوں نہ دی گئی ہو) انسان کی زندگی اور اسکی آسائش پر کوئی بڑا اثر نہیں ہو سکتا۔ اب یہ بات روز بروز صاف اور عام فہم ہوتی جاتی ہے کہ گورنمنٹ مانع ہے آمر نہیں، اسکا کام ہی کیا ہے؟ صرف تین :- ہمارے جان کی حفاظت - ہمارے مال کی حفاظت اور ہمارے آزادی کی حفاظت - بیشک جب قانون کا عملہ آمد عقلندی سے ہوتا ہے تو انسان اپنی محنت کا پھل (خواہ وہ محنت جسمانی ہو یا روحانی) کچھ تھوڑے ہی نقصان گوارا کرنے سے کھا سکتا ہے لیکن کوئی قانون چاہے وہ کیسا ہی زبردست کیوں نہ ہو کالوں کو محنتی - فضول خرچ کو کفایت شعار شہرابی کو پرہیزگار نہیں بنا سکتا - یہ صفتیں انسان کی اپنی ذاتی کوشش سے حاصل ہو سکتی ہیں۔

قومی گورنمنٹ کیا ہے - جتنے آدمیوں سے وہ گورنمنٹ مرکب ہے انہیں کے چال و چلن کی جھلک - گورنمنٹ کتنی ہی عہدہ کیوں نہ ہو اگر اس کی رعایا خراب ہے تو وہ ضرور اسے اپنی سطح میں کھینچ لائے گی۔ یہ سیطح گورنمنٹ

وقت نہیں رکھتیں جس میں رنگ بزم کی صورتیں دکھائی دیتی ہیں۔ مگر جب آنکھ اٹھا کر غور سے دیکھو تو کچھ بھی نہیں شخصی چال و چلن کی عمگمی قومی آزادی کی مستحکم بنیاد ہے جان اسٹوارٹ مل صاحب راقم ہیں کہ جب تک فرداً فرداً رعایا کے دلوں میں انسانیت کی بواور اپنے اپنے حقوق اور ذاتی عزت کا خیال باقی ہے تب تک کوئی ظالم گورنمنٹ بھی حد درجہ پر ظلم نہیں کر سکتی اسلئے سچ پوچھو تو حقیقی ظالم وہی اپنی اخلاقی جمالت ہے جو اس شخصی عزت کو زائل کر دیتی ہے مصرعہ

شامتِ اعمال ماصورتِ نادر گرفت

انسان کی ترقی کے اسباب میں لوگ کیا کیا غلطیاں کر رہے ہیں۔ کوئی تو سمجھتا ہے کہ عہدہ ترین گورنر ہونا چاہیے۔ بعض کہتے ہیں کہ قومی حالت عمدہ ہو تو کچھ ہو۔ اور بعض کی رائے ہے کہ عہدہ عمدہ ایکٹ جاری ہوں جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ عہدہ گورنر کا انتظار کھینچتے رہو۔ جب ویسا گورنر بلجائیگا تو تم نہایت خوش قسمت ہو جاؤ گے۔ تو حقیقتاً یہ لوگ ہم سے یہ کہتے ہیں کہ ذرا دم لو تو ہمارے لئے سب کچھ کیا جائے گا۔ لیکن تم خود اپنے ہاتھ پاؤں کچھ نہ ہلاؤ۔ اگر ہم ان کی صلاح کو اپنا مادی بنائیں تو نتیجہ کیا ہوگا؟ ظالم گورنمنٹ کی بنیاد اپنے ہاتھوں ڈالنی ہے۔ عہدہ حاکم کی تلاش اور آرزو ایک قسم کی بت پرستی ہے

۱۷ جان اسٹوارٹ مل انگلستان کا بڑا نامی مصنف اور حکیم تھا۔ علم منطق میں جو کتابیں اُس نے لکھی ہیں بے مثال ہیں۔ سیاست من پرائس نے بہت نمایاں کتابیں لکھی ہیں مثلاً ع میں پیدا ہوا اور تھوڑا سا زمانہ گزرا کہ وہ مر گیا۔

درست ہو جائے تو اُس وقت وہ قوم کی قوم اکیر ہے۔ اگر یہ بات صحیح ہے تو بیشک ہر نفس کے دلوں میں یہ خواہش پیدا کر دینی چاہئے کہ وہ خود اپنی حالت آپ درست کرے۔ اپنی اصلاح کسی غیر یا گورنمنٹ یا سررشتوں کے سہارے پر نہ چھوڑ بیٹھے۔ قانونوں کے بدلنے اور سررشتوں کے جاری کرنے اور اسی قسم کے کاموں میں کوشش کرنے سے کہیں زیادہ بہتر ہے اور بیشک بہت بڑی اور اصلی خُب قومی یہی ہے۔

جب ہماری ہر طرح کی ترقیاں اسی پر منحصر ہیں کہ ہم اس بات پر غور کریں کہ ہم خود اپنے اوپر کیونکر حکمرانی کرتے ہیں تو اُس وقت گورنمنٹ یا سررشتوں کی شائستگی یا عمدگی کوئی بہت بڑی توجہ یا التفات کے قابل نہیں رہتی وہ شخص درحقیقت غلام نہیں کہا جاسکتا جو ایک ظالم سنگدل کی غلامی میں ہے (اگرچہ یہ بھی ایک بڑی بُرائی ہے) بلکہ وہ شخص اصلی غلام ہے جو اپنی بد اخلاقی جمالت - خود غرضی کا مطیع ہے - اپنی الکسی اور کاپلی کے پنجہ میں گرفتار ہے۔ جتنی قومیں اس طرح کی دلی غلامی میں پڑی ہوئی ہیں وہ صرف آقاؤں اور سررشتوں کے بدلنے سے ہرگز آزاد نہیں ہو سکتیں۔ اصل یہ ہے کہ جب تک لوگوں کو یہ دھوکا قائم رہے گا کہ ہماری آزادی گورنمنٹ پر منحصر ہے تب تک کسی بالائی تدبیر سے کوئی اصلی تبدیلی اور حالت کی درستی - اصلاح اور ترقی کا کوئی مستقل اور برتاؤ میں آنے کے قابل نتیجہ ہرگز ہرگز قوم میں پیدا نہیں ہو سکتا۔ گورنمنٹ کے انتظام میں کیسے ہی تبدیلیاں کیوں نہ کی جائیں مگر وہ فانوس خیال سے زیادہ

یقینی ترقی کر سکتے ہیں۔ ابھی ہم لوگ صرف ایک قدم آگے بڑھے ہیں لیکن اس سے کچھ نہیں ہوتا استقلال اور جفاکشی چاہئے ثابت قدمی کامیابی کا بہت بڑا سبب ہے۔ اگر ہم لوگ برابر مستعدی اور دلولہ سے ترقی کے میدان میں بڑھتے چلے جائیں تو یقیناً تھوڑے زمانہ بعد خوشحالی اور آزادی میں اور قوموں کے ہم تپہ ہو سکتے ہیں۔

انسان کی اگلی پشتوں کے حالات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کل قوموں کی موجودہ حالت گذشتہ قوموں کے غور و فکر و کوشش و تادیر کا نتیجہ ہے۔ محنتی اور مستقل مزاج کسان لوگ۔ کانوں کے کھودنے والے۔ نئی نئی چیزوں کے ایجاد کرنے والے۔ پوشیدہ باتوں کو دریافت کرینوالے آلات جبرئیل سے کام لینے والے اور ہر قسم کے پیشہ ور لوگ۔ ہنرمند شاعر۔ حکیم۔ فیلسوف۔ ملک کا انتظام کرنے والے سب کے سب ہماری شکل موجودہ ترقیوں کے باعث ہوتے ہیں۔ ہر ایک نسل نے اگلی نسل کی محنت پر عمارت بنائی ہے اور موجودہ قوم کو اس بلندی پر لے آئی ہے۔ انہیں عمدہ عمدہ کاریگروں سے جو حقیقت میں تہذیب و شائستگی کی عمارت کے معمار ہیں انہیں کی مسلسل اور لگاتار محنت سے علوم و فنون میں جو ایک بے ترتیبی کی حالت میں تھے ایک ترتیب پیدا ہوئی ہے۔ رفتہ رفتہ زمانہ کی گردش نے موجودہ نسل کو اس زرخیز اور بیش قیمت جائداد پر قابض کیا ہے جو ہماری پرکھوں کی محنت اور ہوشیاری سے میتا ہوئی تھی۔

وہ جائداد ہم کو ایسے نہیں دی گئی کہ ہم صرف خزانہ کے سانپ کی طرح اسکی

ایسی متناصف سلطانی قوت اور اختیارات کی عبادت ہے جس طرح دولت کی عبادت انسان کو ذلیل بنا سکتی ہے اسی طرح سلطانی قوت اور اختیارات کی پرستش بھی اُسے ناکارہ کر دیتی ہے بہت ہی عمدہ اور مفید مسئلہ جو کسی قوم میں پھیلنا چاہئے وہ یہ ہے کہ اپنی مدد آپ کرو۔

جس وقت لوگ اس مسئلہ کو پورے طور سے سمجھ جائیں گے اور اس پر عمل بھی کرنے لگیں گے اُس وقت یہ بت پرستی بالکل نیست و نابود ہو جائیگی یہ دواصول (یعنی سلطانی قوت اور اختیارات کی پرستش اور آپ اپنی بدد کرنی) ایک دوسرے کے ایسے مخالف ہیں کہ ان کا اجتماع ایک وقت میں ممکن نہیں۔ X

**قومی قوت اور پارلیمنٹ کے ایکٹوں کے عمدہ ہونے کی آرزو** یہ باطل خیالات ہیں ولیم ڈمرلین صاحب آئرلینڈ کے نامی ملک دست نے ایک بار نمائش گاہ میں یہ فرمایا کہ جب کبھی میں آزادی کا لفظ سنتا ہوں تو مجھ کو میرا ملک اور میرے ہموطن یاد آ جاتے ہیں۔ میں اکثر سنتا آیا ہوں کہ ہمارے ملک کو ان کے یا ان کے ذریعہ سے آزادی نصیب ہوگی دوسرے ملک کے رہنے والے ہم لوگوں کے لئے بہت کچھ کریں گے۔ میں بھی اور آدمیوں کی طرح اس بات کو مانتا ہوں کہ غیر قوموں کے ساتھ میل جول رکھنے سے بہتر فائدے حاصل ہوتے ہیں لیکن میں یہ بھی ضرور کہوں گا کہ ہم لوگوں کی آزادی بہت کچھ اپنے ہی اوپر منحصر ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہم لوگ محنتی ہو جائیں اور اپنے قومی کا اچھا استعمال کرنے لگیں تو



اُسکا چال چلن چھپے چھپے دوسروں کی زندگی میں اُترتا جائیگا اور زمانہ دراز تک اپنا اثر پیدا کرتا رہیگا۔

روزمرہ کے تجربہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ شخصی چال چلن یہ قوت رکھتا ہے کہ دوسروں کی زندگی اور چال چلن پر نہایت زور آور اثر پیدا کرے اور فی الحقیقت یہی ایک عمدہ علمی تعلیم ہے اور جب ہم اس عملی تعلیم کا علمی تعلیم سے مقابلہ کرتے ہیں تو اسکول اور کالجوں کی تعلیم علمی تعلیم کی ایک ابتدائی تعلیم معلوم ہوتی ہے۔ عملگی سے زندگی بسر کرنے کا علم ان مکتب اور مدرسوں کے علم سے کہیں زیادہ مفید اور موثر ہے۔ اسکولوں اور مدرسوں کا علم کتب خانوں اور صند و قوں میں رکھا ہوتا ہے مگر خوبی سے زندگی بسر کرنے کا علم ہر وقت۔ روزمرہ دوستوں کی ملاقات میں گھر کے سہنے سننے میں۔ شہر کی گلیوں میں پھرنے میں۔ تجارت کے کارخانوں میں۔ ہل جوتے میں۔ کپڑا بننے کی کارگاہوں میں۔ کلوں سے کام کرنے کے کارخانوں میں ہم لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے اور لطف یہ کہ بے سکھائے پڑائے صرف بڑاؤ سے لوگوں میں پھیلتا جاتا ہے۔ یہی وہ کامل اور پختہ کرنے والی تعلیم ہے جو قوم کو ضبط نفس اور اچھے چال چلن سکھلاتی ہے اور انسان کو اس زندگی کے فرائض ادا کرنے اور اپنی عاقبت سنوارنے کے قابل بناتی ہے۔ یہ وہ تعلیم ہے جو کتابوں سے ہرگز حاصل نہیں ہوتی بیکن نے کیا خوب کہا ہے کہ علم سے عمل نہیں آتا۔ علم کو عمل میں لانا تحصیل علم کے بعد اور اس کے باہر اور اس سے برتر ہے۔ تجربہ اور مشاہدہ انسان

حفاظت ہی کیا کریں، بلکہ وہ ہر کو اس لئے نہیں دی گئی ہے کہ ہم اس کو اور بھی زیادہ ترقی دیکر آئندہ نسلوں کے لئے چھوڑ جائیں۔

اس میں شبہ نہیں کہ انگریزی فورسز پر آپ اپنی مدد کرنے کی صفت بہت نمایاں طور سے پائی جاتی ہے اور بیشک اُن میں ہر زمانہ میں ایسے ایسے بہتر سے آدمی پیدا ہوئے جنہوں نے بہت کچھ کارروائیاں کیں۔ لیکن سچ پوچھو تو ہم لوگوں کی ترقی بہت کچھ انہیں غریب اور محنتی آدمیوں کے باعث ہوئی جن کا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا۔ لڑائی کی فتح جرنل کے نام بھی جاتی ہے لیکن کامیابی اور فتح اصل میں سپاہیوں کی وجہ سے ہوتی ہے۔

انسانی زندگی بھی کیا ہے؟ ایک طرح سے سپاہیوں کی لڑائی ہے۔ ہر زمانہ کی ہر قوم اگلی اور پچھلی قوموں کے لحاظ سے درمیانی قوم ہے اور لڑائی میں قلب گاہ کے لشکر کو بہت مضبوط رہنا چاہئے کیونکہ اور صفوں کے اعتبار سے اُسی کو بہت کچھ کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے ہم لوگوں کو اگلی اور پچھلی نسلوں کی نسبت بہت زیادہ سرگرمی اور سعی کے ساتھ آپ اپنی مدد کرنی ہے بہت سے آدمی ایسے ہوئے ہیں جن کے حالات کسی نے کتابوں میں مسج نہیں کئے لیکن یہ لوگ تہذیب اور ترقی کے پھیلانے میں ایسی ہی کوشش کر رہے تھے جیسی وہ خوش قسمت بڑے نام و نشان والے لوگ جن کے احوال تاریخ میں مندرج ہیں۔ ایک نہایت مسکین اور گناہم شخص جو اپنے ابنار جنس کے لئے محنت پر ہیزگاری اور دیانتداری کا نمونہ اور نظیر بن گیا ہے بیشک اسکا اثر بھی تک موجودہ قوم میں ہے اور آئندہ بھی رہے گا۔

شرع چوں ہی نے اعلیٰ درجے پائے اور اس میں جو تکلیفیں نہیں ہیں  
 ہیں وہ اُن کی مدد راہ نہوئیں بلکہ اُن تکلیفوں نے اُن کے قورے کو اور  
 بے تحرک کر دیا۔ اور اُن کے دلوں کو جوش اور جرأت کا زور آور مینع بنا دیا  
 صیبتوں اور بکھیلوں پر فتح پانے کی مثالیں اس کثرت سے ہیں کہ اب  
 قول بہت صحیح معلوم ہوتا ہے کہ انسان جو چاہے وہی کر سکتا ہے۔  
 بکھو جرحی ٹیلر۔ سر سرچرڈ آرکرایٹ۔ ٹنڈرٹن اور ٹونو یہ

۵ جرمی ٹیلر ایک درزی کا لڑکا تھا ترقی کر کے بہت اعلیٰ درجہ کا پادری ہوا۔ چارلس اوشاہ  
 کو اس سے خاص محبت تھی۔ علم الہیات میں اسکی تصانیف بہت اعلیٰ درجہ کی شہرہ کی جاتی  
 ہیں۔ شہر کشمیر ج میں ۱۸۳۷ء میں پیدا ہوا تھا اور شہر سرمن میں ۱۸۶۲ء میں مر گیا۔

۱۵ سر سچارڈ آرکرایٹ ایک درزی کا لڑکا تھا ترقی کر کے انگلستان کا ایک نامی تاجر ہوا  
 اس کی کپڑا بننے کی کل بہت مشہور تھی ۱۸۳۷ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۸۹۲ء میں مر گیا۔

۵۳ لارڈ ٹنڈرٹن۔ شہر کنٹریری کے ایک درزی کا لڑکا تھا۔ ترقی کرتے کرتے چف

جسٹس ہو گیا۔ اس شخص کو برین کا خطاب بھی ملا تھا۔ پارلیمنٹ کا ممبر بھی ہوا ۱۸۶۲ء

میں پیدا ہوا تھا اور ۱۸۹۳ء میں مر گیا۔

۵۵ ٹرنر شہر لنڈن کے ایک درزی کا لڑکا تھا۔ محنت اور شوق کے ذریعہ سے

اعلیٰ درجہ کا مصور ہوا اس نے اپنی تصویریں کے ذریعہ سے بہت روپیہ پیدا

کیا جب مر گیا تو وصیت کر گیا کہ جتنی تصویریں ابھی تک نہیں کی ہیں انکی قیمت

جمعہ دے وہ قومی نفع کے کام میں صرف کی جائے ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوا تھا

۱۸۵۷ء میں مر گیا۔

کی زندگی کو درست اور اُسکے علم کو اُس کے برتاؤ میں لا دیتا ہے۔ تجربہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آدمی پڑھنے سے کہیں بڑھ کر محنت اور کار بار کے ذریعہ سے کامل بنتا ہے۔ علم ادب سے کہیں زیادہ عمدہ شخصوں کی عمدہ زندگی دیکھا کرتی کرتا ہے علم سے کہیں بڑھ کر عمل کے ذریعہ سے برومند ہوتا ہے۔ جس کتاب میں بڑے بڑے آدمیوں خاص کر نیکوں کی سوانح عمری مندرج ہے وہ بہت ہی مفید اور ہدایت کرنے والی کتاب ہے۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ سینکڑوں کی عمدہ کتابیں گویا کتاب الہی کے ہم پلہ ہیں۔ کیونکہ یہ کتابیں ہم لوگوں کو کیسی اچھی طرح سے زندگی بسر کرنے کے طریقے اپنے دماغوں میں اعلیٰ اور عمدہ خیالوں کو جبکہ دینا اور محنت سے کام کرنا سکھلاتی ہیں کتابیں ہم لوگوں کو اُن آدمیوں کی بہت عمدہ عمدہ مثالیں دیتی ہیں جنہوں نے آپا پنی مدد کی اور جو صابر مستقل محنتی اور دیانتدار تھے۔ ایسی کتابوں سے یہ بات کھل پڑتی ہے کہ ہر انسان کیا کر سکتا ہے۔ ایسی کتابیں اس بات کو نہایت فصاحت سے بتلاتی ہیں کہ اگر کم بساط اور کم پایہ آدمی بھی اپنی عزت کا خیال رکھے اور اپنے اوپر آپ بھر دے کر سکے تو کیا کچھ ہے جو وہ نہیں کر سکتا۔

بڑے بڑے لوگ علوم و فنون کے جاننے والے اور اعلیٰ خیالات رکھنے والے اور گویا انسان کے دلوں پر حکمرانی کرنے والے کسی خاص فرقہ کے آدمی نہ تھے اُن میں سے کوئی تو کو بجوں سے ترقی کر نکلا کوئی دوکانوں ہی سے آگے بڑھا۔ کوئی تو جھوٹری کارہنہ والا تھا اور کوئی محلات شاہی میں پلا تھا مگر بانیہ خدا کے بہتر سے رسول غریب آدمیوں ہی میں پیدا ہوئے

یاج۔ انجینئر سپہ سالار۔ اڈیٹر ان اخبار مصوران۔ داغظ و غیوہ کش  
 نہایت غریب اور ادنیٰ پیشہ والے تھے لیکن محنت اور کوشش سے  
 ان لوگوں نے بڑی سر بلندی حاصل کی۔ ان لوگوں کے حالات پر غور  
 کرنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تکلیف اور مصیبت ہی بہت کچھ  
 انکی ترقی کا باعث ہوئی کوئی آن میں ایسا نہ تھا جسے کاہلی سے ترقی پائی ہو۔  
 آدمی کتنا ہی دولت مند اور عالی رتبہ شخص کاڑ کا کیوں نہ ہو لیکن جب تک  
 اپنی ترقی کی فکر آپ نہیں کرتا ہے ہرگز ترقی نہیں پاتا ہے۔ انسان کو  
 زمینداری وراثت میں مل سکتی ہے لیکن علم و عقلندی کا ترکہ نہیں ملتا  
 دولت گئے ذریعہ سے انسان دوسرے سے کام لے سکتا ہے مگر گنج  
 قارون دیکھ بھی کسی کی عقل سمجھ باغور و فکر نہیں لے سکتا۔ انسان کیسا ہی  
 غریب یا کتنا ہی امیر کیوں نہ ہو مگر تحصیل علم کے میدان میں دونوں کو  
 ایک ہی صف میں کھڑا ہونا پڑے گا اور ایک ہی راہ چلنی ہوگی انسان کی  
 تربیت کے لئے دولت کی ہرگز زیادہ ضرورت نہیں ہے ورنہ دنیا میں یہ  
 سیکڑوں بلکہ ہزاروں غریب کیونکر علوم و فنون کے بانی اور موجد ہوتے بلکہ  
 یہ کہنا بہت صحیح ہے کہ دولت اکثر مضر بلکہ ترقی کی سدا رہ ہوتی ہے۔  
 دولت مند انسان کو اکثر آپ اپنی قوت اور استقلال پر اعتماد نہیں ہوتا اسے  
 مصیبتوں اور تکلیفوں کے برداشت کرنے کی جرأت نہیں ہوتی بیشک  
 اگر انسان محنتی اور جفاکش ہو اور بہت اور استقلال کو پاتا ہے  
 نہ دے تو غربت آفت آسانی ہونے کے بدلے اُس کے حق میں

سب کے سب کیسے کیسے اہم لوگ ہیں اور یہ کل مجاہد ہیں۔  
 کیچک پرمعلوم نہیں کہ شکستیز کون تھا لیکن اس میں شبہ نہیں کہ  
 وہ بہت ہی غریب شخص تھا اسکا باپ قصاب تھا اور غریب شک پیر ایک  
 زمانہ تک جولاہہ کا کام کرتا رہا بعض کہتے ہیں کہ پہلے وہ ایک اسکول کا دربان  
 پھر ایک ادنیٰ کرانی کے ماں نقسٹو پس تھا۔ اس کے بارہ ہیں لوگوں نے کہا  
 ہے کہ یہ سارے جہان کے آدمیوں کا انتخاب تھا کیونکہ اسے جہانوں کے  
 خاص خاص محاورے اُن کے الفاظ اور جملے اس قدر معلوم تھے کہ ایک  
 ملاح کی رائے ہے کہ وہ ضرور ملاح ہوگا۔ ایک پادری صاحب فرماتے ہیں  
 کہ وہ ضرور کسی پادری کا کرانی ہوگا۔ ایک گھوڑا پچانے والے بزرگ  
 فرماتے ہیں کہ وہ ضرور گھوڑے کی تجارت کرتا ہوگا۔ غرض یہ کہ شک جہان  
 میں خوب پھرا اور ہر جگہ سے تجربہ اور علم حاصل کیا وہ خود واقع میں  
 جو ہو سہو ہو لیکن اس میں شبہ نہیں کہ وہ بہت ہی عمدہ اور سچا طالب  
 علم اور یقینی نعمتی تھا۔ اس کی تحریر آج تک لوگوں کے دل و دماغ پر چنچا  
 رہی ہے۔

تواریخ کے دیکھنے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ بڑے بڑے شعرا  
 ۱۔ شکستیز رامائیں انگلستان کا پہلا مصنف تھا۔ اس کی تحریر کی شہرت سارے جہان  
 میں ہے اسکے مفصل حالات تو معلوم نہیں لیکن جہان تک معلوم ہوا وہ یہ ہے کہ یہ شہر  
 ۲۔ شہرہ ڈیس پیدا ہوا تھا اور دہلی میں تیسرے (تاشا شاہ) کا منظم تھا ۱۵۶۳ء میں  
 پیدا ہوا تھا اور ۱۶۰۱ء میں مر گیا۔

سربراہرٹ پیل اور لارڈ برٹوہم صاحب بھی کیسے سخت محنتی تھی۔ لارڈ برٹوہم صاحب نے باٹھ برس تک اپنے ملک کی خدمت کی۔ جب یہ اُس بن کو پہونچے جس میں عموماً انسان کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ اب تو چند دنوں آرام اور بریکاری میں بسر کروں۔ اُس وقت صاحب علوم کی تحقیقات میں مصروف ہوئے اور کیسے کیسے عمدہ رسالے اور کتابیں علوم و فنون کی تصنیف کیں۔ ایک دفعہ ان کو ایک شخص نے یہ صلاح دی کہ اب آپ بوڑھے ہوئے صرف اتنی محنت کیا کیجئے جس قدر تین جوان صحیح المزاج کر سکتے ہوں لیکن ان کو تو محنت سے عشق تھا یہ ایسی محدود محنت پر کیونکر قناعت

وزارت کا کام کرتے ہیں۔ ان کی تصانیف بہت معروف اور مشہور ہیں مثلاً عین پیدا ہوئے اور ۱۹۔ اپریل ۱۸۸۷ء میں مر گئے۔

۷۰ گلڈاسٹون صاحب ہمارے حال کے وزیر انگلستان ایک عجیب و غریب شخص ہیں ان کی فصاحت بیانی ضرب المثل ہے۔ کئی کتابوں کے مصنف ہیں علی لیاقت انکی بہت عمدہ ہے مثلاً عین مقام لورپول میں پیدا ہوئے تھے۔

۷۱ سربراہرٹ پیل صاحب انگلستان کے رہنے والے آؤس آف کانس کے مشہور ممبر اور برٹسے تاجو تھے۔ شہر انکاشایر میں ۱۸۸۷ء میں پیدا ہوئے تھے ۱۸۳۰ء میں مر گئے۔

۷۲ لارڈ برٹوہم اسکاٹ لینڈ کے شہر ڈونبل میں پیدا ہوئے تھے بہتیرے عمدہ ماسے جلیلہ پر ممتاز رہے ایک زمانہ تک بیرٹری بھی کی۔ پارلیمنٹ کے ممبر بھی رہے۔ نہایت فصیح البیان تھے مثلاً عین پیدا ہوئے تھے اور ۱۸۸۷ء میں مر گئے۔

رحمت یزدانی کا کام کرے گی۔

دولت عیاشی کے سامان بہت جلد مہیا کرتی ہے اور انسان کو اکثر ذلیل اور خوار بنا کر انسانیت کے درجہ سے گرا دیتی ہے اسلئے وہی انسان جو باوجود دولت مند ہونے کے بگاڑنے والے عیش و عشرت کو لات مار کر اپنے ابنائے جنس کی بھی خواہی میں مصروف ہو۔ محنت کے دھندے میں پھنسا رہے بیشک فخر و غلطیکم قابل ہے۔ انگلستان کی ترقی صرف اسی وجہ سے ہوئی کہ وہاں کے امرا کاہلی سے متنفر اور کام کے آدمی ہیں۔ وہ ہمیشہ ایسے کاموں میں مصروف اور سرگرم رہتے ہیں جن پر ان کے ملک۔ ان کی قوم اور ان کی سلطنت کی ترقی منحصر ہے۔ ممبران پارلیمنٹ ڈربی۔ رسل۔ ڈزریلی۔ گلیڈ اسٹون کیسے محنتی اور جفاکش ہیں۔

۱۰ انگلستان کا رہنے والا اور پارلیمنٹ کا ایک نامی ممبر گندرا ہے بہت سے اعلیٰ عہدوں پر متاثرہ ایک بار شہ عیس وزیر اعظم کا عہدہ بھی حاصل کیا تھا انگلستان کے شہر لنکا شائر میں ۱۹۹۰ء میں پیدا ہوا۔ ابھی تک زندہ ہے۔

۱۱ رسل صاحب انگلستان کے رہنے والے اور پارلیمنٹ کے ایک مشہور ممبر تھے یہ بھی ایک بار انگلستان کے وزیر دول خارجہ مقرر ہوئے تھے۔ انہوں نے کئی مشہور کتابیں تصنیف کی ہیں۔ شہر لنڈن میں ۱۹۲۰ء میں پیدا ہوئے اور ابھی تک زندہ ہیں۔

۱۲ ٹینیلی صاحب ان سے انگریزین شاید واقف ہوں گے لاڈ کیکنفیلڈ انیس کا خطاب ہے انگلستان کے مشہور وزیر اعظم ہیں انہیں کی جگہ پر آج کل گلیڈ اسٹون صاحب



اور کتابوں کا لکھنا ہی ان کا بڑا تماشہ تھا۔ پہلے پہل انہوں نے چند اشعار تصنیف کر کے چھپوائے لیکن کسی نے بھی ان کی قدر نہ کی تب تو انہوں نے ہمت کر کے ایک ناول تصنیف کیا اسکو بھی کسی نے نہ پوچھا۔ غور کی جگہ ہے اگر کوئی کمزور دل کا آدمی ہوتا تو پھر تصنیف کا نام تک نہ لیتا لیکن باش ہے ان کی ہمت اور استقلال کو کہ انہوں نے ثابت قدمی کو ہاتھ سے نہ دیا پر نہ دیا۔ پھر کئی کتابیں تصنیف کیں۔ اب تو انکی شہرت روز بروز ہوتی چلی۔ بیس برس تک برابر کتابیں تصنیف کرتے رہے اور اس ذریعہ سے جیسا نام اور جو شہرت انہوں نے پیدا کی وہ ایک جہان پر روشن ہے۔

مسٹر ڈنرہیلی صاحب بھی بڑے محنتی آدمی ہیں پہلے پہل انہوں نے بھی تصنیف ہی کے ذریعے کامیابی حاصل کرنی چاہئے مگر ناکامیاب رہے لیکن اس پر بھی ہمت مار کر بیٹھ نہیں ہے اور یہ مسئلہ تو حق ہے کہ استقلال ایک نہ ایک دن فتح پاتا ہے۔ آخر لوگوں نے غلط فہمی ہو گیا کہ ان کے قلم میں زور اور تحریر میں قوت ہے۔ اپنی فصیح البیانی میں یہ بھی پہلے پہل ناکامیاب ہی رہے تھے ہاؤس آف کامنز میں جو پہلی مرتبہ انہوں نے اسپیکر دی تو لوگ ہنستے ہنستے لوٹ لوٹ گئے بعضوں نے کہا کہ نقال ہے نقل کرنے آیا ہے کسی نے کہا کہ اسے میاں مانگ لایا ہے غرض جو چکے دل میں آیا اس اول اسپیکر کے بارے میں پھبتیاں کہہ گیا لیکن خود ڈنرہیلی صاحب نے جو اپنی اس اسپیکر کے اخیر میں کہا وہ البتہ یاد رکھنے کے قابل جملہ ہے۔ مینے بہت سے کام کو شروع کیا اور آخر کو کامیاب ہوا۔ اب میں بیٹھتا ہوں لیکن وہ زمانہ

کر سکتے تھے۔

امیروں ہی میں سے ایک دوسرے محنتی سہرا بے بلور لٹن کا حال  
سنو۔ مصنفوں میں ان سے بڑھ کر بہت کم آدمیوں نے کامیابی حاصل  
کی ہوگی۔ ایک فن میں ہو تو ایک فن میں ناول نویسی۔ شاعری۔ ڈراما۔  
نویسی۔ مورخہ۔ وقائع نگاری۔ فصیح البیانی۔ قانون دانی سب فنوں  
میں ان کی تصانیف ہیں اور سب میں بہت طاق تھے وجہ کیا؟ انہوں نے  
کیوں اس قدر ترقی کی؟ بس صرف اسی وجہ سے کہ انہوں نے اس ظاہری  
اور دھوکے کے عیش و عشرت کو نفرت کی نظر سے دیکھا اور رات دن اپنے  
کاموں میں مشغول رہے۔ انگریزی مصنفوں میں شاید ہی کوئی دوسرا  
مصنف ہو گا جس نے ان کی طرح اتنی کتابیں لکھی ہوں اور وہ ویسی ہی عمدہ  
بھی ہوئی ہوں اور بڑی تعریف کی بابت تو یہ ہے کہ یہ ساری محنت انہوں نے  
آپ اپنی خوشی سے اپنے ذمے لی تھی۔ دولت مند آدمی تھے چاہتے تو رات  
دن سیر و شکار۔ تماشہ گاہوں اور غیر ملکوں کی سیر۔ دعوتوں اور سیکڑوں  
عیش و راحت کے کارخانوں میں اپنی عمر عزیز بسر کرتے لیکن یہ کیاں ایہ تو  
اپنے شوق کی محنت میں مصروف تھے۔ تصنیف ہی ان کا بٹا کھیل

۱۵ سہرا بے بلور لٹن۔ ابھی چند روز پہلے جو ہمارے گدزہ جنرل  
بہادر تھے انہیں کے باپ کا یہ نام ہے۔ یہ انگلستان  
کے ایک نامی مصنف تھے شہداء میں پیدا ہوئے تھے اور  
تھوڑا زمانہ گدزہ کر گئے۔

عہدہ کچھ ایسا ناپسند ہوا کہ استعفا دیکر امریکہ روانہ ہو گئے۔ انکے تجویزی سفر کا ایک ساتھی راقم ہے کہ صاحب کو کالہلی سے قطعی نفرت تھی۔ ہر وقت کچھ نہ کچھ کام کرتے ہی رہتے تھے۔ صاحب موصوف نے خود اپنے ایک دوست کو ایک خط لکھا تھا اسکا یہ مضمون کیا خوب ہے کہ زندگی میں کوئی بھی ایسا وقت نہیں جس میں انسان بالکل معطل ہو سکے کیونکہ ہر وقت اسے بیرونی یا اندرونی کوشش اور محنت ضرور ہی کرنی پڑتی ہے۔ میں انسان کو ایک ایسا مسافر سمجھتا ہوں جو سرحدوں کی سیر کر رہا ہو وہ جتنا ہی آگے بڑھے گا اُسے تیز چلنا ہوگا۔ ورنہ سردی کی شدت سے پریشان ہو جائیگا۔ روح کی بہت بڑی بیماری اسکا افسردہ ہونا ہے۔ اس بیماری سے نجات پانے کے لئے انسان کو ہر وقت کسی نہ کسی کام میں مشغول رہنا چاہئے۔

باوجود اسکے کہ ٹاکوول صاحب شخصی محنت اور کوشش کے اس قدر قائل تھے لیکن اس بات کا اُن کو بھی اقرار تھا کہ دوسروں کے چال و چلن اور عہدہ زندگی انسان کی ترقی میں بہت کچھ معاون اور مددگار ہوتے ہیں صاحب نے اپنے ایک دوست کو خط میں لکھا تھا کہ ”بھائی جتنا مجھ کو تم پر اعتماد ہے۔ کسی پر نہیں۔ ہاں لوگوں نے میری زندگی پر اثر پہنچایا ہے لیکن سوائے تمہارے کسی کا اثر میرے اصول زندگی پر نہ ہوا۔“ اپنی بی بی کے بارے میں وہ لکھتے ہیں۔ ”میں مریم رانگی بی بی کا نام تھا، کی وجہ سے نیکدل و نیک مزاج بنا رہا ورنہ مجھ سے تحصیل علوم میں سخت محنت نہ ہو سکتی مجھے پورا یقین ہے کہ عالی خیال اور عہدہ سمجھ کی عورت چھٹی چھٹی شوہر کے چال چلن پر

اُدے گا جب آپ لوگ میری باتوں کو بغور سنیں گے۔“ فی الحقیقت وہ زمانہ آگیا اور ان کی وہ پیشین گوئی سچی ہوئی کہ آجکل ڈزریلی صاحب انگلستان کے نامی بولنے والوں میں گنے جاتے ہیں یہ آجکل کے نوجوانوں کی طرح ایک مرتبہ نا کامیاب ہونیکے سبب شکستہ دل ہو کر بیٹھے نہیں ہے بلکہ اپنی اسپینچ کے عیبوں پر غور کرنے لگے۔ پارلیمنٹ کی بحثوں کو پڑھنا شروع کیا۔ اپنے سامعین کا مذاق دریافت کرنے لگے اور آخر کامیاب ہوئے۔

جب تک مثالیں کر بیان ہوئیں یا آئندہ بیان ہوں گی اُن سے صاف ظاہر ہے کہ شخصی محنت سے بہت ترقی ہوتی ہے لیکن یہ بات بھی ضرور بہت صحیح ہے کہ اس زندگی میں جو نفع ہم دوسروں کی عمدہ زندگی۔ عمدہ اقوال۔ عمدہ چال چلن سے پاتے ہیں وہ ہمارے کاروبار بلکہ ہماری زندگی میں بہت معین اور مددگار ہوتے ہیں۔ بچپن سے لیکر بڑاپے تک انسان ایک دوسرے سے نہ دیکتا ہے اور جو لائق ہوتا ہے وہ کسی کا احسان و موش نہیں کرتا بلکہ اُس کا اقرار کرتا ہے۔

ٹماک ڈل صاحب بہت ہی عالی خاندان تھے۔ انکے والد فرانس کے ایک ممتاز آدمی تھے۔ ان کی اس بھی ایک بہت ہی دولت مند اور مہتر عورت تھیں۔ خاندانی عزت کی وجہ سے یہ فوراً بچ مقرر ہو گئے لیکن اُن کو یہ

ٹماک ڈل صاحب فرانس کے ایک نامی شخص گذرے ہیں ایک زمانہ تک وزارت کا کام بھی سر انجام دیا تھا شہداء میں پیدا ہوئے تھے اور شہداء میں مر گئے۔

## باب (۲)

## ہمت اور دلیری

بہر کارے کہ ہمت بہتہ گردو اگر خارے بود گلہ ستہ گردو  
ہمت اور دلیری کا حاصل کرنا نہایت ہی ضروری ہے کسی عمدہ کام کو  
بہت ہی سعی سے کئے جانا بس یہی سچی بڑائی۔ سچی عظمت بڑا آدمی ہونے  
کی بنیاد ہے۔ ہمت اور دلیری ہی سے انسان اس دنیا میں مصیبتیں محبت  
ہو ادینا بھر کے بھٹیڑوں کو اپنے سامنے سے دور کرتا ہوا چلا جاتا ہے جو  
کام زمانت سے نہیں نکلتے وہ اس سے نکلتے ہیں۔ کسی کام میں کامیابی حاصل  
کرنے کے لئے لیاقت اور قابلیت کی اتنی ضرورت نہیں ہے جتنی استقلال  
سے برابر محنت کرنے کی۔ اس لئے ہم کہہ سکتے ہیں کہ دلیری انسان کی کل قوتوں کا  
چشمہ ہے۔ بلکہ خود یہی چیز انسان ہے۔ یہ ہر قوتوں کو متحرک کرتی ہے ہر شے  
میں جان ڈالتی ہے سچی امید کی بنیاد اسی پہ ہے اور امید ہی سے ہی زندگی  
شیریں ہوتی ہے۔

ایک بہت بڑے شخص کا کیا عمدہ قول ہے! افسوس اُن پر جن کا

اپنا اثر پہنچاتی ہے اور پست خیال کی عورت اپنے شوہر کو ذلیل اور خوار بنا چھوڑتی ہے۔

غرض نتیجہ یہ ہے کہ انسان کا چلن سیکڑوں طرح کے اثر سے موثر ہوتا ہے کبھی وہ دوسروں کے نمونہ اور مثال سے جسے وہ دیکھتا ہے اثر پاتا ہے کبھی وہ کتابوں کو پڑھ کر ہدایت پاتا ہے کبھی وہ اپنے دوستوں اور جلیسوں کی صحبت سے فیض اٹھاتا ہے۔ کبھی وہ اپنے باپ دادوں کے عمدہ اقوال کو سن کر سیکھتا ہے۔ یہ سب اثر بہت زیادہ موثر سہی لیکن اس میں بھی شبہ نہیں کہ انسان کو اپنی بھلائی کے لئے آپ ہی کچھ کرنا ہوتا ہے اُسے اپنی ہی کوشش سے بُرائی یا بھلائی کی راہ میں چلنا ہے۔ دنیا کے عاقلوں و فنیوں نے عمدہ صحبتوں سے جو نفع پایا ہو پایا ہو لیکن غور کر کے دیکھئے تو وہ سب آپ اپنی مدد کرنے والے تھے اور بہت بڑے مدد کرنے والے تھے۔

---

میں اچھی طرح پر تعلیم پائی۔ وہ اسکول ہی ”دنیا“ تھا۔ جس میں محنت اور مصیبت دو بڑے پست و چالاک اور تار تھے، جو شخص اپنے مقصد کے حاصل کرنے میں پس و پیش کرتا ہے، اُسکو ابھی سے سمجھ لینا چاہیے کہ وہ ضرور ناکام میاب ہوگا۔ تھوڑی سی لیاقت والے آدمی بھی، اگر محنتی اور مستقل مزاج ہوں تو بہت کچھ کر سکتے ہیں فوئیل بکسٹن صاحب (انجیل مقدس کے مطابق) فواتے ہیں کہ ”جو کام تیرے ہاتھ میں آ جائے تو اُسے اپنی کل قوتوں سے انجام کر“۔ یہ بڑے محنتی آدمی اور دُنیا کے بڑے لوگوں میں سے تھے وہ اپنی اس عظمت کی وجہ، خود رقم کرتے ہیں کہ ”میں ہر ایک کام کے وقت اُس کام کے لئے پورا آدمی تھا، یعنی جو وقت، جون سا کام، مجھ کو پیش آیا، میں اسی وقت، اپنی تمام قوتوں، پورے حواسوں، سارے اعضاء سے اُس میں لگ گیا۔ دیر اور بہت دالے ہی کچھ کر گذرتے ہیں اور عجیبات تو یہ ہے کہ ان پر آمندہ کی باتیں، ان کے مقصد کے نتیجے بھی پہلے ہی سے کچھ کچھ ظاہر ہو جاتے ہیں!! فرانس کا ایک فوجی افسر اپنے کمرے میں ٹہلتے وقت اکثر کہا کرتا کہ میں ایک فرانس کا ایک بہت بڑا نامی سپہ سالار ہوں گا اور ارشل کا خطاب پاؤں گا تعجب کی بات یہ ہے، کہ فی الحقیقت وہ بڑا نامی سپہ سالار اور فرانس کا ارشل ہو کر مرا۔

۱۰ فریل کسٹن صاحب۔ انگلستان کا ایک امیر کہہ سکتا تھا۔ اس نے بردہ فروشی کے متوقف کرنے میں بہت کوشش کی بہت دنوں تک پارلیمنٹ کا ممبر رہا۔ اُس نے اُمید میں پیدا ہوا تھا اور عیش و عشرت میں مگیا۔

دل پست ہے۔“ فی الحقیقت استقلال اور ہمت کے برابر دنیا میں کوئی نعمت نہیں۔ اس کے سامنے سب نعمتیں اپج ہیں۔ جب میں غریبوں سے کسی کو دیکھتا ہوں کہ صبر سے، مصیبت کا مقابلہ کر رہا ہے۔ سچائی کے ذریعہ سے، قدم ڈگالنے والے، زور آور جھوٹ پر فتح حاصل کر رہا ہے اس کے اعضا چور چور ہیں، پاؤں سے خون ٹپک رہا ہے، مگر ایک ہمت ہی کے سہارے پر وہ آگے بڑھا چلا جاتا ہے قدم نہیں روکتا۔ تیور پر بل تک نہیں آتا، اپنی تکلیفوں کا تصور بھی نہیں کرتا، مگر کبھی نہیں دیکھتا، بس اپنی ایک دھن میں متغرق ہے۔ اس وقت میں نہیں کہہ سکتا کہ مجھے کتنی خوشی ہوتی ہے،“ آفرین باو بریں ہمت مردانہ او۔“

زری خواہش اور آرزو جو انوں کے دل میں ایک قسم کی بیماری پیدا کرتی ہے، جس سے وہ اپنی اوقات عزیز کو صرف خیالی پلاٹو پکانے اور لالچے منصوبے باندھنے میں ضائع کرتے ہیں۔ جو وقت کسی مقصد کسی کام پر مستعد ہونے چاہو فوراً اٹھ کھڑے ہو اور اسی وقت اس میں ہاتھ لگا دو، پھر کبھی اس میں سستی نہ کرو، بہتیری مصیبتوں کو نہایت خوشی سے سر پر اٹھا لینا چاہئے، کیونکہ وہ ہماری تعلیم اور تجربہ کے لئے نہایت ہی ضروری ہیں۔ ہاگ ملر صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے صرف ایک سکول

لے ہاگ ملر اسکائینڈ کا سینڈ لایک بسٹ ہی غریب پشخص تھا لیکن محنت اور کوشش سے بڑی ترقی حاصل کی، ایک اخبار کا اڈیٹر مقرر ہوا، اس نے علم جیالاجی (معدنیات) کو بہت ترقی دی۔

سنہ ۱۸۵۰ء میں پیدا ہوا تھا اور سنہ ۱۸۵۰ء میں مر گیا۔



پوری بہت سے ہاتھ لگا دیگا بیشک اُس میں کامیاب ہوگا ایسا کبھی نہیں دیکھا گیا کہ کوئی شخص منکسر صابر سخی ہونا دل سے چاہتا ہو اور نہ ہوا ہو۔

کوئی بڑھئی ایک کرسی مجسٹریٹ کے اجلاس کے قابل بہت جی دگا کر بنا رہا تھا لوگوں نے اُس سے پوچھا کہ بھائی تو اس میں اتنی محنت کیوں کر رہا ہے اُس نے جواب دیا کہ میاں! جب میں مجسٹریٹ ہوں گا تو اسپرٹام سے بیٹھ کر اجلاس کروں گا۔ کیا حیرت ہے کہ یہ بڑھئی آخر مجسٹریٹ ہوا اور اُسی کرسی پر بیٹھا۔

منطق والے جبر و اختیار کے مسئلہ میں جو چاہیں کہیں لیکن ہر شخص تجربہ سے صاف دیکھتا ہے کہ بھلائی یا بُرائی کے اختیار کرنے اور چن لینے میں پورا اختیار ہے یعنی وہ تنہا کی طرح دریا میں بہتا ہوا چلا نہیں جاتا بلکہ وہ اپنے کو تیراک پاتا ہے اور خوب سمجھتا ہے کہ میں موجوں سے لڑ کر کنارے تک پہنچ سکتا ہوں اور بیشک ہم لوگ اپنے کو پابز بخیر نہیں دیکھتے۔ اگر ہم لوگ (خدا خواستہ) کہیں اس کے اٹ سچھلیں تو کامل ہونیکے کل خواہشیں مٹی میں بجاویں۔

اسکی زندگی کا کل کارخانہ خواہ وہ خانگی ہو یا جماعتی سرکاری ہو یا خدائی سب اسی امید اسی اعتقاد پر مبنی ہے کہ انسان آزاد ہے اور وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔ ”ورنہ کیسی جواب دہی، کس کا جرم، کہاں کا الزام اگر اسکا یقین نہ ہو کہ انسان اپنی پوری آزادی سے بھلے اور بُرے دونوں قسم کے کام کر سکتا ہے۔ دونوں طرف اس کی رغبت ممکن ہے تو سب دیکھنے سکھانے

مسترد اگر صاحب راقم ہیں کہ ایک مرتبہ بیمار تھے مجھے یہ علاج کیا پر کچھ  
کارگر نہ ہوا، تب تو ہمت کر کے انہوں نے یہ قصد کیا کہ اب ضرور صبح  
ہو جانا چاہئے چنانچہ ہو بھی گئے۔

گر یہ ہمت کا زور اور اور موجب نسخہ ایسا بھی نہیں ہے کہ حالت میں اسکا  
استعمال کیا جائے ہر چند اس میں بھی شبہ نہیں کہ جسم پر دھج کا بست بڑا  
اور ہر وقت اختیار ہے، لیکن قول جسمانی سے اتنا بھی کام لینا نہیں چاہئے  
کہ زور ہو کر تباہ ہو جاویں۔ ایک بار مولیٰ ملک اسپین کا سردار پلنگ پر تیار  
پڑا ہوا تھا اور اس کی فوج پڑ بھال والوں سے لڑ رہی تھی جب اس نے یہ خبر  
سُنی کہ میری فوج قریب بہ شکست ہے تو اس سے نہ را گیا ہمت نے  
جوش مارا۔ روح نے جسمانی قوتی پر اپنا پورا اثر کیا۔ اٹھ کھڑا ہوا اور میدان  
میں جا کر اپنی فوج کے آدمیوں کو لٹکارا اور آپ آگے بڑھ کر دشمنوں سے مقابل  
ہوا اسکو لڑتے دیکھ کر فوج میں جان آگئی۔ خوب جی کھول کر لڑے یہاں تک  
کہ دشمنوں کے چھکے چھوٹ گئے۔ جی جان چھوڑ کر بھاگ نکلے اس فتحیابی  
کے بعد وہ بیچارہ بیمار سردار واپس آیا اور پلنگ پر لیٹتے ہی مر گیا۔ یہاں  
صاف ظاہر ہے کہ روحانی قوتی نے جسمانی قوت سے بہت ہی سخت کام  
لیا۔ اور یہ بڑی غلطی ہوئی۔

ہمت ہی سے انسان جو کچھ چاہے کر سکتا ہے اور خود جیسا چاہے  
دیا ہو سکتا ہے۔ ایک بزرگ اکثر کہا کرتے تھے کہ تم وہی ہو جو ہونا چاہو  
کیونکہ اگر خدا کی مہربانی شامل حال ہے تو انسان جن کام میں پتھے دل

جیسا چاہے ویسا ہو سکتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے ایک لڑکے کو لکھا کہ میان اب تم اُس بن کو پہنچ گئے کہ چاہو سیدھی راہ چلو چاہو انہی خدا نے تم کو زور اور قوت، ہمت و استقلال دیا ہے تو اُسکو لوگوں پر ظاہر کرو اُسکا مصرف کھاؤ۔ اُن قوتوں سے کام لو، نہیں تو مجھ رکھو کہ آخر کامل اور بیکار آدمی ہو جاؤ گے اور اگر کہیں (خدا انا کردہ) تم اُس حالت کو پہنچ گئے، تو پھر اُس سے کلنا کچھ آسان نہیں ہے۔ مجھے اس کا یقین ہے کہ نوجوان آدمی جیسا چاہے ویسا ہو سکتا ہے۔ میں نے جو اتنی ترقی کی اور کامیاب ہوا، اس کی وجہ بس یہی ہے کہ میں نے تمہارے ہی بن میں اپنے کو بدل ڈالا۔ اگر تم سچے دل سے دلیر اور محنتی ہونے کی خواہش کرو۔ اور اس میں پوری کوشش کرو تو اپنی زندگی بھر خوش رہو گے، جو شخص اپنی خواہش کو دنیاوی لذتوں کی طرف متوجہ کرتا ہے، تو اُسکی خواہش کی مثال بعینہ ایک زبردست جن کی سی ہے اُسکی مہبوت عقل پر اُس جن کی ایسی زبردست تسلط ہوتی ہے کہ وہ بالکل اُسکے تابع ہو جاتی ہے، وہ زبردست جن جو کام چاہتا ہے اُس سے لیتا ہے۔ لیکن اگر وہی خواہش، نیک کاموں اور معانی قوتوں کی ترقی کی طرف متوجہ کی جائے تو اُسکی خواہش بادشاہ اور عقل اُس کا نہایت عمدہ وزیر بن جائیگی۔

یہ ایک قدیم ضرب المثل ہے کہ جہاں کسی کی خواہش ہے۔ وہاں اُس کی راہ بھی ضرور ملے گی ہے۔ اور سچ مچ اپنے کو کسی کام کے لائق سمجھنا ہی اُس کام کے لائق بن جاتا ہے۔ بہت بڑھی خواہش میں بہت

نصیحت کرنے، وعظ کہنے، جھڑکنے، غلطیوں کی اصلاح سے کیا فائدہ اور قانون سے کیا نفع۔ کونشنس (قوت میتھو) ہم سے ہر وقت پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ تم آزاد ہو۔ تم آزاد ہو۔ بیشک یہی آزادی ایک ایسی چیز ہے کہ جو ہم لوگوں کی خاص اپنی ہے، اور بیشک ہم لوگوں کے اختیار میں ہے ہم چاہیں اُسے داتے ہاتھ پھیریں یا بائیں۔ چاہیں اُس سے نیک کلام لیں یا بُرا۔ ہم کبھی دنیا کی خوش آئند اور مرغوب اور لالچا نے والی چیزوں کے قبضہ میں نہیں ہیں بلکہ وہ ہماری قدرت اور اختیار میں ہیں ہم اُنکے مالک ہیں۔ ہم چاہیں انہیں قبول کریں یا نہ کریں۔ جب کبھی ہم لوگ کوئی گناہ کرنے لگتے ہیں تو بیشک اُس وقت کونشنس (قوت میتھو) صاف صاف پکار پکار کر کہتا ہے کہ کجنت اب بھی رک جا۔

اگر ہم لوگ اپنی خواہشوں کو تابع کرنا چاہیں تو اس میں ہر کو کچھ ایسی وقت نہ پڑے گی۔ ایک اندک توجہ اور تھوڑی سی مشق سے آسانی ممکن ہے بیشک جتنی کوشش اور ضبط کی اُس میں ضرورت ہوگی اُس سے کہیں زیادہ پر ہم لوگ قادر ہیں۔ یعنی صاحب نے ایک دفعہ اپنے لڑکے سے کہا کہ بھائی اب تھے خدا کے فضل سے ہوش سنبھالا جو ان ہوئے ابھی سے اپنے بارے میں کچھ فیصلہ ضرور کر لو نہیں تو اپنی کھودی ہوئی دولت کی قبر میں پیشے چلایا کرو گے اور کوئی بھی نہیں سنے گا۔ بھتیجا تھے پاؤں مارو گے مگر کاہلی اور اگلسی کے بھاری پتھر پڑے اوپر سے نہ سر کا سکو گے۔ بلکہ ملٹن صاحب کی رائے ہے کہ اگر جو ان آدمی ہمت اور استقلال پر قائم رہے تو

زندہ ہو جاتے۔ وہ اکثر کہا کرتا کہ ”میرے جرنیل پہلے مٹی کی مورت تھے  
میں نے اُن کو آدمی بنایا“ لیکن افسوس! افسوس! کہ اس لئے بڑے  
شخص کی خود غرضی نے فرانس کے ملک کو بلکہ خود اس کو تباہ کر دیا۔ ان کی  
زندگی کے حالات نے اس بات کو ثابت کر دیا کہ وہ قوت جس سے کسی کو  
نفع نہ پہونچے اور وہ علوم جو نیکی سے معرا ہوں بڑے شیطان کے  
اوزار ہیں۔

گرنیول شارپ انگلستان میں ایک بہت بڑے ولی شخص ہو کر رہے  
ہیں اُن کی کوششوں اور جانفشانیوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ انگلستان سے غلامی  
بالکل اٹھ گئی۔ سچپن میں وہ ایک کپڑا بننے والے کے یہاں کام کرتے  
تھے۔ پھر آٹومینس آفس میں کرانی مقرر ہوئے۔ جن دنوں یہ کرانی کا کام  
کرتے تھے اور بظاہر تحصیل معاش میں نظر آتے تھے اُس زمانہ میں بھی اگر  
کسی رفاه خلافت کے کام کا سامنا اُن پڑتا تو یہ کڑا اُس سے منہ نہ موڑتے  
ایک مرتبہ ان کی ملاقات ایک موجد عیسائی سے ہوئی وہ تیلٹ کے  
ابطال میں ان سے مباحثہ کرنے لگا۔ باتیں کرتے کرتے آخر وہ کہہ اُٹھا  
کہ انجیل مقدس یونانی زبان میں نازل ہوئی ہے اور تم اُس زبان کو  
جانتے نہیں محض ترجمہ ہی ترجمہ پر تمہارا دل و دماغ یہی وجہ ہے

† گرنیول شارپ۔ ان کا حال تو اسی کتاب میں اس قدر بیان  
ہو گیا ہے کہ زائد کہنے کی ضرورت معلوم نہیں ہوتی۔ عیسائیوں میں  
پیدا ہونے والے اور عیسائیوں میں مر گئے۔

بڑی قوت ہے۔ سوار و صاحب کسی کو ناکا میاب ہوتے دیکھتے تو کہتے  
 کہ تمہاری خواہش ہی ادھوری تھی نیپولین اکثر کہا کرتا کہ غیر ملکی کے لفظ  
 کو لغت سے نکال دینا چاہئے۔ ایسے الفاظ بیوقوفوں کے لغت میں پائے جاتے  
 ہیں۔ میں نہیں جانتا۔ میں نہیں کر سکتا۔ یہ غیر ملکی ہے، اس قسم کے جملوں  
 سے اُس کو سخت عداوت تھی۔ وہ اکثر کہا کرتا کہ سیکھو۔ کرو۔ کوشش کرو  
 نیپولین نے اپنے کو کیا کر دکھایا، اسکو تو سب جانتے ہیں، اُسکا پیادہ مقولہ  
 یہ تھا کہ تم کوئی مستعدی ہی سچی عقلمندی ہے، ایک بار الپس پہاڑ  
 اُس کی فوج کے راستہ پر آگیا۔ لوگوں نے کہا کہ الپس حائل ہے لشکر آگے  
 بڑھ نہیں سکتا۔ اُس نے جواب دیا کہ الپس اگر حائل ہے تو الپس نہیں  
 ہے گا، چنانچہ اُس کے واسطے پار راہ بنائی گئی، کیا عجیب بات ہوئی کہ جو پہلے  
 محض غیر ممکن نظر آتا تھا اُس کو اُس نے کر دکھایا۔ یہ ایسی سخت محنت  
 کرتا تھا کہ لوگ دیکھ کر دنگ ہو جاتے۔ چار چار منشی لکھتے لکھتے تھک  
 جاتے۔ لیکن یہ اُن کو مضامین بتلانے میں جی نہ مارتا۔ اُس کو  
 دیکھ کر لوگوں میں گویا جان آ جاتی تھی۔ مردہ دل زندہ ہو جاتے

۱۷ نیپولین بڑا لڑکھڑکے جڑیدہ اجنبیہ کا بننے والا ایک گنہگار شخص تھا۔ دیر ہی اور چالاکی  
 سے بڑی ترقی حاصل کی۔ فرانس کا سپہ سالار مقرر ہوا۔ مصر چکر لگنے لگا۔ فریب ہوا۔  
 سندھ عین فرانس کا بادشاہ ہو گیا۔ یورپ کے بہت سے ملکوں پر قابض ہوا اور اٹلی  
 کی لڑائی میں انگریزی بریگیڈوں سے شکست کھائی۔ مقید ہو کر جزیرہ لبنان میں بھیجا گیا  
 ۱۷۹۹ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۸۲۱ء میں مر گیا۔

بیچارہ حبشی کو گرفتار کر لیا اور حوالات میں رکھوایا۔ اُس حبشی نے اپنے کو  
 اس سخت مصیبت میں دیکھ کر اپنے قدیم عمن کو یاد کیا اور حوالات ہی  
 سے شارپ صاحب کو ایک خط لکھ بھیجا۔ صاحب امتداد زمانہ اور کثرت  
 اشغال کے سبب اُس حبشی کا نام تک بھول گئے تھے اپنے نوکر سے فرمایا  
 کہ تحقیقات تو کر دو کہ یہ شخص خط لکھنے والا کون ہے۔ شارپ صاحب کا  
 نوکر حوالات میں گیا اور وہاں کے لوگوں سے اُس خط بھیجنے والے شخص  
 کا نشان اور پتہ پوچھا اُن لوگوں نے صاف انکار کیا کہ ہمارے یہاں  
 اس پتے کا کوئی شخص نگر غتار یا قید نہیں ہے تب تو صاحب کے دل میں  
 ایک طرح کا شبہ پیدا ہوا خود وہاں گئے اور اُس بیچارے حبشی کو دیکھ کر  
 پہچانواں سے لوٹتے وقت حوالات کے مالک سے کہتے آئے کہ خبردار  
 جب تک میں لارڈ میور کے پاس درخواست نہ کرے لوں کوئی شخص اس  
 حبشی کو یہاں سے نہ لے جانے پائے۔ چنانچہ صاحب نے لارڈ میور کے  
 یہاں درخواست دی اور جن لوگوں نے ہلکسی جانز حق یا کسی سہ کار می لارڈ  
 کے اُس حبشی کو گرفتار کیا تھا اُن لوگوں کے نام کا من حاصل کیا۔ جب  
 مقدمہ پیش ہوا تو یہ بات معلوم ہوئی کہ پہلے مالک نے اُس شخص کو بیچ ڈالا  
 تھا اور خریدنے والا یہ دعویٰ کرتا ہے کہ یہ حبشی میری ملک بنے غرض چونکہ  
 لارڈ میور صاحب کے اختیارات کو حقیقت کے قانون سے کچھ تعلق نہ تھا  
 اس لئے انھوں نے اس غلام کو چھوڑ دیا تب اُس کے ظالم مالک نے حج کی کچہری  
 میں شارپ صاحب پر نالیش کی دعویٰ لے لیا تھا کہ شارپ صاحب نے

کہ تم ٹیٹ کو مانتے ہو۔ اس بات کے سنتے ہی ان کے دل میں یونانی زبان کے حاصل کرنے کا شوق بھڑک اٹھا چنانچہ بھٹوڑے ہی دونوں میں انہوں نے اُس زبان میں پوری لیاقت حاصل کر لی پھر ایک مرتبہ ان کو ایک ایسا ہی معاملہ ایک یہودی سے پیش آیا اُسے ان پر طعن کیا کہ توریت مقدس کی اصل زبان جو عبرانی ہے تم نہیں جانتے۔ اُسکے اس کہنے کا انکے دلپر اتنا بڑا اثر ہوا کہ اُنہوں نے اس زبان کو بھی کماحقہ حاصل کیا۔

غلاموں کی حالت پر جو ان کو رحم آیا اور اس قوم کے ساتھ انہوں نے جو کچھ کیا اسکا مفصل قصہ یوں ہے کہ انمخلستان میں ایک حبشی غلام تھا جو تین اسٹرونگ نامی۔ اس حبشی کو اس کے مالک نے ایسی بے رحمی سے سزا دی تھی کہ وہ لنگڑا اور قریب تریب اندھا بھی ہو گیا تھا۔ جب اُسکے مالک نے دیکھا کہ اب یہ غلام کسی کام کا نہیں رہا تو اُسے اپنے گھر سے نکال دیا یہ بیمار اغریب بیماریوں اور مصیبتوں میں چور گلیوں میں بھیک مانگتا پھرتا تھا۔ ناگہاں ایک مرتبہ شارب صاحب کی نظر اُس پر جا پڑی۔ دیکھ کر رحم آیا۔ اپنے بھائی ولیم کے پاس (جو غریبوں کا علاج کیا کرتے تھے) اُسکو معالج کے لئے لے آئے۔ یہاں اس شخص کی پوری حفاظت اور خبر گیری ہونے لگی۔ چنانچہ ولیم صاحب کی جن تدبیر سے وہ بہت جلد چنگا ہو گیا۔ شارب صاحب نے اُسکو ایک جگہ نوکری بھی دلوادی۔ اتفاقاً ایک یوڈا اسکے مالک نے اُسکو دیکھ کر پہچانا۔ اچھا خاصہ صبح و سالم پایا۔ پھر تو وہ بیرحم اسکی گرفتاری کی فکر میں لگا۔ یہاں تک کہ آخر اُس



اور ایک اسکے پہلے ۱۲۹ء کا زمانہ تھا جس میں سیکڑوں پادری ایسے تھے جو بالیقین سمجھتے تھے کہ انجیلستان میں آنے سے کوئی غلام کسی طرح آزاد نہیں ہو سکتا بامجلہ جب جو منتھن اسٹرونگ جوشی کا مقدمہ جج کی کچہری میں دائر کیا جا چکا تو شارپ صاحب نے وکیلوں سے مدد چاہی کل وکلا ایک سرے سے مخالف نظر آئے اور لوگوں نے شارپ صاحب کو اس امر سے بھی مطلع کیا کہ لارڈ چیف جسٹس صاحب بھی تمہارے خلاف میں ہیں۔ یہ ایک ایسا سخت واقعہ ہے جس میں انسان یقینی ہمت مار دیتا ہے لیکن شارپ صاحب پہلے سے بھی زیادہ گرم جوشی کے ساتھ اپنے اس نیک کام میں مشغول ہوئے۔ وہ خود لکھتے ہیں کہ اُس وقت کوئی قانون دان میرا مددگار نہ ہوا۔ ناچار جھکواپ ہی اپنی مدد کرنی پڑی۔ مجھے قانون سے اصلاً واقفیت نہ تھی۔ ماں انجیل میں خدا کا قانون تو البتہ پڑھا تھا لیکن دوسرا دنیاوی قانون اس کو میں اتنا بھی نہیں جانتا تھا کہ یہ کیا بلا ہے۔ مجبور کتب خانہ میں جا کر قانون کی کتابوں کی فہرست دیکھنی شروع کی۔

شارپ صاحب دن بھر کوڑائی کا کام کیا کرتے اور صرف رات کو اور صبح کے وقت قانون کی کتابیں مطالعہ فرماتے۔ شارپ صاحب غلاموں کو آزاد کرانے کیا چلے کہ کاموں کی کثرت سے خود غلام بن گئے چنانچہ خود انہوں نے اپنے ایک دوست کو خط لکھا تھا کہ بھائی بیچ پوچھو تو میں اچھی طرح غلام نہیں لکھ سکتا۔ سواٹھنے کے بعد جتنا وقت باقی لگتا ہے اُس کو میں قانون

میراثہ خریدال مجھ سے چھین لیا۔

اُس زمانہ (یعنی ۱۹۴۷ء) میں انگریزوں کی آزادی صرف کتابوں ہی میں لکھی ہوئی تھی اکثر آدمیوں کو زبردستی کپڑا کپڑا کر ایسٹ انڈیا اور دوسرے دوسرے جزائر میں بھیج دیا کرتے۔ حبشی غلاموں کی خرید و فروخت کا اشتہار لندن اور لورپول کے اخباروں میں صاف صاف چھپا کرتا تھا مثلاً اٹھا رہیں اپریل ۱۹۴۷ء کے اخبار میں یہ لکھا ہوا تھا کہ گیٹ ان ہول برن میں ان دسکی نامی ایک اچھا مضبوط نیک چلن حبشی رکھتا ہے۔ جو حبشی اپنے ظالم مالک کے ظلم سے گھبرا کر بھاگ جاتا اسکی گرفتاری کے اشتہار دیتے جاتے کہ جو کوئی اسکو گرفتار کرے گا اسکو اتنا روپیہ انعام ملے گا۔ غرض غلاموں کی خرید و فروخت بخوبی جاری تھی کسی طرح کی روک ٹوک نہ تھی۔ ایسے تاریک اور ظلم بھرے زمانہ میں گرونیول شارپ نے اس کا رخ اور رفاہ عام خلائق میں اپنے کو ہمہ تن مصروف کر دیا۔ اگرچہ یہ شخص ایک ادنیٰ کرانی تھا اور کسی طرح کا زور اور اختیار اسکو حاصل نہ تھا تاہم چونکہ اسکا مزاج ہی استقلال اور بہت کا چشمہ تھا اور اسکا مقصد ہی عمدہ ترین مقصد تھا اسلئے تھوڑے ہی زمانہ میں بخوبی کامیاب ہوا اور انگلستان کی رعایا کی آزادی کو جو اُس زمانہ تک صرف زبانی شیخی ہی شیخی تھی یقینی کر دکھلایا اسکی مستقل کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب سب لوگ مانتے اور اس بات کو اچھی طرح جانتے ہیں کہ کوئی کسی کا غلام ہو انھلستان کی زمین پر قدم رکھتے ہی آزاد ہو جاتا ہے

ایک حبشی ہیلاس نامی کی بیوی کو زبردستی گرفتار کر کے اپنے ملک  
بھیج دیا تھا۔ شارب صاحب نے اپنی طرف سے اُن پر مقدمہ چلایا اور  
اُسکی بیوی کو انگلستان فرانس منگا کر آزاد کرا ہی چھوڑا۔

ایک حبشی لوئیس نامی رات کے وقت کہیں اکیلا چلا جاتا تھا کہ دو  
آدیموں نے اُسکو زبردستی پکڑ کر جہاز پر جمیکا روانہ کر دیا۔ ان دو آدمیوں کا  
ارادہ تھا کہ اُسکو جمیکا لے جا کر بیچ ڈالیں۔ جس جگہ یہ واقعہ ہوا تھا وہاں ایک عورت  
بی بی بیک نامی رہتی تھی اُس نے اُس بیچارے حبشی کا رونا چلنا سُنکر  
شارب صاحب کو (جو اُس زمانہ میں حبشیوں کے دوست مشہور تھے) اس  
حال سے مطلع کیا۔ صاحب فوراً اُس جگہ گئے۔ معلوم ہوا کہ وہ جہاز جس میں وہ  
قیدی تھا کھل گیا۔ مجبور صاحب نے جہاز کے روکنے کے لئے فوراً پروانہ  
حاصل کیا بالآخر جب وہ حبشی لنڈن لایا جا چکا تو شارب صاحب نے اُن ظالم  
تاجروں کے نام کا وارنٹ حاصل کیا۔ جیسی بہت اور چستی کہ شارب صاحب  
نے اس کام میں کی ویسی دوسروں سے ہونی مشکل ہے۔ لیکن ناہرے صاحب کی  
اولوالعزمی کہ ایسی شہتی پر بھی اپنی سستی کے قایل ہیں۔ غرض مقدمہ دائر ہوا  
اور جج صاحب نے غلام کو چھوڑ دیا۔ اس زمانہ تک انگلستان میں حبشیوں کی  
آزادی ایک تصفیہ طلب بات تھی لیکن شارب صاحب نے اپنے کام میں ویسے ہی تھک  
اور قائم تھے۔ سیکڑوں حبشیوں کو ظلم اور تعدی سے بچاتے رہے۔  
آخرش جیمس ہم ہسٹ کے مقدمے نے انگلستان کی آزادی کا پورا  
تصفیہ کر دیا۔ اس مقدمے سے انگلستان کی آزادی مکمل اور بے خلش ہو گئی۔

کی کتابوں کے پڑھنے میں صرف کرتا ہوں۔ یہ قانون کا کام ایسا ہے جہاں ذرا سستی سے کیا سے کیا ہو جانا ممکن ہے۔ اتوار کے دن بھی میں قانون یاد کرتا ہوں چونکہ یہ کام محض بندہ ہے اور اس میں میرا کوئی ذاتی نفع نہیں ہے اس لئے اتوار کے دن بھی کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں ہے۔“

شارپ صاحب نے دو برس تک شخصی آزادی کے قانون کو خوب جی لگا کر پڑھا۔ پارلیمنٹ کی بحثوں اور عدالتوں کے فیصلوں کو بھی جمع کرنا شروع کیا۔ اُس زمانہ پر یہ شکایت ضرور ہمیشہ رہے گی کہ ایسے بڑے اور مفید عام کام میں شارپ صاحب کا کوئی مددگار بلکہ صلاح کار تک نہیں۔ صاحب کی محنت اور تحقیقات نے صرف انہیں کو خوش نہیں کیا بلکہ قانون دانوں کو شست حیرت میں ڈالا۔ شارپ صاحب لکھتے ہیں کہ ”خدا کا شکر ہے کہ انگلستان کے کسی قانون کسی فیصلہ سے کوئی ایسی بات ثابت نہیں ہوتی کہ جس سے کسی کا غلام بنانا جائز نہ رہے۔“ شارپ صاحب پر یہ بات بخوبی ثابت ہو گئی تھی کہ انگلستان میں غلامی سہل نہیں رہ سکتی۔ صاحب موصوف نے ایک رسالہ بنام انگلستان میں غلامی جائز رکھنے کا ظلم تصنیف کیا اور ۱۹۷۹ء میں اسکو چھپوا کر تمام شہر کیا۔ جب جاننٹن اسٹریٹنگ کے مالک نے دیکھا کہ بیڈ صاحب آدمی کا سامنا ہے تو تعصیف کا خواست گارہوا۔ صاحب نے انکار کیا بالآخر عدلی کو مقدمہ سے دست بردار ہونے کے لئے سو گونہ خرچ دینا پڑا۔

شارپ صاحب جہاں کہیں سنتے کہ کوئی شخص ظلم سے پکڑا گیا ہے وہاں فوراً پوچھتے اور اسکی رہائی کے باعث ہوتے بار بیڈ وز کے تاجروں نے

ہوئے ہیں۔ انہیں کی بدولت انگریزوں نے یہ اعزاز حاصل کیا انہیں کے جوش دلائی والی کوششوں کا یہ نتیجہ ہوا کہ آج کل اہل انگلستان ہند کی شائستگی میں پیش قدمی کرتے گئے۔

گرینول شارپ صاحب نے آدھ کون کون عمدہ کام کے ایک تفصیل بہت طویل ہے۔ انہوں نے ایک جزیرہ سمیرہ لیوین نامی ان حبشیوں سے بسایا جو باسجا غلامی کے ظلم سے تسلے جاتے اور بھاگ کر اس جزیرہ میں آتے اس وقت انگلستان کے انگریز دوسرے ملک یا جزیرہ کا کام کرنے کے لئے زبردستی جہاز پر سوار کر کے روانہ کئے جاتے اور پھر اسے غریب مظلوم مقصور جلاوطن اور غریب دیاہوتے تھے۔ شارپ صاحب نے اس ظلم کے دفعیہ میں بھی کوشش کرنی چاہئے مگر ڈاکٹر جانسن انگلستان کا نامی منشی ان کے خلاف میں اٹھ کھڑا ہوا اور ایسی پرزور تقریر لکھی کہ جس کا جواب دینا مشکل تھا۔ نوشارپ صاحب راقم ہیں کہ بڑے بڑے الفاظ اور باریک باریک لیلیں میرے مقصد کو کبھی آزار نہیں پہنچا سکتیں۔ ایسی تقریریں میرے مضبوط دل کو ہلا نہیں سکتیں۔ اگرچہ مجھے اُن دلیلوں کے جواب دینے کی لیاقت نہیں لیکن پھر بھی میرا دل اُن دلیلوں کو ہرگز نہیں ہانتا۔ جب انگلستان اور امریکہ میں لڑائی پھیلی تو گرینول شارپ گورنمنٹ انگلستان کو برائے سمجھ کر اپنے عمدہ سے لے جانسن انگلستان کا ایک بہت بڑا منشی تھا اس کی تصانیف مشہور اور معروف ہیں شعاع میں پیدا ہوا تھا اور لندن میں شعاع میں مر گیا۔

اسکا قصہ اس طرح ہے کہ ایک حبشی سمر سٹ نامی کو ایک تاجر انگلستان کپڑا لایا تھا۔ یہاں جب اُس نے دیکھا کہ اس ضعیف اور ناتوان سے میر کام نہیں نکل سکتا تو مجبور ہو کر اُسے چھوڑ دیا۔ چند دنوں کے بعد جب اُس نے اُس حبشی کو صحیح اور توانا پایا تو لالچ نے اُسے آگھیرا اور اُسکی گرفتاری کی فکر میں ہوا۔ شارپ صاحب اُس حبشی کے طرفدار ہو گئے۔ مقدمہ دائر کیا گیا۔ لارڈ مینس فیلڈ نے یہ فرمایا کہ یہ ایک جمہوری حق کا مقدمہ ہے اس میں مکمل ججوں کی رائے لینی ضرور ہے۔ اسوقت شارپ صاحب نے دیکھا کہ محکوم ایک بہت سخت مقابلہ کرنا ہے۔ اسوقت مجھے اپنی پوری کوشش اور قوت کا استعمال کرنا ضرور ہے لیکن خیریت یہ گزری کہ خدا کے فضل سے کئی اچھے قانون دان اسوقت صاحب کی طرف ہو گئے۔ غرض مقدمہ پیش ہوا اور اس بات پر بحث شروع ہوئی کہ کیا شخص انگلستان میں آزاد ہے؟ اس جگہ اُن سب بحثوں کا بیان کرنا فضول ہے۔ غرض خوب بحثیں ہوئیں بالآخر لارڈ مینس فیلڈ نے یہ فیصلہ کیا کہ بیشک یہ بات ہر طرح ثابت ہوئی کہ انگلستان میں کوئی غلام نہیں رہ سکتا اسلئے سمر سٹ رہا کیا گیا۔ اس فیصلہ کی بدولت سے شارپ صاحب نے انگلستان سے غلامی فریٹ بالوں کو دیا اور اب اسوقت کے انگیزیوں کا یہ فخریہ دعویٰ کہ کوئی غلام اسوقت انگلستان کی مبارک زمین پر قدم نہ رکھتا ہے فوراً اسوقت اُسے آزادی کا خلعت عطا ہوتا ہے۔ بیشک بہت تپا ہو گیا۔

سبحان اللہ اس دنیا میں کیسے کیسے خدا کے نیک بندے پیدا

نیک بندگان خدا کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ ساری قلمرو انگلستان اور سلطنت  
برطانیہ سے غلامی منقود اور معدوم ہو گئی۔

ان زمینوں میں سے بکشن صاحب کے سوانح عمری غور کرنے کے قابل  
ہے۔ جب ان کے والد نے قضا کی مٹی تو یہ ایک مٹے سے بچے تھے  
لیکن خدا کے فضل سے ان کی ماں ایک نہایت ہی عاقلہ عورت تھیں۔ انکی  
کوشش ہمیشہ یہی رہتی کہ یہ لڑکا برائیوں سے بچا رہے اور قوت فیصلہ خود اسی  
کے دل میں پیدا ہو۔ اسکا فیصلہ اور تصفیہ وہ خود ہی کر لے کر مجھے اس  
جہان میں کیا کرنا چاہئے۔ جب کبھی کوئی پڑوسی ان سے کتا کبی بی تھارا  
لڑکا بہت ہی خود راے ہے جو اسکے دل میں آتا ہے وہی کرتا ہے کسی  
کی نہیں سنتا تو وہ جواب دیتیں کہ کچھ مضائقہ نہیں۔ ابھی وہ خود راے  
ہے۔ لیکن آخر آپ دیکھئے گا کہ اسکا نتیجہ اچھا ہی نکلے گا۔ بکشن صاحب نے  
اسکول میں کچھ بھی نہ سیکھا۔ یہ اپنے اسکول میں نہایت ہی کابل اور زب  
بیوقوف تصور کئے جاتے تھے۔ ماسٹر کچھ انہیں لکھنے کہ کتنا پڑے  
دوسرے لڑکوں سے لکھوا لیتے اور خود کھیدا کرتے۔ پندرہ برس کے  
سن میں یہ اپنے گھر آئے۔ قد میں بہت بے چوڑے کسی مصرف کئے نہیں۔  
کشتی کمینا۔ شکار کرنا۔ گھوڑے پر چڑھنا۔ کھیتوں میں موڑتے پھرنے  
یا ایک آوارہ شکاری آدمی کے ساتھ دن کاٹنا۔ بس یہی ان کا شغل اور  
یہی ان کا کام تھا۔ یہ شکاری پڑھا لکھا تو نہ تھا لیکن بہت نیک دل تھا۔  
اس زمانہ میں جبکہ بکشن صاحب کی عادتیں سخت ہوئے ہی کو تھیں کہ

دست بردار ہو گئے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اگرچہ اٹھارہ برس سے نوکری کرتے کرتے مجھے اپنے عمدہ کام کرنے میں بہت بڑا ملکہ ہو گیا ہے اور میری اوقات بوسری بھی بظاہر اسی نوکری پر منحصر ہے لیکن جو گورنمنٹ کہ اپنی ایک نیک اور بیگناہ رعایا کا خون کر رہی ہے اسکی نوکری کرنے میں اپنی دیانت اور عزت کے خلاف سمجھتا ہوں“ صاحب موصوف نے بتیری سوسائٹیاں بھی قائم کیں اور ایک بہت بڑی سوسائٹی غلاموں کی آزادی کے لئے بھی قائم کی۔ اس زمانہ میں بھتیر سے اچھے اور نامی لوگ انکے معین ہو گئے تھے اور وہ خواہش جو پہلے صرف ایک انہی کے دلوں میں تھی۔ اب عام باشندگان انگلستان کے دلوں میں پھیل گئی تھی کلارکسن۔ ولبر فورس برٹوہم۔ بکسٹن جیسے لوگ ان کے دوست اور مددگار تھے ان

۱۵ کلارکسن۔ انگلستان کے ایک بہت بڑے ہی خواہ گندے میں ابطال غلامی میں یہ بھی ساعی تھے ششہ عیس پیدا ہوئے تھے اور ششہ عیس مر گئے۔

۱۶ ولبر فورس۔ انگلستان کے تاجر کا لڑکا تھا۔ یہ شخص بھی انگلستان کے ایک بہت بڑے ہی خواہوں میں گذرا ہے ابطال غلامی میں یہ بھی شریک تھا ششہ عیس پیدا ہوا تھا اور ششہ عیس مر گیا۔

۱۷ بر وہم۔ ملک اسکاٹ لینڈ کا ایک معزز شخص تھا۔ دیانت علی اسکی مشہور ہے۔ فصاحت بھی اسکی ضرب المثل تھی۔ پارلیمنٹ کا ممبر بھی تھا۔ کئی عمدہ نامے چلیں پڑے ممتاز ذرا۔ شراؤنبل میں ششہ عیس پیدا ہوا اور ششہ عیس مر گیا۔

۱۸ بکسٹن۔ دیکھو حاشیہ صفحہ ۴۰۔



کتاب کا پورے طور سے مالک ہو جانا۔ اُس کے ہر مضمون۔ ہر پارہ کیوں کا اپنے قبضہ میں آ جانا۔ بس یہ بیشک اُس کتاب کا ختم ہونا کہا جاسکتا ہے۔ جب کسی کتاب کو پڑھو تو پورے دل اور پورے دماغ سے پڑھو۔

بکسٹن صاحب جب بٹیس برس کے ہوئے تو پارلیمنٹ میں داخل ہوئے اور غلاموں کی آزادی میں بہت کچھ زور مارا۔ اظہارِ غاذا ان کی ایک عورت سے ان کی ملاقات ہو گئی تھی۔ اس عورت کا نام پریس سیلا تھا یہ عورت بہت ہی ذہین اور اوصافِ حمیدہ اور خصائلِ پسندیدہ سے آراستہ تھی۔ سببِ انہیں اُس نے قضا کی۔ مرتے وقت اُس نے کئی بار بکسٹن صاحب کو اپنے پاس بلایا اور ان کو بہت تاکید سے کہا کہ ”بھائی دیکھنا غلاموں کی آزادی کا بڑا خیال رکھنا“ بکسٹن اُس عورت کی وصیت کو کبھی نہ بھولے بلکہ اُس کی یادگاری کے لئے اپنی ایک لڑکی کا نام پریس سیلا رکھا۔ اس نیک بخت مرحومہ عورت کی نیک نیتی کی تاثیر دیکھئے کہ جس دن (یعنی ۱۹۳۸ء) میں یہ لڑکی بیاہ کر اپنے سسرال گئی اتفاق سے اُسی دن قلمبرطانیہ سے سارے غلام آزاد ہو گئے۔ چنانچہ بکسٹن صاحب نے اپنے ایک دوست کو خط لکھا تھا کہ ”بھائی دلہن ابھی اپنے سسرالِ خست ہوئی ہے اور سب باتیں خدا کی مہربانی سے بہت اچھی طرح پڑے ہو گئیں۔ اب آج ایک غلام بھی قلمبرطانیہ میں نہیں رہا۔“

بکسٹن صاحب کوئی بڑے ذہین آدمی نہ تھے اور نہ کچھ ایسے بڑے عالم اور نہ کسی امر کے موجد ہی تھے۔ لیکن صرف ایک بڑے کوشش

اتفاقاً گرنی خاندان کے آدمیوں سے ان کی ملاقات ہو گئی۔ یہ لوگ نہایت ہی مذہب۔ نیک اور خیر خواہ خلائق تھے۔ بکسٹن صاحب لکھتے ہیں کہ اس نیک خاندان کے آدمیوں کی ملاقات نے میری زندگی کی کثافت اور رنگ کو جلا دیا۔ بلکہ اُسپر جلا کر دی۔ اُن لوگوں نے انہیں محنت اور تحصیل علوم کا شوق دلایا۔ بالآخر بکسٹن صاحب نے ڈبلن یونیورسٹی میں پڑھنا شروع کیا اور جب اپنے امتحان میں کامیاب ہو کر اور یونیورسٹی کا خطاب حاصل کر کے گھر لوٹے تو اسی گرنی خاندان کی ایک لڑکی سے شادی کی۔ اور کرانی کا کام کرنے لگے۔ یہ ایسا جزأت اور بہت والا آدمی تھا کہ کبھی کسی کام میں بیدل نہیں ہوتا۔ وہی لڑکپن کی خود رانی اب ان کی نیک چلنی اور دلیری کا ایک جزو اعظم ہو گئی۔ اُن کا قدر چھ فیٹ چار انچ لمبا تھا۔ اسی لئے ان کے دوست ہنسی سے ان کو بکسٹن مٹھی کہا کرتے۔ شیخ جس کام پر پڑتا اُسکو کراہی چھوڑتا۔ ایک تجارت کے کارخانہ میں یہ شریک اور منجھ مقرر ہوئے۔ انہوں نے اس بڑے کارخانہ کو ایسی عمدگی اور خوش انتظامی سے پھیلایا کہ اس کارخانہ میں جان آگئی۔ ان کی جمیل تدبیروں کا اثر اس کارخانہ کے ہریک وریشہ میں تیر گیا۔ اسکے علاوہ انہوں نے قانون کی بہت سی کتابیں پڑیں۔ کتابوں کے پڑھنے کے بارہ میں ان کی نصیحت ہے کہ جب کسی کتاب کو شروع کرو تو ضرور اُسکو ختم بھی کرو اور کبھی کوئی کتاب ختم نہیں ہو سکتی جب تک اسکے مضامین تمہارے اپنے نہ ہو جائیں کسی کتاب کے ہر صفحہ کو دیکھ جانا بس یہی اُس کا ختم کرنا نہیں ہے۔ بلکہ اُس

باب (۳)

# محنت اور استقلال

گوہیت نفلے خدا را گوش دار      گر تو مروی محنتے کن پائیدار  
 شرم گرداری بیا موز از گس      محنت روزینہ با طیب نفس  
 اس زندگی میں بہت بڑے بڑے کام آسان ذریعوں اور واسطوں سے  
 کی لیاقت سے ہی ہوتے ہیں۔ روزمرہ کی ضرورت میں فکر اور فریض ایسے  
 ہیں کہ اگر انسان ان پر غور کرے تو بہت اچھا تجربہ حاصل کر سکتا ہے اگر  
 ترقی کو ایک راہ تصور کریں تو یہ راہ بعض نیکیوں کی قدیم شریک پر بنی ہوئی معلوم  
 ہوتی ہے۔ وہ نیکیاں کیا ہیں؟ وہی محنت - سچائی - استقلال اور  
 دیانت داری۔

لوگ دولت کو اندھی کمکرب نام کرتے ہیں۔ لیکن سچ پوچھو تو دولت اتنی  
 اندھی نہیں ہے جتنے اندھے آدمی ہیں۔ اگر انسان کے عملی حصہ پر غور کیا جائے  
 تو یہ بات صاف معلوم ہوتی ہے کہ دولت محنتیوں ہی کی طرف دلا رہی ہے۔ ہوا

کرنی والے پتے مستند اور دلیر آدمی تھے۔ چنانچہ اپنے چال چلن کا حال انہوں نے خود دکھا ہے اور بیشک وہ اس قابل ہے کہ اس کو ہر جوان آدمی۔ اپنے دل پر نقش کا لکھ کرے۔ جوں جوں میری عمر بڑھتی جاتی ہے مجھے اس بات کا زیادہ تریقین ہوتا جاتا ہے کہ کمزور اور دلیر۔ بڑے اور چھوٹے انسان میں امتیاز اور فرق صرف دلیری اور مضبوط ارادوں ہی سے ہے جب کوئی شخص کسی کام کے کرنے پر مستعد ہو تو اس کو چاہئے کہ ضرور پہلے ہی سمجھ سکے کہ بس اب موت ہے یا فتح۔ اور پھر زیر بیان میں اس کام کو ہرگز ہرگز چھوڑے عیاں رسد بہ جاناں یا جاں نرتن برآید۔ بس یہی ایک ایسی قوت ہر انسان میں ہی گئی ہے جس کے ذریعہ سے وہ دنیا بھر کے کام ضرور کر سکتا ہے ورنہ یہ دواؤں کا جانور کیسا ہی ذہین اور کیسی ہی عمدہ حالت اور عمدہ موقع میں کیوں نہ ہو ہرگز ہرگز انسان نہیں بن سکتا۔

جی لوگوں نے اکیبار پوچھا کہ آپ نے اتنی نئی نئی باتیں کیوں کر نکالیں تو اس نے بھی یہی جواب دیا کہ ”چونکہ میں برابر سوچتا رہا“ ایک بار لوگوں نے اس سے سوال کیا کہ آپ پڑھتے کس طرح ہیں ”جواب دیا کہ ”مجھے جب کسی مضمون کو سمجھنا اور دریافت کرنا ہوتا ہے تو اس مضمون کو دل کی نظر کے سامنے رکھے رہتا ہوں اور اس بات کا منتظر رہتا ہوں کہ حق کی روشنی جاوہ گر ہو۔ چنانچہ تھوڑی دیر بعد مطلع صاف ہو جاتا ہے اور پوری بات سمجھ میں آجاتی ہے“ نیوٹن پر کیا منحصر ہے جتنے کا دین تھے سب ہی محنتی تھے۔ نیوٹن کا قریہ حال تھا کہ جب ایک کام کرتے کرتے تھک جاتا تو دوسرے کام میں ہاتھ لگا دیتا اور کہتا کہ میں اسی کو تفریح سمجھتا ہوں۔“

محققوں نے دنیا میں ایسے ایسے نمایاں کام کئے کہ بعض حکماء تو اس شبہ میں آگئے کہ آیا زمانت سے بھی کوئی نفع ہے یا نہیں ؟ بعض کی رائے تو یہاں تک گئی کہ ہر شخص شاعر۔ مقرر اور مصور ہو سکتا ہے۔

مشرع پی بڈلر صاحب انگلستان کے ایک بڑے نامی انجینئر سے ہیں۔ ان کی زبانی حساب بنانے کی لیاقت بہت مشہور ہے۔ صاحب موصوف اپنی ترقی کی وجہ یوں بیان فرماتے ہیں کہ ”میں نے جو خوب غور کیا اور اپنے دل و دماغ کو دوسروں کے دل و دماغ سے تولا تو دونوں میں کوئی تفرقہ نہیں پایا۔ اگر کچھ تفرقہ کہا جاسکتا ہے تو بس اتنا ہی ہے۔ کہ میں نے چونکہ زبانی حساب بنانے میں کچھ زیادہ محنت کی تھی اس وجہ سے دوسروں سے ذرا جلد حساب بنا لیتا ہوں۔ بڈلر صاحب کا باپ مٹری

۱۔ ورموج اچھے جہاز را فون ہی کی بھی خواہ ہے۔ صحیح کوشش اور کامیابی ایک ساتھ چلتی ہے وہ چیزیں جو کامیابی کے لئے لازم و ملزوم ہیں وہ بہت عجیب و غریب نہیں ہیں۔ انہیں ہم دونوں فطرت میں کئے دیتے ہیں وہ عام عقل اور مستقل محنت ہے ذہانت اس کے لئے کوئی ضروری لازمہ نہیں ہے۔ اعلیٰ درجہ کے ذہین بھی چونکہ محنتی تھے اس لئے اس درجہ پر پہنچنے بہتر عقل اس بات کے قائل ہی نہیں ہیں کہ ذہانت اور بخوبی ہوئی عام عقل میں کچھ فرق بھی ہے۔ چنانچہ جان فاسٹ صاحب لکھتے ہیں کہ ”ذہانت بس یہی فطرتی نور کو روشن رکھنے کا نام ہے“ بعض صاحب کی رائے میں ذہانت اور صبر (یعنی مشکلوں کی برداشت کی قوت) دو چیز ہی نہیں۔

۲۔ انگلستان کے کل علما آج اس بات پر متفق ہیں کہ نیوٹنؒ ذہانت میں اپنے وقت کا یتا تھا۔ اس وقت کوئی اسکاتلانی نہ تھا لیکن جب اس سے

۳۔ جان فاسٹ۔ شریلفیلڈ میں (جو انگلستان کے صوبہ یارک شائر میں واقع ہے) پیدا ہوا تھا اسکی عبارت بہت عمدہ اور خیالات اعلیٰ تھے۔ اسکی تصنیف کی ہوئی کتاب کا نام ڈیٹش آف کیرکٹر قوت فیصلہ ہے۔ سن ۱۷۰۳ء میں پیدا ہوا اور ۱۷۲۷ء میں مر گیا۔

۴۔ بعض صاحب۔ شریر گنڈی میں پیدا ہوا تھا۔ علم طبعی میں اس نے بڑی لیاقت حاصل کی تھی سن ۱۷۰۳ء میں پیدا ہوا اور ۱۷۲۷ء میں مر گیا۔

۵۔ نیوٹن۔ ملک انگلستان کا مشہور اور بڑا نامی حکیم جسکے معلومات اور ایجاد کئے ہوئے سکوں پر کل انگریزوں کو ناز ہے سن ۱۷۰۳ء میں پیدا ہوا اور ۱۷۲۷ء میں مر گیا۔

کہ آج اس انجمن کا میرا انجمن ہوں اور آپ لوگوں کے سامنے اسپچ دے رہا ہوں ڈالٹن صاحب جو علم کیمیا میں اپنا ثانی نہیں کہتے ہیں اپنی زمانت کی وجہ صرف محنت اور عمدہ باتوں کا جمع کرنا بتلاتے ہیں جان ہنڈ صاحب لکھتے ہیں کہ "میرے دل کی مثال شمشد کی مکھی کے چھتے کی سی ہے دور سے تو اُڑتا ہوا پریشان معلوم ہوتا ہے۔ لیکن جب غور کر کے دیکھو تو انتظام اور سلسلہ سے ہرگز خالی نہیں۔ اس میں شد کی سی عمدہ اور سوومند باتیں دور دور سے لاکر بھری گئی ہیں"۔ اگر کل بڑے بڑے عالموں۔ موجدوں۔ ہنرمندوں کے سوانح عمری پر غور کریں تو یہ بات بے شک بہت صحیح معلوم ہوتی ہے کہ اُن لوگوں کی کامیابی محض محنت کی بدولت تھی۔ اُن لوگوں نے محنت سے ہر چیز کو سونا بنا ڈالا یہاں تک کہ وقت کو بھی ڈزریلی صاحب کی رائے ہے کہ ترقی کاموں کے پورا اور پختہ کرنے پر منحصر ہے لیکن کیا یہ کاموں کا پورا اور پختہ ہونا محنت کے بغیر ممکن ہے؟ ہرگز نہیں۔

جن آدمیوں نے اس دنیا میں ایک ہل چل ڈال دی ہے وہ اتنے ذہین نہ تھے جتنے متحمل۔ صابر۔ بے خوف اور محنتی تھے۔ ہلکے طالبیہ

لے ڈالوں۔ انگلستان کا مشہور عالم بہت ہی غریب آدمی تھا لیکن محنت اور کوشش سے بڑی ترقی حاصل کی اسکی تصانیف علم کیمیا میں مشہور ہیں اسنے ال ال ڈی کا خطاب حاصل کیا تھا۔  
۱۸۶۶ء میں پیدا ہوا اور ۱۹۳۷ء میں مر گیا۔

۱۸ ڈزریلی کا حال صفحہ ۱۶۷ء پر دیکھو۔

تھا ان کے بھاتی نے سچپن میں ان کو سونگ گنا سکھا دیا تھا۔ یہ بچپن میں  
 برہ سونگ گنا کرتے۔ عدوی سے گویا انہیں ایک قسم کی سوانست  
 ہو گئی تھی چند دنوں کے بعد انہوں نے چند دانوں کو جمع کر کے آپ سے آپ  
 پھاڑا یاد کرنا شروع کیا۔ چنانچہ اسی طرح دس تک کا پھاڑا انہوں نے اچھی  
 طرح یاد کر لیا۔ ان کے گھر کے پاس ایک دھار رہتا تھا۔ یہ اس کے یاں اکثر  
 جا کر بیٹھا کرتے۔ ایجا کر کسی نے پوچھا کہ نو نو اکتنا؟ صاحب نے فوراً جواب  
 دیا "اکاسی" پھر تو لوگوں نے ان سے چھوٹے چھوٹے کئی سوالات کئے  
 اور بکاٹھیک ٹھیک جواب پا کر سب حیرت میں آ گئے۔ پھر تو اس کا  
 تذکرہ پھیلا۔ اب تو ہر شخص ان سے سوال پوچھتا ہے اور خوش ہو کر ایک پیسہ  
 بطور انعام دیتا ہے۔ انعام اور تعریف نے صاحب کے دل کو حساب کی طرف  
 آؤر بھی متوجہ کیا۔ پھر تو انہوں نے ہزار تک کا پہاڑا سیکھا اور اس کے بعد  
 کروڑ تک کا پہاڑا یاد کیا۔ اب تو اس لڑکے کی ایسی شہرت ہوئی کہ اس کے  
 حالات اخباروں میں چھپنے لگے اور لوگوں نے اس کی تصویریں کھینچ لیں  
 تھوڑے دنوں کے بعد یہ کرائی کے کام پر نوکر ہوئے اور اس کے بعد ابخیز کا کام  
 کرنے لگے اور بڑی شہرت حاصل کی۔ ایک دفعہ بڑا صاحب نے  
 ایک کمیٹی میں سپیج دیتے وقت کہا کہ میں نے برسوں زبان فی حساب سیکھنے اور  
 یاد رکھنے کی کوشش کی تھی۔ اس سے روزمرہ کے کاموں میں بھی مجھے  
 فائدہ ہوا اور لوگ میری طرف متوجہ بھی ہوئے اور اس کا یہ نتیجہ ہوا  
 کہ میں ایک عام مزدور سی کی حالت سے ترقی پا کر اس حالت کو پہونچا



ستار بجائے لگوں گا؟ صاحب نے جواب دیا کہ اگر بارہ گھنٹہ روزانہ کے عہد کے لیے ہے  
چوبیس برس تک نگہ تازہ نگہ کر دو۔

ترقی کی چال بہت سست ہے۔ بڑے نتیجے بہت جلد نمودار نہیں آتے۔ انسان کو ایک ایک قدم کر کے چلنا پڑتا ہے۔ ڈی سی سی کے  
صاحب کہتے ہیں کہ انتظار کھینچنے کی عادت ڈالنی کامیابی کے جھبید سے  
واقف ہو جانا ہے وقت اور صبر کے ذریعہ سے فوت کی پتیاں بھی ساٹن  
بن جاتی ہیں۔

ہر وقت بکاش رہنا۔ کام کو خوشی سے کرنا بہت ہی ضروری امر ہے  
ایک بڑے شخص کا قتل ہے کہ ہمیشہ بکاش اور خوش رہنا۔ دینی کمالات  
کے دس حصوں میں سے نو حصے حاصل کر لینا ہے سڈنی اسمتھ صاحب  
شہر ایک شائیں پادری کا کام کرتے تھے اور یہ کام اُن کی طبیعت کے بالکل  
خلاف تھا۔ ایک دن اُن کے ایک دوست نے اُن سے پوچھا کہ اس کام میں  
آپ کا جی لگتا ہے یا نہیں؟ اُنہوں نے جواب دیا کہ ”بھائی! میں نے اپنے  
دل میں یہ ٹھکان لیا ہے کہ اس عہدہ کو پسند کروں گا اور اس سے راضی ہو جاؤں گا  
میں اسکو محض نامزدی اور بزدلی سمجھتا ہوں کہ تمام شکایت کرتا پھروں کہ

۱۵ سڈنی اسمتھ صاحب انگلستان کا مشہور پادری اور نامی مصنف تھا اسکی تحریریں بہت پُر زور  
ہیں۔ ایک زمانہ تک اسنے ایک رسالہ کی ایڈیٹری بھی کی تھی شہر اسکس میں شائع  
پیدا ہوا تھا اور لندن میں شائع ہوا تھا۔

کی ایک ضرب المثل ہے کہ جو شخص آہستہ آہستہ ٹھٹھڑ کر چلتا ہے وہ بہت دور تک چل سکتا ہے ۵

سمندر باد پازنگ فو مانڈ شتر باں ہچیاں آہستہ می اند  
اگر ہم لوگوں کو محنت کی عادت پڑ جائے تو سب کام آپ سے آپ  
آسان ہو جائیں۔ سر رابرٹ پیل نے جو انگلستان کی پارلیمنٹ میں اس قدر  
شہرت حاصل کی کیا وہ زمانت کی وجہ سے ہوئی؟ ہرگز نہیں بلکہ محض  
محنت کی وجہ سے ۵

اسپ لاغرمیاں بکار آید روزِ میداں نہ گاؤ پر داری  
صاحب موصوف جب بہت چھوٹے سے بچے تھے تو ان کے باپ  
کی یہ عادت تھی کہ ان کو میز پر بٹھامیتے اور انہیں زبانی تقریر کرنی سکھاتا  
پہلے تو ان کی بہت تھوڑی ترقی ہوئی لیکن رفتہ رفتہ یہ نوبت پہنچی کہ  
یہ پورا وعظ یا اسپچ بے تکلف کہتے۔ جب پارلیمنٹ میں لوگ سر رابرٹ  
پیل صاحب کو اسپچوں کا جواب دیتے ہوئے دیکھتے تو تعجب کرتے  
لیکن صاحب موصوف کو یہ لیاقت کچھ کیا یک نہیں ہوئی تھی بلکہ بچپن کی لگی  
ہوئی عادت تھی۔

ستار بجا نا کیسا آسان کام معلوم ہوتا ہے لیکن اس میں تھوڑا  
کمال بھی حاصل کرنے کے لئے کتنی محنت درکار ہے۔ ایک نوجوان نے  
گیارہ ڈفی صاحب سے پوچھا کہ کتنے زمانہ کے بعد میں آپ کی طرح  
لے سر رابرٹ پیل کا حال دیکھ منور ہاں۔

سے نکلتے ہیں جن کی امیدیں معدوم ہو گئیں جنہوں نے اپنے کو آپ اپنے ہاتھوں  
باہر کر ڈالا ہے۔

ڈاکٹر ینگ صاحب ایک بڑے حکیم گذرے ہیں انکا یہ مقولہ تھا کہ جس  
کام کو ایک انسان کر سکتا ہے اسکو دوسرا بھی ضرور کر سکتا ہے ایک دفعہ  
صاحب موصوف گھوڑے پر سوار کہیں چلے جاتے تھے اور سربارسللی  
صاحب انکے ہمراہ تھے۔ ایک سالاران دونوں صاحبوں کی راہ میں حائل ہو گیا۔  
بارسللی صاحب جو گھوڑے کی سواری اچھی طرح جانتے تھے ایڑا رتے ہی اُس  
لندہ تھے۔ ینگ صاحب نے بھی کوشش کی۔ لیکن گھوڑے پر سے گر پڑے  
چوٹ کھائی۔ چائے پھا کہ وہ اس سمت مار جاتے۔ سو بخیر پھر  
فوراً گھوڑے پر سوار ہوئے اور نالے کو پھانڈ جانا چاہا لیکن پھر  
بھی گرے۔ اس پر بھی انہوں نے ہمت نہ ہاری اور تیسری بار پھانڈ ہی گئے  
لوگوں کو یہ ایک چھوٹی سی بات معلوم ہوگی لیکن انہی چھوٹی چھوٹی باتوں سے

ڈاکٹر ینگ صاحب انگلستان کا مشہور حکیم تھا۔ فن طبابت میں ڈاکٹری کا خطاب حاصل کیا تھا ملک  
جرمنی کے کابلوں میں تحصیل علم کی تھی اسنے کئی کتابیں بھی تصنیف کی ہیں ۱۳۷۷ء میں پیدا ہوا  
تھا اور ۱۳۷۸ء میں مر گیا۔

۱۷ مشہور بارسللی صاحب اسکاٹ لینڈ کے پادری تھے۔ دین عیسوی میں ایک نئے فرقہ کو  
موجد گذرے ہیں۔ فن مباحثہ میں کمال رکھتے تھے برشل اد کئی لندن کے مقاموں میں  
وعظ کرتے پھرے اور آخر ۱۳۷۸ء میں حلت کر گئے۔

مجھ پر ظلم ہوا ہے اور میں نہایت پریشان ہوں۔“

وہ اشخاص جن کی ذات سے لوگوں کو نفع پہنچا ہے اکثر بلا یقین نفع اور کامیابی کے زمانہ دما ز تک کام کرتے رہے ہیں۔ کوئی اُن کا حامی اور مددگار نہ ہوا۔ جس تخم کو اُنہوں نے بویا تھا وہ برف کے نیچے دبا رہا۔ اور اکثر یہ بھی ہوا ہے کہ اسکے موسم بہار کے قبل ہی اُسکا کسان قبر میں جا کر سو رہا۔ آدم اسمتہ صاحب نے تمدن اور معاشرت میں جو کتابیں لکھی تھیں اُنکو اُنکے زمانہ میں کسی نے دیکھا تک نہیں۔ ششویس تک وہ کتابیں جوں کی توں پڑی رہیں۔ اس کے بعد لوگ اُس سے فی الجملہ نفع اٹھاتے لگے چنانچہ اُس انیسویں صدی میں بھی ان کتابوں کی قدر جیسی چاہئے نہ ہوئی اور جو حق اُن کتابوں سے نفع پانیکا ہے لوگوں نے نہیں پایا۔

مایوس اور ناامید ہو جانا ایک ایسی بلا ہے کہ خدا اس سے ہر انسان کو اپنی پناہ میں رکھے۔ اس سے بھلا چنگا انسان مٹی میں مل جاتا ہے امیدوں کی مثال آفتاب کی ہے۔ جو شخص ان کی طرف رخ کرتا ہے اُس کی نصیبتیں سایہ کی طرح اُس کے سامنے سے ٹل جاتی ہیں۔ کیونکہ کام کروں، کس طرح خوش رہوں، دنیا نہایت خراب جگہ ہے“ ایسے جملے اُنہی کی زبانوں

۱۔ آدم اسمتہ صاحب اسکاٹ لینڈ کا مشہور حکیم تھا۔ اس کی تصنیف ”میاست من“ میں بے مثل ہے۔ کالج کی ایک زمانہ تک پروفیسری کی تھی ۱۸۷۲ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۹۰۷ء میں مر گیا۔

لارڈ لائل صاحب انگلستان کے نامی مورخ اور حکیم نے بڑی جانفشانی سے ایک کتاب تصنیف کی اور اُس کتاب کا نام "فرانس کی بغاوت" رکھا۔ اس کتاب کا ایک حصہ چھپ چکا تھا اور دوسرا حصہ چھپنے کو باقی تھا۔ اس مسودہ کو اُن کے ایک دوست اُن سے لے گئے اور لے جا کر اپنے گھر میں گھر کی پرکھ دیا۔ ان کے گھر کی ایک نئی ماما نے دیکھا اور اُسے پڑا دیکھ کر سمجھا کہ یہ رومی کا غزلبے جدا دیا۔ جب یہ خبر لارڈ لائل صاحب کو پہونچی تو وہ ستائے میں آگئے۔ لیکن باستقلال تمام پھراپنے کام میں مشغول ہو گئے۔ چنانچہ اُس دوسرے حصے کو نئے سرے سے تمام کر ہی چھوڑا۔ اگر کوئی دوسرا ہوتا تو ناحق غصہ ہو کر پریشانی میں الجھا رہتا اور اُس سے وہ کتاب بھی تمام نہ ہوتی۔

مونیامیں جن اویسوں نے نئی نئی چیزیں کالی میں انکے سوانح عمری پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بہت مستقل مزاج اور محنتی تھے۔

لارڈ لائل - انگلستان کا مشہور حکیم اور مورخ۔ جس کی تصانیف کا اثر انگلستان پر اتنا ہوا کہ کسی مصنف سابق کا نہ ہوا تھا۔ اس کی عبارت اس کے مضامین عجیب نالے طرز کے ہیں۔ ملک اسکاٹ لینڈ میں ۱۷۵۷ء میں پیدا ہوا اور کئی میسنے ہوئے کہ قضا کی۔ ہماری ملکہ منظرہ قصہ ہند کو کین وکٹوریا کی جب اس مصنف نے ملاقات کی تو اس طرح باتیں کہیں جس طرح کوئی آدمی کٹائی شخص سے باتیں کرتا ہو۔ مگر ہماری ملکہ کو اس کا رنج نہ ہوا بلکہ خوش ہوئیں اس شخص کی سوانح عمری لکھی گئی ہے۔

انسان کے اندر دنی چال چلن کی کیفیت کھل پڑتی ہے۔

اڈوہن صاحب مصور کہتے ہیں کہ میں نے کئی سال کی محنت میں پچاس عہدہ تصویریں بنائیں اور انہیں ایک بکس میں بند کر کے اپنے ایک دوست کے حوالہ کر دیا اور خود سفر کو چلا گیا۔ چلتے وقت میں نے اپنے اُس دوست پر اس کی حفاظت کی بڑی تاکید کر دی تھی۔ جب میں سفر سے واپس آیا اور اس بکس کو اُن سے لے کر دیکھا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک چوہے نے ان کُل تصویروں کو گتر ڈالا ہے۔ اور اُس صندوق میں اپنے بچوں کے رکھنے کے لئے گھر بنایا ہے۔ یہ ایک ایسا حادثہ ہوا کہ میں پہلے تو متروک ہوا لیکن پھر دل میں سوچا کہ آخر ہوا کیا؟ میں اس سے کہیں عہدہ تصویریں بنا لوں گا۔ چنانچہ میں بخوشی اُس سے درگزر ا او پھر اپنے کام میں مشغول ہوا اور خدا کے فضل سے اُس سے بھی عہدہ تصویریں بنالیں جس کسی کو ایسا واقعہ پیش آیا ہو گا وہ بخوبی سمجھ سکتا ہے کہ یہ کتنی بڑی بات تھی اور صاحب موصوف نے کیسی ہمت اور دلیری کو راہ دی اور تحقیقاً جواباً اور نیک دل تھے۔

۱۵ اڈوہن صاحب۔ امریکہ کے مشہور مصور اور علم طیور سے پورے واقف تھے یہ دوبار انگلستان بھی گئے اور ہر جگہ ان کی قدر و منزلت ہوئی۔ انکی کتاب طیور کے حالات میں بہت بڑی ہے اور ایسی ہے کہ کبھی پہلے نہ لکھی گئی تھی نہ شاعر میں پیدا ہوئے اور شاعر میں شہر نیویارک میں مر گئے۔

کسی دوست کا خط آتا تو اسکا جواب فوراً روانہ کرتے ہرگز دیر نہ کرتے  
اسکاٹ صاحب نے اگرچہ بہت بڑی لیاقت حاصل کی تھی لیکن اسپر بھی  
اکثر کہا کرتے کہ میں اپنی جہالت سے بہت پریشاں ہوں اُن کا یہ جملہ کچھ جھوٹا  
اور معمولی انکار کا جملہ نہ تھا۔ جن لوگوں کو اچھی لیاقت ہوتی ہے اُن کو  
فی الحقیقت ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ بڑی نئی کالج کے نامی پروفیسر کے  
پاس جب اُسکے شاگردوں نے جا کر کہا کہ خدا کے فضل سے ہم لوگوں کی تحصیل  
ختم ہو گئی۔ تو پروفیسر نے کہا کہ بھائی! تم لوگوں کی تحصیل ختم ہو گئی ہو تو ہو گئی  
ہو لیکن میری تحصیل تو ابھی شروع ہی ہوئی ہے۔

سُقراط کا یہ قول تھا کہ مجھے اتنے دنوں میں صرف یہی ایک بات معلوم  
ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ ”میں ابھی تک کچھ بھی معلوم نہیں کیا“ سر اسحاق  
نیوٹن نے کہا کہ میں ابھی تک علم کے سمندر کے کنارے صرف کنکریاں  
چُن رہا ہوں۔“ غرض انسان کو غور محض ہو تو فی اور جہالت سے ہوتا ہے  
بحان بریٹن جنہوں نے عمارت کے علم میں بہت سی عمدہ کتابیں تصنیف  
کی ہیں۔ بہت ہی محنتی آدمی تھے۔ یہ شہر ولٹی مور کے ایک بہت ہی  
اونے جھونپڑے میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے باپ نان بابی کا کام

۱۵ سقراط یونان کا مشہور حکیم تھا۔ اس شخص کے فلسفے نے یونان کے فلسفہ کی کیفیت

بہت بدل دی۔ شہر آٹنر میں ولادت مسیح سے ۴۸۰ برس قبل پیدا ہوا تھا اور ولادت

سید ۴۹۹ء میں قتل ہوا۔

اسٹیشن من صاحب نے جب پندرہ برس تک لگا تار محنت کی تب ریل کی کل کو اس حالت تک پہنچا یا کہ وہ دوسرے کی ٹرک پر چلنے لگی۔  
 جیمس واٹ ریل کی کل کو تکمیل پر پہنچانے کے لئے تین سو سال تک محنت کرتے رہے سروسکس کوٹ صاحب نے اتنی کتابیں تصنیف کی ہیں کہ آدمی انہیں برسوں پڑھا کرے تب بھی تمام نہ ہوں۔ یہ کرانی کا کام کرتے تھے۔ آفس کے معمولی وقت پر انہیں آفس جانا ضرور صرف صبح کو جبنی فرصت ملتی تھی اسی میں وہ کتابیں تصنیف کرتے تھے۔ آفس میں ان کو فی صفحہ دو آنے ملتے تھے۔ یہ روزانہ ایک سو بیس صفحے نقل کرتے اور پندرہ روپے روزانہ پیدا کرتے تھے۔ انکا معمول تھا کہ جب

۱۵ اسٹیشن من صاحب۔ انگلستان بلکہ سارے جان کے ہی خواہوں میں درجہ اعلیٰ کا ہی خواہ اور ایک بخیر تھا جسکی کوششوں سے انگلستان میں ریل گاڑی جاری ہوئی کہ اس بات میں بہت مزاحمتیں پیش آئیں لیکن یہ پرتھیاب ہوا اور ۱۸۲۵ء میں اس نے ریل گاڑی جاری ہی کر دی۔ اس تجارت سے اسکو آخرش بہت نفع ہوا ۱۸۲۵ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۸۳۷ء میں مر گیا۔

۱۶ جیمس واٹ صاحب انگلستان کا مشہور شخص اور علم و تحقیق میں ماہر تھا اسکی کوشش اور سعی سے لندن میں قابل ہوا کہ ریل گاڑی کھینچنے ۱۸۲۵ء میں پیدا ہوا اور ۱۸۸۰ء میں مر گیا۔

۱۷ سروسکس کوٹ صاحب۔ اسکا ٹیٹل کا مشہور مصنف اور شاعر تھا اس شخص کے ناول مشہور زمانہ ہیں ۱۸۲۵ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۸۸۰ء میں مر گیا۔



میں بھی لکھنے کی مشق کبھی نہ چھوڑی تھی۔ اس نوکری کے بل جانے سے ان کو کچھ فرصت بھی ملنے لگی۔ اب انہوں نے کتابوں کا مطالعہ بھی شروع کیا۔ اور بہت عمدہ لیاقت حاصل کر لی۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد دو برس آفس میں دس پے ہفتہ داری پر نوکر ہو گئے۔ جب ان کی عمر اٹھائیس برس کی تھی۔ اس وقت ایک کتاب ”احوالات پیدرو“ نام تصنیف کی اور اس زمانہ سے لیکر پچیس برس کی عمر تک برابر کتابیں تصنیف کرتے رہے۔ ان کی تصانیف کی تعداد قریب ستاسی کتابوں کے ہے۔

ان کی ایک کتاب جس میں انگلستان کی پُرانی عمارتوں کے حالات درج ہیں بہت بڑی کتاب چودہ جلدوں میں ہے جو شخص اس کتاب کو دیکھتا ہے اس کے دل میں ان کی عظمت پیدا ہوتی ہے۔

سیموئیل ڈیمر صاحب کے حالات بھی عجیب و غریب ہیں۔ ان کا باپ بہت ہی محنتی مزدور تھا۔ اگرچہ اُس کو اتنی وسعت نہ تھی لیکن اس پر بھی اپنے اوپر تکلیف گوارا کر کے انہیں اور ان کے ایک اور بھائی کو ایک ایسے اسکول میں داخل کیا جہیں فی ہفتہ آٹھ پانی فیس کی دینی پڑتی تھی۔ ان دو لڑکوں میں سے بڑا لڑکا جس کا نام جانیو تھا خوب ہی لگا کر پڑھتا لیکن ڈر و صاحب تو محض نکلے اور شریر تھے جو کچھ ان کی ماں نے انہیں لکھا یا پڑایا تھا وہی تو انہوں نے سیکھا باقی اسکول میں کچھ بھی حاصل نہ کیا۔ سوائے شرارت اور کھیل کے ان کو کوئی دوسرا شغل نہ تھا جب یہ لڑکا آٹھ برس کا ہوا تو مزدوری کرنے لگا اور روزانہ چار پے

مکرتے تھے۔ کارخانہ میں گھما پرتے کی وجہ سے اُن کے دل پر کچھ ایسا صدمہ  
ہوا کہ دیوانہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ چند روز بعد قضا کی سہولت کے سرنے پر  
جان برٹن صاحب کے چچا نے ان کی پردیش کا بار اٹھایا۔ لڑکپن میں  
انہوں نے کچھ بھی نہ پڑھا۔ صحبت بھی اچھی نہ ملی۔ ہوش نہ ہاتے ہی انہیں  
ان کے چچا نے بوتل میں کاگ کرنے بھرنے کے کام میں لگا دیا۔ جب ان کا  
چچا بیمار ہو گیا اور ان کی پرداخت نہ کر سکا تو صرف بائیس روپیہ انکے حوالہ  
کر کے اپنے گھر سے نکال دیا۔ سات برس تک یہ یوں ہی بھٹکتے پھرے  
صدا قسم کی مصیبتیں جھیلیں لیکن ان مصیبتوں میں انہوں نے پڑھنے کا  
شغل تک نہ کیا چنانچہ وہ خود لکھتے ہیں کہ میں جس مکان میں رہتا تھا وہ نالیت  
تاریک تھا اور بجکوما ہوا سی بارہ آند اُس کے کرایہ کے دینے پڑتے تھے۔  
میں پٹنگ پر لیٹا بیٹا کتابیں پڑھا کرتا اتنی وسعت نہ تھی کہ آگ روشن کرتا۔  
اور اُس کی گرمی میں آرام سکتا بیٹھتا۔ یہ پایادہ ہاتھ شہر تشریف لیگئے  
اور بورا باندھنے کے کام پر نوکر ہوئے لیکن تھوڑے دنوں بعد یہ نوکر بھی  
چھوٹ گئی اور پورے مفلس گدا بن گئے نہ پاؤں میں جوتی اور نہ بدن میں  
گرتا۔ چند روز کے بعد پھر انہیں لنڈن کے ایک تہ خانہ میں بورا باندھنے  
کا کام ہاتھ لگا۔ انکوسات بجے صبح سے گیارہ بجے رات تک برابر تہ خانہ  
میں کام کرنا پڑتا جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ آخر ان کی صحت میں خلل آگیا۔ غرض کام  
چھوڑ دینا پڑا۔ چند روز کے بعد یہ ایک اثرنی کے ٹاں سات روپے  
ہفتہ وار پر کر آئی مقرر ہوئے۔ لیکن وارے تیرا دل کہ ایسی ایسی مصیبتوں

پاؤں مارا لیکن ڈینگلی کو کنارہ تک نہ پہنچا سکے اور کشتی سمندر میں الٹ ہی گئی۔ ڈرود صاحب کے ساتھی سب سیدھے لمک بھاگ کر سدھارے لیکن یہ مرتے مرتے کسی طرح بچ گئے اور کنارہ پر جا گئے۔ کنارہ پر پہنچتے ہی ہوش ہو کر گر پڑے اور رات بھر وہیں پڑے رہے۔ دن کو لوگوں نے انہیں دیکھا ہسپتال لے گئے۔ بارے علاج سب بھروسے ان کے مردہ جسم میں گویا جان آگئی۔

جس شخص نے ڈرود صاحب کی ان حالتوں کو پڑھا ہے وہ سمجھ سکتا ہے کہ کس درجہ بگڑ چکے تھے۔ لیکن خیالات کے بدل جانے سے اور کوشش و سعی سے (اگر خدا کا فضل معاون ہو تو) انسان کہاں تک بچا جاسکتا ہے یہ بھی ان کے خاتمے سے ظاہر ہے کہ یہی ڈرود صاحب ایک نامی داعی اور بہت بڑے مصنف ہو کر مرے۔

موت کے پنجے اس طرح چھوٹ جانے کے بعد ڈرود صاحب کی طبیعت کچھ ایسی بدلی کہ ہمیشہ خاموش رہتے اور ہر وقت دل ہی دل میں کچھ سوچتے رہتے۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد انکے بھائی نے بھی قضا کی ان سب واقعات نے ان کے دل پر کچھ ایسا اثر پیدا کیا اور دنیا کی بے ثباتی اور ہولناکیوں میں غفلت کی بجائے کچھ ایسے پھر چھپے طور سے ان کے سمجھ میں آگئی کہ یہ بالکل ہی بدل گئے۔ نئے سرے سے تحصیل علوم کا شوق انکے دل میں پیدا ہوا۔ لیکن اتنے دنوں کی غفلت نے اگلا لکھا پڑھا سب کچھ بھلا دیا تھا۔ آئندہ کے نام ہے بھی یاد نہ تھا انکے لکھنے کی

کھا لاتا۔ بس کے مرنے کے بعد تو اسے اُرد بھی اُردی ملی خوب چھوٹ  
 کھینلا۔ جب دس برس کا ہوا تو اس کے باپ نے اسے ایک موچی کے  
 ہاں کام سیکھنے کے لئے بھلا دیا۔ یہاں اس لڑکے نے بہت تکلیفیں  
 اٹھائیں چنانچہ وہ خود راقم ہے کہ جس طرح خندقوں میں مینڈک  
 رہتے ہیں اُسی طرح میں وہاں رہتا تھا۔ اس لڑکے کی یہ عادت تھی  
 کہ باغوں میں جا کر میوے توڑ لانا اور چوری اور لوٹ کے کام میں  
 سب شہری لڑکوں کا سردار بن رہتا۔ جب یہ سترو برس کا ہوا تو موچی کے  
 ہاں سے بھاگ کھڑا ہوا اور بسکارڈ شہر میں ایک موچی کے ہاں نوکر ہوا  
 اسکا بھائی اسے ڈھونڈتا ہوا وہاں پہونچا اور سمجھا بوجھا کر گھر واپس لے آیا  
 گھر پہونچکر یہ ڈاک گھر کا پیادہ مقرر ہوا اور اس کے بعد پلانٹوٹھ شہر میں  
 موچی کا کام کرنے لگا۔ اس شہر میں اس شخص نے ایک بار گد کا کھیلنے میں  
 انعام بھی پایا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس فن میں اس کو اچھی  
 مہارت حاصل تھی۔ انگلستان میں جو اسباب غیر ملکوں سے جہازوں پر  
 لدر آتے تھے ان کے اُتارنے میں جہاز والوں کو سرکاری ٹیکس دینا پڑتا  
 ہے لیکن اکثر وہاں تاجر محصول سے بچ جانے کے لئے بد معاشوں سے  
 مال اُتر دیا کرتے۔ سیمویل ڈرو صاحب اس طرح سے مال اُتارنے میں  
 بڑے چالاک اور ہوشیار تھے۔ ایک دفعہ صاحب موصوف آدمی رات کو  
 ایک چھوٹی سی ڈینگلی پر سوار ہو کر جہاز پر سے خفیہ مال اُتارنے گئے اتفاق  
 سے طوفان نے انہیں آگھیرا۔ ڈرو کے ساتھیوں نے بھتیرا ماتھ

بھی اتنا وقت ضرور نکال لیتے تھے کہ علم ریاضی - تواریخ - فلسفہ ایسے ایسے علوم کو حاصل کریں۔

دوکانداری اور تحصیل علوم کے علاوہ صاحب نے لوگوں کو وعظ کہنا بھی شروع کیا۔ پولیٹیکل امورات پر بھی بحث کرنے لگے۔ اکثر بڑے بڑے عقلا انکی دوکان پر ان سے بحث کرتے آتے اور اکثر ان کو بھی ان لوگوں کے یہاں جانا پڑتا۔ اس سے ان کا شراعیج ہونے لگا اکثر انکو آدمی آدمی ات تک کام کرنا پڑتا۔ ایک دن کا تذکرہ ہے کہ یہ اپنی کوٹھری میں بیٹھے کوئی کام کر رہے تھے کہ ایک لڑکا کھڑکی کے پاس آکر بولا۔ ”ایسے چار ! اسے چار دن بھرتو دؤرا پھرتا ہے اور رات کو کام کرتا ہے“ !! اسوں نے نہایت نرمی سے جواب دیا۔ ”بیچ بھائی بیچ ! انشا اللہ اب ایسا نہ کروں گا۔“

ڈرو صاحب راقم ہیں۔ ”اُس لڑکے کا یہ کہنا مجھے بالکل نہجانب اللہ معلوم ہوا۔ چنانچہ میں نے آج کے کام کو کل پر اٹھار کھنے کی عادت مطلق ترک کر دی۔“

انہوں نے شادی کر کے امریکہ چلے جانے کا ارادہ کیا چلے پہل انہیں اشعار تصنیف کرنے کا شوق ہوا تھا اور ابھی تک جو اشعار بالکی تصنیفات میں موجود ہیں ان سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ ڈرو صاحب کے دل میں مینا کی نے ثباتی بہت زور آور طور سے ثابت ہو گئی تھی۔ انہوں نے کئی کتابیں تصنیف کی ہیں اُس میں ایک کا نام ”مزج کا بیجسم اور کائنات ہونا ہے“ یہ کتاب بہت ہی عمدہ ہے اور لوگ ابھی تک اسکی قدر کرتے ہیں انہوں نے اس کتاب کو صرف دو سو روپے پر ایک تاجر کے ہاتھ بیچ ڈالا تھا اور دل

حالت یہ تھی کہ انکے ایک دوست نے انکے لکھنے پر یہ بھبتی کہی ہے کہ  
 ڈرو صاحب کا لکھنا اور بکڑی کے پاؤں میں سیاہی لگا کر کاغذ پر رنگنا  
 دونوں برابر ہیں۔

ڈرو صاحب خود اپنا حال لکھتے ہیں کہ جوں جوں میں پڑھتا ہوں۔  
 مجھ پر میری حالت کھلتی جاتی ہے اور تحصیل علوم کی خواہش تیز ہوتی جاتی  
 ہے فرصت کے ہر لمحہ کو میں نے تحصیل علوم میں صرف کیا چونکہ مجھے اپنی ہی محنت  
 سے روٹی پیدا کرنی پڑتی تھی اسلئے مجھے تحصیل علم میں بہت کم وقت صرف  
 کرنے کا موقع ملتا تھا۔ میرا اکثر یہ دستور تھا کہ کھاتا جاتا اور پڑھتا جاتا  
 جب میں نے لاک صاحب کی وہ تجویز جو انہوں نے عقل کے بارے میں لکھی  
 ہے پڑھی تو میری آنکھیں کھل گئیں۔ کل پست خیالات میرے دل سے  
 دور ہو گئے گویا میں دوسرا آدمی ہو گیا۔ ڈرو صاحب نے صرف سات  
 روپے کے کارخانہ شروع کیا۔ اب چونکہ ان پر لوگوں کو اعتماد ہونے لگا  
 تھا اسلئے انہیں ایک سو اگر کئے کچھ روپے قرض دیئے اس قرض کو انہوں نے  
 فوراً ہی ادا کر دیا اور دل میں مصمم ارادہ کر لیا کہ پھر کبھی کسی سے قرض نہ لوں گا  
 چنانچہ ان کو بڑی بڑی تکلیفیں پیش آئیں لیکن یہ نیک مرد اپنے اس نیک  
 ارادہ سے نہ ڈگا پر نہ ڈگا۔ صاحب موصوف نے ارادہ کر لیا تھا کہ آزادی  
 محنت اور کفایت بس انہیں تین ذریعوں سے روپیہ حاصل کروں گا۔ چنانچہ خدا  
 نے ان کی مدد کی اور وہ اپنے اس نیک ارادہ میں کامیاب ہوئے۔

اگرچہ ان کو اپنی اوقات بہری کے لئے سخت محنت کرنی پڑتی تھی لیکن پھر

دھنوں مرثیوں اور سرکار انگلشیہ کے درمیان لڑائی ہو رہی تھی ان لوگوں  
 سرکار کو ایک مترجم کی ضرورت ہوئی صاحب فوراً اس کام پر نوکر ہو گئے  
 ہندوستان میں آکر انہوں نے یہاں کی زبان بھی سیکھ لی تھی۔ پھر یہ فوج  
 میں لمبا بت کے کارخانہ کے سردار مقرر ہوئے۔ ان سب کاموں کو انجام  
 دینے کے بعد بھی ان کو اپنی ذمہ داری رہتی تھی کہ وہ حیران تھے کہ کون سا  
 کام کیجئے۔ چنانچہ دو کام اور بھی انکے ہاتھ لگے یعنی وہ پوسٹ ماسٹر  
 (ڈاک خانہ کے منتظم) اور پے ماسٹر (تقسیم شاہرہ کے منتظم) بھی مقرر ہوئے  
 کمسرٹ کا انتظام بھی انہیں کے سپرد ہوا اس سے انہیں بہت نفع ہوا اور  
 دس برس کے بعد اپنے وطن انگلستان بہت دولت لیکر واپس گئے انگلستان  
 پہنچتے ہی صاحب نے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے کل رشتہ داروں اور عزیزوں  
 کے لئے ایک معقول بندوبست کر دیا۔

ہیوم صاحب کچھ ایسے خود غرض اور نفس کے بندے تو تھے ہی نہیں کہ  
 دولت مند ہو جانے کے بعد محض آرام طلبی میں زندگی بسر کرتے۔ ان کے  
 دل میں اپنے ہم وطنوں اور دوسرے ملک کے رہنے والوں کے حالات دریافت  
 کرنے کی خواہش ہوتی۔ غرض سیاحی کرنے لگے۔ ۱۸۷۰ء میں جب سفر  
 سے واپس آئے تو پارلیمنٹ کے ممبر مقرر ہوئے اور چوبیس برس تک اس  
 عہدہ کو انجام دیتے رہے۔ جب پارلیمنٹ میں کوئی ایسی بات پیش ہوتی  
 جس میں خلیق کی بھلائی متصور ہو تو یہ ضرور اس میں پوری کوشش  
 کرتے اور جس بات کے پیچھے پڑتے اس میں اپنی پوری لیاقت کا استعمال

میں خیال کیا تھا کہ میں بہت نفع میں رہا لیکن اُس وقت اُن کو یہ معلوم نہ تھا کہ اُسی کتاب سے کتب فروشوں نے لاکھوں روپے پیدا کئے۔ شہرت نے اُن کے دل کو مغرور نہیں بنایا تھا اگر وہ اپنے مکان کے سامنے شکر پر جھاڑو دیا کرتے اور وہاں سے کوٹلا اٹھا اٹھا اپنے آتش دان میں کھنے کے لئے لکھنے جاتے ایک دفعہ ان کے ایک معزز دوست نے ان سے کہا کہ یہ کام آپ کے شان کے خلاف ہے۔ اُنہوں نے جواب دیا کہ جس شخص کو کوٹلا اٹھانے میں شرم آتی ہو اُسے آگ تاپنے میں بھی شرم آنی چاہئے ڈاکٹر بیوک صاحب نے ان کو کتابوں کے تصنیف کرنے اور ایک ماہواری رسالہ میں مضمون لکھنے کے لئے نوکر رکھا۔ اس زمانہ میں انہوں نے بڑی ترقیاں کیں چنانچہ وہ خود راقم ہیں۔ میں ایک بہت ہی سچی حالت سے سر بلند ہوا۔ برابر میری ہی کوشش رہی کہ میرے عزیز واقارب عزت پائیں اور معزز بنیں۔ انہیں ایمان داری۔ محنت۔ کفایت شعاری اور خوفِ خدا حاصل ہو اور الحمد للہ کہ خدا میری کوششوں سے خوش ہوا اور اُس نے میری خواہشوں کو پورا کیا۔

یہی وہ صاحب کے حالات بھی غور کے قابل ہیں۔ ان کی لڑکپن ہی میں ان کے والد نے قضا کی تھی۔ ان کی ماں نے مندرجہ شہر میں ایک دوکان کھولی اور میوم صاحب کو ایک ڈاکٹر کے ہاں طبابت سیکھنے کو بھجوا دیا۔ صاحب نے طبابت کو خوب جی لگا کر سیکھا اور سند بھی حاصل کی۔ پھر تلمذ میں جنرل پاول کے ساتھ کام کرنے لگے۔ چن



## کاروباری آدمی

ابرو بادور و خورشید فلک درکاراند تا توانی و کف آری و بخلت سخوری  
کار سے کن اسے فلان و غنیمت شمار عمر زان پیشتر کہ بانگ بر آید فلاں نماںد

حضرت سلیمان علیہ السلام کا قول ہے۔ جو شخص اپنے کاروبار میں محنتی  
ہے اُسے دیکھنا وہ بادشاہ وقت کی بغل میں کھڑا ہوگا۔

کاروبار میں ترقی کے لئے بھی محنت اور استقلال کی اتنی ہی ضرورت  
ہے جتنی تحصیل علوم میں۔ یونانیوں کا مقولہ ہے۔ کاروبار میں ترقی کے لئے  
تین چیزیں ضروری ہیں۔ مادہ۔ محنت اور تجربہ۔

ہاں یہ ممکن ہے کہ اتفاقات سے کوئی شخص گھر بیٹھا لالہ ہو جائے لیکن جسطرح وہ دوست  
جو قمار بازی کے ذریعہ سے ہاتھ لگتی ہے انسان کے حق میں مضربوتی ہے ویسے ہی وہ  
روپیے جو کسی اتفاقی سبب سے ہاتھ لگ جاتے ہیں محمولہ ہوتے ہیں۔

کہتے یہ کچھ فصیح البیان نہ تھے لیکن بہت صحاف حلیس اور واضح ہوئے  
 تھے۔ شیف فیسٹری صاحب لکھتے ہیں کہ دنیا میں اگر کوئی لوگوں کے  
 چڑانے اور خلاف باتوں کے کہنے سے ناراض نہیں ہوتا تو وہ میویم صاحب ہیں  
 اکثر پارلیمنٹ میں غالب رائیں انکے خلاف میں ہوتیں لیکن اسوقت بھی انکی  
 باتوں کا اثر ضرور رہتا۔ اگرچہ لوگ ان پر ضحکہ کیا کرتے اور اکثر کارروائی  
 بھی ان کی رائے کے خلاف ہو جاتی اور کبھی مباحثہ میں وہ اکیلے ایک جانب  
 رہتے لیکن وہ اپنے کام میں برابر متقل مزاج رہے اور کبھی ہمت نہ ہاری۔  
 اور نہ اپنی امید ہاتھ سے دی +

طرف متوجہ ہے۔“

لیکن میں سمجھتا ہوں کہ ان کی تعریف سے بڑھ کر اور کوئی غلط تعریف نہیں ہو سکتی۔ ہاں اس میں بھی شبہ نہیں کہ اکثر کاروباری بھی پست خیال کے آدمی ہیں۔ لیکن عالموں۔ قانون دانوں اور مصنفوں میں بھی تو بھتیرے پست خیال ہوتے ہیں۔

بوک صاحب نے کیا خوب لکھا ہے کہ میں نے تاجروں اور سوداگروں میں ایسے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو منتظان سلطنت کی طرح کارروائی کرتے ہیں۔

ہر بڑے کارخانہ کے ثبات کے لئے یہ فرض ہے کہ اُس کے منتظم کو اپنی لیاقت ہو تو ہو کہ وہ اُس کارخانہ کے کام کو مستعدی سے انجام دے سکے اپنے ماتحتوں کی تعداد کثیر پر ہر دم نگران رہے فطرت اور جبلت انسانی سے خوب آگاہ ہو۔ کھرے کھوٹے میں تمیز کر سکے۔ اپنی تسلیم آپ کرنے پر ہر وقت مستعد اور آمادہ رہے۔ بیشک کاروبار کا اسکول کچھ ایسا چھوٹا اسکول نہیں ہے جیسا بھتیرے مصنف خیال کرتے ہیں مگر ہاں جس طرح دنیا میں اعلیٰ درجہ کے نیکوں بھلے آدمیوں۔ شاعروں۔ اولیاء اور شہیدوں کی تعداد کم ہے۔ اُسی طرح بہت اچھے منتظم اور کاروباری آدمیوں کی تعداد

۱۵۔ بک انگلستان کا نامی فیچ البیان مصنف جسکی تحریر و تقریر ہر دل عزیز ہے شہر ڈبلن میں ۱۸۷۲ء میں پیدا ہوا اور ۱۸۹۷ء میں مرگیا۔

لاہرہ بیکن اسی لئے لکھتے ہیں۔ نزدیک والا راستہ اکثر گنبدہ اور  
میدلاہد جاتا ہے۔ اگر آدمی آرام سے جانا چاہے تو اسے لازم ہے کہ صاف  
رہستہ سے جائے اگرچہ اس میں وہ اپنی منزل پر دیر ہی کو کیوں نہ پہنچے کیونکہ  
تاخیر میں بظاہر تکلیف ہے لیکن اصلی خوشی، اور عمدہ نتیجہ کامل عمدگی،  
اور سچی پاک، صفائی میں ہے۔

ہر نوجوان کو یاد رکھنا چاہئے کہ ان کی خوشی اور ترقی خود اسی پر اور ان کی  
کوششوں پر منحصر ہے۔ نوجوان کو اس جملہ کے سوا اور کسی جلد پر کان نہیں  
رکھنا چاہئے کہ ”تم کو آپ اپنے چلنے کے لئے راہ بنانی ہے۔ تمہارا فاقوں مزا  
یا عیش کرنا تم ہی پر منحصر ہے۔“

ہینرلٹ صاحب کیا غلط لکھتے ہیں کہ کار و بار ہی آدمی کی ٹھیک مثال  
ایک ایسے ٹوکے ہے جو دن رات گاڑی میں جتا رہے۔ اس کا بہت بڑے  
سے بڑا کام بھی بس اتنا ہی ہے کہ جس لکیر پر یہ چلتے ہیں اس سے الگ نہ ہوں  
بہت بڑے سے بڑے انتظام کے لئے بس صرف اس قدر درکار ہے  
کہ آدمی اور قسم کے تصورات اور خیالات کو چھوڑ کر صرف نفع اور ضرر کی

۱۵ لارڈ بیکن انگلستان کا مشہور حکیم اور نامی مصنف تھا و مقلدہ جکا اصول تجربہ ہے، یہی ایجاد  
ہے۔ کل یورپ اس کو اس فلسفہ کا سوجہ قبول کرتا ہے بہت سے عمدہ سے جدید پر متاثر رہا۔  
۱۶ ۱۹۲۶ء میں پیدا ہوا ۱۹۷۱ء میں مر گیا۔

۱۷ ہینرلٹ انگلستان کے ایک موجد عیسائی کالر تھا اس نے اپنی تمام عمر تحصیل علم اور کتابت کے تصنیف  
کرنے میں صرف کی۔ بہت بڑا نامی مصنف تھا ۱۹۷۱ء میں پیدا ہوا اور ۱۹۷۳ء میں مر گیا۔

اور تھیلز پر دو تھیں صاحب با اینہم لیاقت مندی تا جہ پٹیتھے تھے۔  
 افلاطون تیل بیچ بیچ کر اپنی زندگی بسر کرتا۔ شکسپیر ایک تہیہ کا بیچ  
 تھا۔ چوتھے پہلے ایک سپاہی پھر ٹیکس کا گٹ نہر پھر جنگلوں کا انسپکٹر تھا۔  
 سینس لارڈ ڈیویٹی آیر لینڈ کا سکریٹری اور بڑا محنتی آدمی تھا۔  
 ملٹن پہلے تو ایک اسکول کا ماسٹر تھا۔ اُس کے بعد گورنمنٹ کا سکریٹری  
 مقرر ہوا۔ اُس کے خطوط سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ بڑا کاروباری اور محنتی تھا  
 نیوٹن کمال گھر کا منتظم تھا بلکہ ۱۶۹۲ء کا سکہ خاص اسی کے اہتمام سے  
 جاری ہوا تھا کوپنر کو اس بات کا بڑا فخر تھا کہ میں ایک بڑا کاروباری  
 اور محنتی آدمی ہوں۔

۱۰ تھیلز ملک یونان کا نامی حکیم فیثاغورث حکیم کا اوستاد یونانی فلسفہ کا موجد  
 یہ ایک بہت بڑا شخص گزرا ہے ۶۴۰ برس قبل سنہ عیسوی کے پیدا ہوا تھا اور ۵۷۵ برس  
 قبل سنہ عیسوی کے مر گیا۔

۱۱ چوسر۔ انگریزی شاعری کا موجد گزرا ہے۔ شرنڈن میں ۱۳۷۴ء میں پیدا ہوا  
 اور ۱۴۰۰ء میں مر گیا۔

۱۲ اسپنر انگلستان کا نامی شاعر لندن میں ۱۵۷۹ء میں پیدا ہوا اور لندن ہی میں ۱۵۹۹ء میں مر گیا۔  
 ۱۳ ملٹن انگلستان کا بہت ہی اعلیٰ درجہ کا شاعر جسکی کتابیں برابر کالجوں میں پڑھائی جا رہی  
 ہیں ۱۶۰۸ء میں پیدا ہوا اور ۱۶۷۴ء میں مر گیا۔

۱۴ کوپرڈ شاعر ۱۵۷۴ء میں پیدا ہوا اور ۱۶۰۸ء میں مر گیا اسکے اشعار سارے انگلستان  
 کی درسی کتابوں میں پڑھائے جاتے ہیں۔

بھی بہت کم ہے۔

کم فہموں کی ہمیشہ یہ غلطی رہی ہے کہ عاقل اور ذہین لوگ کاروبار کے انتظام کے لایق نہیں ہوتے بلکہ کاروبار انسان کو غبی اور کند ذہن اور مضبوط احساس بنا دیتا ہے۔ ” مگر یہ ان کی نری کنج فہمی ہے۔ حقیقت میں کوئی پیشہ انسان کو ذلیل نہیں کرتا بلکہ انسان خود پیشوں کو ذلیل کرتا ہے جتنے ایسے پیشے ہیں جن میں ایمان داری اور دیانت داری سے روپے حاصل کئے جاتے ہیں وہ سب کے سب معزز ہیں۔ خواہ انسان اُس میں انچھوڑ سے کام لے خواہ ماتھ سے۔ ماتھ میلا ہو جائے تو ہونے دے۔ لیکن دل کو میلا ہونا نہیں چاہئے۔ کیونکہ مادی چیزیں انسان کے جسم کو اس قدر سیاہ نہیں کر سکتیں جتنے برمی خصلتیں اُسکے قلب و روح کو۔ ماتھ کی سیاہی بہت آسانی سے زائل ہو جاتی ہے مگر دل کی سیاہی تو خدا ہی کے دھوئے دھل سکتی ہے۔

تواریخ شاہد ہے کہ بہت بڑے بڑے آدمی مختلف پیشے اور کاروبار بھی کرتے تھے اور اسپر اپنے اعلیٰ درجہ کے کاموں میں بھی مشغول اور مصروف رہتے تھے۔ سولگن ملک اتھنس کا بانی اور نامی حکیم

سولن یونان کا مقتن اور مشہور عاقل تھا۔ سولن یونان پر ایک زمانہ تک بہت عادلانہ طور سے حکمرانی کی تھی ۶۳۸ برس قبل مسیح صوبی کے پیدا ہوا تھا اور ۵۵۹ برس قبل مسیح صوبی کے مر گیا۔

موافق ضرور سب ہی ترقی کر سکتے ہیں۔ اگرچہ ہر شخص پہاڑ کی چوٹی پر نہیں چڑھ سکتا۔ لیکن تب بھی ہر آدمی اتنا تو ضرور بلند جاسکتا ہے کہ وہ چوٹ کھانا تیسر ہو۔

خلقت انسانی پر غور کرنے سے یہ بات یقینی اور بہت صحیح معلوم ہوتی ہے کہ اس غافل ہستی کی ترقی کے لئے ابتدا میں کچھ تھوڑی بہت مصیبت اور تکلیف بھی ایک ضروری جزو ہے۔ غربت سے بسر کرنا اپنی محنت سے دینی کمائی۔ چین و آرام میں رہنے سب کام بے درد و سرآپ سے آپ ہو جانے سونے کے لئے محل کا پتنگ مٹنے سے کہیں بہتر ہے۔ کسی کام کو تھوڑی پونجی سے شروع کرنا اس کی ترقی کے لئے ایسا اکیس ہے کہ اگر یہ کامیابی اور ترقی کے لئے ایک دستور العمل ہو جائے تو بہت ہی زیبا ہے۔ ایک بیج سے جب نوکوں نے پوچھا کہ وکیلوں کی ترقی کس طرح ہوتی ہے ؟ تو اس نے کیا خوب جواب دیا کہ بعض لوگ تو اپنی ذہانت سے اور بعض اپنے رشتہ داروں کی وجہ سے کامیاب ہوتے ہیں اور بعض تو بے سبب اور بے وسیلہ اور بے لیاقت کچھ ایسی ترقی کرتے ہیں کہ ان کی ترقی بالکل عجاب ہی اعجاز معلوم ہوتی ہے لیکن اکثر اور عموماً تو صرف اس وجہ سے ترقی کرتے ہیں کہ ان کے پاس عیش و عشرت کرنے اور بیکار پڑنے سے بچنے کو آٹھ آنے کے پیسے بھی نہ تھے

کل شخصی اور عمومی ترقی کی اصل بڑھنت کی ضرورت پر مبنی ہے انسان کے لئے اس سے بڑھ کر اور کوئی بد بختی نہیں ہو سکتی کہ اس کی

وڈس ورثہ ٹکٹ بانٹا کرتا تھا اور سروسز اسکاٹ کرانی تھا۔  
 یہ بکچہ ایسے معمولی لوگ نہ تھے علم و فضل میں کامل انکی رہائی اور محنت  
 کا شہر آج سارے جہان میں ہے۔

میں اب بھی دیکھتا ہوں کہ جو بڑے عقیل اور دانائے روزگار ہیں وہ  
 ضرور کاروباری اور محنتی ہیں گروٹ صاحب جنہوں نے ایک مشہور کتاب  
 ”تواریخ یونان“ لکھی ہے۔ لنڈن کے بنک گھر کے منتظم ہیں جہاں  
 اسٹوارٹ مل صاحب ایسٹ انڈیا کمپنی کے آفس میں صاحب و  
 کتاب کے جانچنے کو مقرر ہیں۔ ان کی کل تلفیں عزبان زدو خلافت میں اسوجہ  
 سے نہیں کہ یہ لوگ بڑے عالی خیال کے آدمی ہیں بلکہ صرف اسوجہ سے کہ  
 انہوں نے اپنے ماتھے کے کاموں کو بخوبی انجام دیا۔

عملی محنت جب عقلمندی اور جوش سے کی جائیگی تو ضرور ہمیشہ اپنا اثر پیدا  
 کرے گی۔ اس کی بدولت انسان آگے چلتا ہے اور اس کی ترقی ہوتی ہے  
 اگرچہ یہ مستم ہے کہ ہر کوئی یکساں ترقی نہیں کر سکتا لیکن پھر بھی لیاقت کے

۱۵ وڈس ورثہ - انگلستان کا مشہور شاعر شکسپیر پیدا ہوا اور شکسپیر عیسویں مریا۔

۱۶ سروسز اسکاٹ - دیکھو صفحہ ۵۰۔

۱۷ گروٹ انگریزی متفق تھا۔ اس کی کتاب ”تاریخ یونان“ مشہور ہے ۱۹۰۴ء عیسویں پیدا

ہوا۔ تاریخ وقایع معلوم نہیں۔

۱۸ جان اسٹوارٹ مل صاحب - دیکھو صفحہ ۵۰۔



ڈاکٹر جنسن صاحب جو اپنی جیب میں صرف تھوڑے سے پیسے لیکر لندن آئے تھے اور جب ایک لارڈ کو خط لکھا تھا تو اس میں آپ کا خادمہ "سلمان" کی جگہ "آپ" کا فاتہ کش خادمہ جنسن لکھا تھا۔ یہ لکھتے ہیں کہ دنیا کی کل کمائیتیں غلط اور بیجا تھمتیں ہیں۔ پیسے کبھی کسی لائق شخص کو محتاج اور پریشان نہیں دیکھا جاواں کہیں اور جب کبھی لوگ تباہ ہوئے ہیں تو اپنی ہی بدولت۔

واشنگٹننگٹن اور ننگ امریکہ کا نامی مصنف لکھتا ہے کہ لائق شخص اور کامیاب نہ ہو۔ یہ جھوٹ ہے۔ اور کامیوں اور ست آدمیوں کا ایسا کہنا یہ اُن کی مکاری ہے۔ یہ جھوٹ خلائق کو بدنام کرتے ہیں اگر وہ لائق تھے اور اُن کی ترقی نہ ہوئی تو ضرور وہ ست و کاہل ہونگے۔ پختہ لیاقت والا اور عمدہ تسلیم یافتہ آدمی دنیا کے بازار میں ہرگز بے خریدار بیچا نہیں رہ سکتا۔ مگر ناں کوشش شرط ہے اور یوں نے ماتھ پاؤں ملائے گھر میں بیٹھے رہنے اور چھت کے تختوں کو کئی دفعہ گن ڈالنے سے تو کچھ بھی نہیں ہوتا۔ اکثر لوگ یہ کہا کرتے ہیں کہ گستاخ اور بے ادبوں کی تو ترقی ہوتی ہے اور بیچارے سیدھے سادھے شرمگین لائق لوگ محروم رہ جاتے ہیں۔ لیکن یہ بھی اکثر دیکھا جاتا ہے کہ اس قسم کے گستاخ آدمیوں میں

۱۰ ڈاکٹر جنسن دیکھو صفحہ ۳۹۔

۱۱ دانش نگین آرڈنگ۔ نگار کہ کامیادہ مصنف تھلائے بہت سی مفید کتابیں تصنیف کی ہیں اور شہر فیہارک میں شہرہ عین پیدا ہوا اور شہرہ عین مر گیا۔

گل خوشیں گل امیدیں پوری کردی جائیں اُسے امید اور خوشی اور محنت کرنیکا موقع ہی نہ ملے مارکوٹیکس ٹی اسپانی نوکلنے سرہودیس سے پوچھا کہ ”تمہارا بھائی کیوں مر گیا“ انہوں نے جواب دیا کہ ”اُس بیچارے کو کوئی کام کرنے کے لئے نہ تھا اس لئے مر گیا“ صاحب نے یُنکر ایک آہ سوکھینچی اور متعجب ہو کر کہا ”کیا یہ ہمارے ایک بہادر جرنیل کے مار ڈالنے کے لئے کافی ہے“۔

اکثر لوگ جو تجارت اور کاروبار میں کامیاب نہیں ہوتے۔ زمانہ کی شکایتیں کیا کرتے ہیں لارڈ ہرنٹ این صاحب لکھتے ہیں ”مجھ کو حساب سے سخت جد کی نفرت ہے“۔ بیشک اگر صاحب موصوف صاحب سے متغیر نہ ہوتے تو اُن کی بہ نوبت نہ پہنچتی کہ اُنکو بڑھاپے میں اُنکے مآج اور بہی خواہ اُن کی اوقات بسر کی لئے در بدر چندہ لگتے پھرتے۔

بعض اپنے کو بد قسمت سمجھ لیتے ہیں اور کہتے ہیں ”فلک کج باز میرے سراسر مخالف ہے“ یہاں تک کہ ایک مرتبہ میں نے ایک ایسے ہی حضرت کو کہتے سنا کہ اگر میں ٹوپی بنا کر بیچنے لگوں تو شاید دنیا میں گل آدمی بے سر کے پیدا ہونے لگیں۔“ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ ایسے لوگ عموماً اپنی ہی غفلت۔ بد انتظامی۔ فضول خرچی اور کاہلی کے نتیجے بھگت رہے ہیں۔

۱۹ مارکوٹیکس ٹی اسپانی فولا ملک طالیہ کا مشہور جرنیل جو اشد میں ۱۹۶۹ء میں پیدا ہوا اور ۱۹۶۹ء میں مر گیا۔

اب دوبارہ مجھے اسکے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔ اور  
 بیشک یہ بدیہی ہے کہ محنت خوش قسمتی کی جڑ ہے۔ درستی اور خوش  
 سلیقگی بھی ترقی کے لئے بہت ضروری صفتیں ہیں۔ بیشک سلیقہ منداومی  
 اس بات کا ثبوت ہے کہ اُبنے اچھی تعلیم پا ئی ہے۔ سوچنے میں سلیقہ۔ بولنے میں  
 سلیقہ۔ انتظام میں سلیقہ۔ غرض ہر جگہ سلیقہ ہی سلیقہ کی ضرورت ہے۔ انسان کو لازم  
 ہے کہ جس کام کو شروع کرے اسکو پورا ہی کر چھوڑے کیونکہ ایک چھوٹے سے کام کا  
 کامل اور تمام ہو جانا دس بڑے کاموں کے ادھورے پڑے رہنے سے ہزار  
 درجہ بہتر ہے۔

سلیقہ۔ درستی اور ہر کاموں کو سڈول طور پر انجام دینا۔ ان صفتوں پر  
 بہت کم توجہ کی جاتی ہے۔ ایک بہت بڑے عالم نے مجھ سے کہا کہ ایسے لوگ بہت ہی  
 کم ہیں جو کسی ایک واقعہ کو بھی سڈول طور پر اور سلیقہ سے بیان کر سکتے ہوں۔  
 ضرور کچھ نہ کچھ کسر رہی جاتی ہے۔ کسی آدمی کا ایک چھوٹا سے چھوٹا کاروبار بھی  
 دیکھ کر بہت اچھی طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ کیسا آدمی ہے اگر وہ شخص لائق بھی ہے  
 نیک چلن بھی ہے لیکن بد سلیقہ ہے تو اُس پر گزاعتماد نہیں کرنا چاہئے اُس کا  
 کام ہمیشہ دھرا یا جائیگا۔

چارلس جیمس فوکس کی یہ ایک عادت تھی کہ وہ اپنے اپنے سے اونٹ

۱۷ چارلس جیمس فوکس انگلستان کا مشہور نفعی البیان اور ترجمان منہ تھا سکریٹری آفسٹ کے عہدہ  
 پر بھی متاثرہ شخصہ میں پیدا ہوا اور منہ میں مر گیا۔

مستندی اور چستی کی ایک ایسی صفت ہوتی ہے جسکے بغیر نری لیاقت اور قابلیت محض بیکار شے ہے۔ بھونکنے والا گتھا۔ سورہنے والے شیر برت کہیں زیادہ مفید ہے۔

توجہ۔ محنت۔ درستی۔ خوش سلیقگی۔ وقت کا خیال۔ چستی۔ یہ سب کی سب کاروبار میں ترقی کے لئے ضروری صفعتیں ہیں۔ ہاں میں مانتا ہوں کہ یہ چھوٹی چھوٹی گراں قدر اور پاکیزہ صفعتیں عموماً ہم لوگوں کی نظر میں بہت ہی ہیچ اور ادنیٰ معلوم ہوتی ہیں لیکن حقیقتاً انسان کی ترقی اور راحت کے لئے یہ ضروری اسباب ہیں۔ یہی وہ چھوٹے چھوٹے اوصاف ہیں جو بار بار کے برتنے جاسنے سے آخرش انسان کی طبیعت اور فادرت ہو جاتے ہیں۔ ایک فرد کیوں بلکہ قوم کی قوم کا چلن بھی ایسے ہی چھوٹے چھوٹے جزوں سے مرکب ہوتا ہے۔ تواریخ کو بہ نظر تعمق دیکھو! اور ہر قوم کی تباہی کی علت پر غور کرو تو تمہیں پتہ لگے گا کہ انہیں چھوٹی چھوٹی صفتوں کی چٹان سے ان کی کشتیاں ٹکرا کر پاش پاش ہو گئی ہیں۔ کچھ نہ کچھ کام اس بناء العمل میں ہر انسان کو ضرور کرنا ہی ہے اس لئے لازم ہے کہ ہر کوئی کسی نہ کسی کام کے کرنے کی لیاقت پیدا کرے خواہ وہ نظام خانہ داری سے متعلق ہو خواہ تجارت کے کارخانہ کو چھیلانا۔ خواہ سلطنت کا انتظام کرنا ہو سب ہی کام کام ہیں۔

چند آدمیوں کے حالات جو جا بجا اس کتاب میں بیان ہو چکے اس سے ظاہر ہو گیا کہ ترقی کے لئے محنت کس قدر ضروری شے ہے۔ اس لئے

میں پورا کر لینا۔ کامیابی اور ترقی اور خوش سلیقگی کی دلیل ہے صاحبِ صوف لکھتے ہیں کہ اگر مجھے کمین خطوط روانہ کرنے ہوتے ہیں تو میں اُس وقت سوائے خط لکھنے اور اُن کے روانہ کرنے کے اور کسی کام کو خیال میں بھی نہیں لٹاتا اگر مجھے کوئی خانگی کام درپیش ہوتا ہے تو میں اُس وقت ہمت تنہا ہی میں مصروف رہتا ہوں یہاں تک کہ اُسکو پورا ہی کر لیتا ہوں۔

ملک فرانس کے ایک وزیر سے جو اپنے کاموں میں بہت چالاک اور تیز اور اسپر تماشوں کا عاشقِ زار تھا۔ جب لوگوں نے پوچھا کہ بھائی! تم سے یوں کام کیونکر ہو سکتے ہیں؟ تو اُس نے کیا خوب جواب دیا اور بہت صحیح جواب دیا۔ بھائی! میں آج کا کام کبھی کل پر نہیں چھوڑتا اس لئے سیر و تماشے میرے کاموں میں خلل انداز نہیں ہو سکتے۔ بڑے بڑے کاموں کو خود مستعد ہو کر انجام کرنا چاہئے اگر تم چاہتے ہو کہ تمہارا کام پورا ہو اور سُدا صر جائے تو تمہیں لازم ہے کہ خود مستعد ہو کر اُس کام کو کرو اور اگر تم اُسکا ناتمام ہی رہنا پسند کرتے ہو اور اپنے کاموں کو اپنے سامنے اپنی آنکھوں گبڑتے دیکھ سکتے ہو تو بیشک کسی دوسرے کے سپرد کرو۔

ایک کابل زمیندار نے قرض سے پریشاں ہو کر اپنی نصف زمینداری تو بیچ ڈالی اور باقی نصف کو ایک کسان کے ساتھ بست سالہ بند و بست کر دیا۔ میعاد گزرنے پر اُس کسان نے زمیندار صاحب سے اکر کہا: جناب! اگر آپ کو منظور ہو تو اس زمین کو میرے ہاتھ بیچ ڈالئے " زمیندار کو یہ سنکر سخت حیرت ہوئی اور کہا: بھائی! میں تو اپنی زمینداری کا

کام کو بھی پوری محنت سے انجام دیتے تھے۔ جب وہ سلطنت انگلستان کے وزیر مقرر ہوئے تو ان سے کسی نے ان کے بد صورت حرف لکھنے کی شکایت کی۔ انہوں نے فوراً ایک خوشنویس نوکر رکھا اور بچوں کی طرح حرف مشق کرنا شروع کیا۔ پھر محنت کیا کچھ نہیں کرتی ہے۔ تھوٹے ہی دنوں میں وہ خوشنویس ہو گئے۔ انہیں چھوٹی چھوٹی باتوں پر دھیان دینے سے انہوں نے اتنی بڑی مشرت حاصل کی۔

کامیابی اور ترقی کے لئے خوش سلیقگی ایک بہت ضروری چیز ہے اس کی بدولت بڑے سے بڑا کام آسانی سے تمام ہو جاتا ہے۔ خوش سلیقگی گویا بکس میں چیزوں کا تہ بہ تہ چھنا ہے۔ اچھا چھنے والا بڑے چھنے والوں سے دگنی چیزیں کس میں رکھ سکتا ہے۔ کسی کام کو سلیقہ کے ساتھ کرنے کی بہت ہی آسان ترکیب یہ ہے کہ ہر ایک کام کو اُسی کے وقت میں کر ڈالیں۔ دوسرے وقت کے لئے اُٹھانا رکھیں سیسل صاحب کی عادت تھی کہ کبھی کسی کام کو ادھورا نہیں چھوڑتے تھے کبھی ایسا نہیں کرتے کہ میاں! اس وقت رہنے دو کسی دوسرے وقت کر لیں گے۔ انہیں کبھی ایسا بھی اتفاق ہوا ہے کہ کھانے کا وقت ہو چکا ہے اور وہ کچی کم کو پورا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ آخر جب اس کام کو پورا کر چکے تو کھانے کو بیٹھے۔

ڈی وٹ صاحب کی بھی یہی راے ہے کہ ہر ایک کام کو اُسی کے وقت

لے ڈی وٹ صاحب قوم کے ٹیچر ایک نامی سپالار گڈرے میں شیشہ بومیں لگوایوں نے قتل کر ڈالا تھا۔

انسان کا دماغ تو نہیں کر سکتا۔

وقت کی پوری قدر کرنے سے انسان جیتی کے ساتھ ہر کام کو وقت پر کرتا ہے۔ ملک اطالیہ کا ایک حکیم وقت کو اپنی جائیداد کہتا ہے اُسکا قول ہے ”یہ وقت ایک ایسی جائیداد ہے جس میں بغیر تردد اور تلاش کئے کچھ بھی پیدا نہیں ہوتا لیکن اگر پوری کوشش کی جاوے تو کبھی کسی کو بے پھل نیٹے نہیں رہتی اور اگر یہ بیکار چھوڑ دی جاوے تو اس میں سولے کانٹوں اور بیکار درختوں کے کچھ بھی پیدا نہیں ہوتا“ وقت کو اچھی طرح سے استعمال کر نیکا ایک بہت ہی ادنیٰ سے ادنیٰ فائدہ یہ ہے کہ انسان بہتری برائیوں سے محفوظ رہتا ہے کیونکہ کاہل اور بیکار شخص کا دماغ شیطان کی دوکان ہے اور بیکار آدمی شیطان کا تکیہ۔ ہمارا مفید کاموں میں مشغول رہنا گویا زمین کا رعیت سے آباد رہنا ہے اور بیکار رہنا اُس خوش آئند زمین کا ویران اور خالی رہنا ہے۔ بیکار آدمی کے خیالات کے دروازے کھلے رہتے ہیں اُسوقت لالچ حرص و ہوا غور اُس کے دماغ میں اگھستی ہے اور بُرے بُرے خیال جھنڈ کے جھنڈ آنے لگتے ہیں۔ سمندر کے سفر میں یہ عموماً دیکھا گیا ہے کہ اُسی جہاز میں بغاوت پھیلی ہے جسکے کلندے بیکار رہتے ہیں کیونکہ اُس بیکاری کے عالم شیطان اُن کے کان میں یہی پھونک دیتا ہے کہ چلو! کہتلان کا کام تمام کر دو اور جانا پنا کر لو۔ اسی لئے ایک تجربہ کار کپتان کا یہ دستور تھا کہ جب جہاز میں کوئی کام نہ ہوتا تو مجبور لوگوں پر تانکھہ کرتا کہ لنگر صاف کیا کرو۔

انتظام خود نہ کر سکا حالانکہ میری زمینداری اُس سے دگنی تھی مگر میں پریشان تھا  
 خراج آمدنی سے کہیں زیادہ تھا مجبور نصف تو بیچ ڈالی اور نصف کا تیرے ساتھ  
 بند و بست کیا۔ پھر تجھ کو اُسی نصف میں اتنا نفع کہاں سے ہو گیا کہ دو ہزار روپے  
 سالانہ دینے پر اب اتنی لیاقت پیدا کر لی کہ اس زمین کی خریداری کی خواہش کرتا  
 ہے؟ کسان نے جواب دیا۔ صاحب! بس فرق اتنا ہے کہ آپ نے زمینداری  
 کو کہا کہ ”جا“ اور میں نے اُسے کہا کہ ”آ“ آپ چپ چاپ اپنے آرام کے خیال  
 میں ہیں اور چیزیں برابر ہوتی رہیں۔ اور میں سویرے اٹھا اور اپنے کام پر آپ  
 بنگراں رہا۔

سروالٹراسکاٹ نے ایک نوجوان کو خط لکھا تھا کہ بھائی! اپنی وقت  
 کو کبھی سایگان نہ کرنا۔ جو کام کرنا ہو اُسے فوراً ہی کر لینا چاہئے اپنے کاموں  
 سے فوریست پانچنے کے بعد صبح و آرام کرنا چاہئے اور پہلے ہی سے آرام اور  
 تن آسانی کے خیال میں پیشے رہنا اُس کام سے دست بردار ہونا  
 ہے اور نتیجہ دستِ افسوس ملنا اور سر پٹیا ہے۔ تم نے سپاہیوں کی  
 رجمنٹ کو روانہ ہوتے تو دیکھا ہو گا۔ دیکھو! اگر پہلی صف اچھی طرح  
 نہیں چلتی ہے تو ضرور پچھلی صف ڈالے پریشاں اور ابتر ہو ہی جاتے ہیں۔  
 اٹکا آگے بڑھنا ان کی تیزی۔ اُس اگلی صف کے قدم بٹانے اور اُسکی تیزی پر  
 متوقف ہے بس ٹھیک یہی حال کاروبار کا ہے۔ اگر اتنے کا کام فوراً جلدی  
 جلدی اور اچھی طرح کیے بعد دیکھیں نہیں کیا جائے تو پھر آخر کاموں کا ہجوم  
 ہو جاتا ہے اور سب ملکہ دانا شروع کرتے ہیں۔ اور پریشانی کا مقابلہ



کہ میں ہمیشہ ہر کام پر پندرہ منٹ پہلے سے تیار رہتا تھا۔

جس طرح بعض دولت مند پہلے دولت کی قدر نہیں کرتے یا تھک کہ جب دولت ان کے ساتھ سے کلننگ لگتی ہے تب کہیں نواب صاحب خراب غفلت سے چرنکتے ہیں۔ بس بجنسہ یہی حال اکثر لوگوں کا وقت کے ساتھ بھی ہے۔ یہ وقت کو بیکار صرف کیا کرتے ہیں۔ کیسے کیسے بیش باگھٹے گراں قیمت مینے۔ نایاب سال۔ ان کی آنکھوں کے سامنے ضائع ہوتے ہیں اور غفلت کی نیند میں پڑے سوتے ہیں۔ کچھ خبر بھی نہیں ہوتے اور جب ان کے مرنے کا دن آ پہنچتا ہے تب وہ اپنے وقتوں کو نیکیوں اور بھلائیوں سے ہم کر دینے کا ارادہ کرتے ہیں مگر اب کیا ہو سکتا ہے شتے کہ بعد از جنگ یا واید بکا خود باید زد۔ جب بے پروائی اور کالہی کی عادت پختہ ہو جاتی ہے اور جب ہم اپنے ماتھوں کی باندھی ہوئی بنجیروں میں جکڑے جاتے ہیں تو پھر سوت اُن بنجیروں کا توڑنا نہایت مشکل ہوتا ہے۔ محنت سے ہم کھوٹی ہوئی دولت پاسکتے ہیں۔ بھولا ہوا علم حاصل کر سکتے ہیں۔ دوا اور پریزیسے نایل شدہ تندرستی ہم چھو دیکھ سکتے ہیں لیکن گرم شدہ وقت ہمیشہ کے لئے گرم ہے سج ہے گیا وقت پھر آتھا آنا نہیں۔“

وقت کی قید۔ انسان کو وقت پر کام کرنے کا عادی بنادیتی ہے۔ وقت کا لحاظ اور وقت پر کام کرنا بادشاہوں کے لئے اخلاق اور محمودہ صفت ہے اور شریف آدمیوں کا فرض ہے اور کاروباری آدمی کو اسکی ضرورت اور حاجت ہے۔ وقت کے خیال اور پابندی سے انسان کو پسینے اور اعتماد

کار و باری آدمی وقت کو دولت سمجھتے ہیں لیکن حقیقت میں پیش بہا چند دولت سے بھی کہیں بڑھ کر ہے۔ وقت کو اچھی طرح استعمال کرنا ترقی کا باعث اور نیک چلنی کی بنا ہے۔ وہ ہر ایک گھنٹہ جو کاپی اور دامیات کام میں صرف کیا جاتا ہے اگر اس کو کوئی شخص اچھی طرح استعمال کر سکے تو اسی ایک گھنٹہ کی بدولت چند برسوں میں ایک جاہل عالم اور ایک بے وقوف عقلمند ہو سکتا ہے وقت اگر کاموں میں صرف کیا جائے تو زندگی شاد و آسودہ ہو۔ اور موت غلہ کاٹنے کی ایک اچھی فصل معلوم ہو۔

اچھے خیالات اور عمدہ تجربے ہماری کوئی جگہ نہیں ملے لیتے انہیں جہاں چاہو لئے پھرو۔ ان سے کوئی تکلیف نہیں پہنچتی بلکہ یہ غربت اور سفر کے مہربان رفیق اور زندگی بھر کے لئے ہم اور دانا مصاحب ہیں اور لطف یہ کہ ان کی مصاحبت یا رفاقت میں نہ تو ایک کوڑی کا صرف ہے اور نہ کوئی رقت۔ وقت کا اچھی طرح استعمال کرنا بس آرام اور چین کے لئے موقع اور نسلت پانے کا یہی ایک طریقہ ہے اور اسی کے ذریعہ سے انسان کسی قسم کا کاروبار پھیلایا جاسکتا ہے اور اس میں کامیاب ہو سکتا ہے اور پریشانیوں سے بچ سکتا ہے وقت کا ٹھیک حساب نہ رکھنے سے ہمیشہ کھلبلی پڑی رہتی ہے اور پریشانی اور مصیبت سر پر کھڑی رہتی ہے انگلستان کے مشہور سپہ سالار فلسفین نے ایک دفعہ کہا کہ میری ترقی صرف اس وجہ سے ہوئی کہ میں انگلستان کا ایک بہت بڑا نامی جیل تھا اسکی قیامیوں کا شہرہ ہے شہر میں پیدا ہوا اور وہیں سے لڑنے وقت گولی سے زخمی ہوا کہ شہر میں گر گیا۔

جس شخص کو اپنے وقت کا خیال اور پابندی نہیں ہے وہ دوسرے کے آرام و چین کا بھی برباد کرنے والا ہے ایسے آدمی سے جس کو سوکار پڑنے کا وہ وقتاً فوقتاً ضرور خلیجان میں پڑیگا۔ ایسا آدمی ہمیشہ ایک انتظام اور سادہ کے ساتھ ہر کام میں دیری کرتا ہے۔ ایسا شخص اپنی بقا عدلی میں بہت ہی باقاعدہ ہے۔ اس کی بے ضابطگی میں بھی ایک ضابطہ ہے اسکو دعوت میں ہمیشہ کھانا کھانے کے بعد آنا ضروری ہے اسے گاڑی چل چکنے کے بعد اسٹیشن پہنچنا پڑے۔ اُس کو رات کو سونے کے بعد پوسٹ آفس میں خط روانہ کرنا لازمی ہے غرض ایسے شخص کا ہر قسم کا کاروبار اسی طرح سے دبلا ہو جاتا ہے اور جس شخص کو اس کے کچھ بھی تعلق رہتا ہے وہ ضرور اس سے ہمیشہ رنجیدہ اور پریشان رہتا ہے۔

یہ معمول ہے کہ جو ہمیشہ عادتاً وقت کے بے کام کرتے ہیں وہ وقت کے بعد کامیاب بھی ہوتے ہیں اور دنیا ان کو اُس گوشہ تنگ و تاریک میں بھینک دیتی ہے جہاں لوگ دن رات ناہنجار کو کو سا کرتے ہیں اور بخت و قسمت اور تقدیر و فلک کج رفتار کو گالیاں دیتے ہیں۔

اگر آدمی اعلیٰ درجہ کا کاروباری ہونا چاہتا ہے تو اسے ان صفات کے علاوہ مضبوطی اور استقلال بھی چاہئے۔ اُسے اتنی چالاکی اور سمجھ بھی ہونی چاہئے کہ وہ وقت پر فوراً معلوم کر سکے کہ اس جگہ کس ڈھب سے کام ہو سکتا ہے اور پھر فوراً اُسی ڈھب سے اُس کام کو مستعدی اور استقلال کے ساتھ پورا کر لے۔ اس صفت کی ضرورت خاص کر ان حالتوں میں بہت

ہوتا ہے جو آدمی انتظام میں دوسروں کو پریشاں نہ کرے وہ بیشک اپنے وقت کی بچی بکرتا ہے اور دوسروں کے وقت کی بھی - غرض ہمارا وقت کا خیال اور لحاظ رکھنا اس امر کو ثابت کر دیتا ہے کہ ہکو دوسروں کی بھی تعلیم منظور ہے - یہ ایک قسم کی دیانتداری بھی ہے کیونکہ کسی سے ایک خاص وقت میں ملاقات کا وعدہ کرنا - یہ بھی ایک قسم کا معاہدہ ہے پھر جو شخص اس معاہدہ کو توڑتا ہے وہ بیشک بے ایمان ہے اور ہرگز دیانتدار نہیں اور چونکہ وہ وقت دوسرے کا ہو چکا تھا اور اب یہ اُسکو اپنے مصرف میں لاتا ہے تو یاسے وہ دغا باز بھی ہے اور ہرگز نیک چلن نہیں جس شخص کو اپنے وقت کا خیال نہیں اُسکو اپنے کاروبار کا بھی خیال نہیں رہتا - ایسوں کے ہاتھ میں ہرگز کبھی قسم کا کارخانہ سپرد نہیں کرنا چاہئے -

ڈاشنگٹن کا سکرٹری ایک دفعہ اپنے آفس میں وقت معینہ سے کچھ دیر بعد پہنچا جب ڈاشنگٹن نے اُس سے تاخیر کی وجہ پوچھی تو اُس نے یہی جواب دیا کہ میری گھڑی کی چال گلط ہو گئی تھی اس لئے مجھے وقت کا ٹھیک پتہ نہ لگ سکا - ڈاشنگٹن نے اُس سے کہا کہ بھائی ! "یا تم نئی گھڑی مول لو یا ہم نیا سکرٹری مقرر کریں ورنہ ایسی چال سے تو کام نہیں چل سکتا" -

ڈاشنگٹن کھامیکہ کا نامی سپہ سالار جنہ انگریزوں سے لڑ کر اپنے ملک کو تباہ و برباد  
۳۲۷ء میں پیدا ہوا تھا اور ۱۷۹۹ء میں مر گیا۔

## باب (۵)

## دولت کا اچھا اور برا استعمال

نہ کہ بدنام کند اہل خرد را غلط است بلکہ زرے شود از صحبت نادان بدنام  
 اس دنیا کے بازار میں عقل مند اور نادان ہی ہے جو روپے پیدا کر نیکی کر کیوں  
 سے واقف ہو گیا جسے روپیہ پیدا نہیں کیا بلکہ اُسے بعنوان شایستہ صرف بھی کیا  
 اور اپنے حقداروں کے لئے بھی چھوڑ گیا۔ یہ کون کہہ سکتا ہے کہ خدا نے انسان کو صرف  
 دولت ہی پیدا کر نیکی کے لئے بنایا ہے مگر اس میں بھی شبہ نہیں کہ دولت ایسی چیز نہیں ہے جسکو  
 نفرت کی نظر سے دیکھیں اور رہبانوں کی طرح اُس سے علحدہ رہنا گویا سانپ کے زہر سے  
 بچنا سمجھیں۔ ایسی دولت کے ذریعہ سے سیکڑوں جسمانی آرام ہیں پھر ہوتے ہیں۔ اسی  
 دولت پر قوم کی عمدہ حالت کا مدار ہے۔ جس قوم پر افلاس چھا رہی ہو  
 وہ کبھی مغتر ہو سکتی ہے ۹ جسمانی آرام کو جانے دو۔ انسان کے بہت ہی  
 اعلیٰ درجہ کے ملکوتی قوتے بھی اسی دولت کی بدولت شگفتہ ہوتے  
 ہیں۔ شگفتہ ہی ہونا کیوں بلکہ اُن تو لے کا طور میں آنا بھی اسی پر منحصر ہے۔  
 کیا سخاوت۔ دیانتداری۔ انصاف۔ کفایت شناسی۔ حسن انتظام ایسی

ہوتی ہے جن حالتوں میں انسان کو خلق اللہ کی ایک جماعت کثیر پر حکمرانی کرنی پڑتی ہے جیسے فوج کے سرداروں اور بادشاہوں کو یہ سالار کے لئے صرف بڑا جری اور لڑاکا ہی ہونا کافی نہیں ہے بلکہ اسکو کاروباری اور مخفی آدمی بھی ہونا چاہئے اسکو اتنی لیاقت ضروری ہے کہ وہ اتنا تو پہچان سکے کہ کون سا آدمی کس کام کے سپرد کئے جانے کی لیاقت رکھتا ہے اسکو ضرور ہے کہ کل سپاہیوں کی غذا ک پوشاک اور ہر طرح کے آرام کا پورا خیال رکھے یہ صفت یورپ کے دوسروں میں تھی اور وہ بیشک اعلیٰ درجہ کے کاروباری آدمی تھے۔ ایک نیپولین اور دوسرا ونگٹن

۱۷ ونگٹن انگلستان کا نامی جنرل جسے نیپولین نے بادشاہ کو وائٹ لو کی لڑائی شکست دی۔  
۱۸ ۱۷۹۰ء میں پیدا ہوا اور ۱۸۷۰ء میں مر گیا۔

ہماری عزت ہو سکتی ہے جب وہ دیکھیں کہ یہ کسی کا دست نگر نہیں بلکہ روز بروز دولت مند کی کے میدان میں آگے ہی بڑھتا چلا جاتا ہے۔

انسان جب منتظم ہوتا ہے اور جب اپنی چادر کے انداز سے پاؤں پھیلاتا ہے تو اس میں ایک بہت ہی عمدہ صفت حاصل ہو جاتی ہے یعنی کہ وہ نفس کش ہو جاتا ہے اسی لیے نفس کشی وہ چیز ہے جس کے بغیر انسان انسان ہی نہیں کہا جاسکتا جان اسٹرلنگ صاحب فرماتے ہیں ”تعلیم بہت ہی خراب کیوں نہ ہو لیکن اس میں اگر نفس کشی کی بھی تعلیم ہوتی ہو تو یہ تعلیم اس تعلیم سے کہیں اعلیٰ اور افضل ہے جس میں ہر قسم کی تعلیم تو ہوتی ہو لیکن نفس کشی کی نہیں۔“

پڑھنے والوں کو ایسا خیال پیدا ہو سکتا ہے کہ غربا اور مزدور بڑی محنت سے دولت پیدا کرتے ہیں یہ تو ضرور کفایت شعار ہوں گے لیکن نہایت تعجب اور کمال افسوس کی بات ہے کہ یہ مزدور تو آذر بھی پرلے درجے کے فضول خرچ ہوتے ہیں۔ اپنی ساری کمائی تباہی۔ شراب میں صرف کر ڈالتے ہیں۔ پھر کیا ان مزدوروں کی حالت کو کوئی قانون درست کر سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ جب تک وہ خود اپنے نفس کو

۵ جان اسٹرلنگ۔ انگلستان کا مصنف اور اخبار نویس کا مقبول اثری تھا۔ اسکی سوانح عمری کو مشرقی آل صاحب نے نہایت عمدگی سے لکھا ہے۔ مختصر میں پیدا ہوا اور بڑا ہو کر مر گیا۔

ایسی ایسی عمدہ صفتیں دولت کے بغیر نشو و نما پاسکتی ہیں؟ مگر ہاں میں  
 اس سے بھی انکار نہیں کر سکتا کہ اسی دولت کا جب ہر استعمال کیا جاتا  
 ہے تو سیکڑوں صفات ذمیرہ ہمارے دلوں میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ لالچ۔  
 دغا بازی۔ خود غرضی۔ بخلت۔ فضول خرچی۔ حق تلفی وغیرہ۔ اسی  
 دولت کے برے استعمال کے نتیجے ہیں۔ لیکن اس میں دولت کا کچھ تصور نہیں  
 آزاد انسان ہر چیزوں اور قوتوں کو بڑے اور بھلے دونوں طور پر استعمال  
 کر سکتا ہے وہ ان سے نیک اور بد دونوں قسم کے نتیجے حاصل کر سکتا  
 ہے ہنری ٹیلر صاحب فرماتے ہیں کہ اگر انسان روپے پیدا کرنے  
 اُسکو پیمانہ رکھنے۔ خرچ کرنے۔ لین دین کے معاملے۔ لوگوں کو قرض لینے  
 لینے اور وارثوں کے لئے چھوڑ جانے میں پورا پورا اکا مل نکل آئے اور کسی مد  
 میں کہیں بھی اغزش نہ کھائے تو بیشک وہ قریب قریب کامل آدمی کے ہے۔

ہر آدمی پر فرض ہے کہ فراخ دستی اور فراغت حالی کے لئے مناسب  
 کوشش کرے کیونکہ ایسا کرنے سے اُسے جہانی آرام سیر ہوگا اور جہانی آرام  
 وہ شے ہے جسکے بغیر روحانی ترقیاں ممکن ہی نہیں ہ

خداوند کنت بحق شتمنل پر آگندہ روزی پر آگندہ دل  
 فراخ دست انسان ہی اپنے عزیز و اقارب کے بھی کام آ سکتا ہے تو  
 کیا اپنے عزیزوں اور رشتہ داروں کی مدد نہیں کرنی چاہئے؟ انکی  
 مدد نہ کرنی تو گویا کافر بننا ہے۔ دوسرے یہ کہ لوگوں کی نظروں میں تب ہی

لے ہنری ٹیلر۔ ایک انگریزی پوری اور کئی کتابوں کا مصنف تھا عشتاؤ میں مریا۔



مشکوٰۃ بڈن صاحب نے ایک بار مزدوروں کی کمیٹی میں یہ فرمایا ”دنیا ہمیشہ سے دو قسم کے آدمیوں سے مرکب رہی ہے ایک تو وہ جو فضول خرچی میں ہمیشہ اپنا سرمایہ برباد کرتے ہیں اور دوسرے وہ جو کفایت شعار ہیں۔ مگر تم اسکو یاد رکھو! کہ اس جہان میں جتنی مٹلیں۔ شرکیں۔ جہاز اور ٹرک وہ چیزیں جن سے ہم لوگوں کو آرام ملتا ہے بنی ہیں وہ ٹرک اسی دوسرے فرقہ کے آدمیوں کی بنائی ہوئی ہیں۔ فضول خرچ اور بے پروا ہمیشہ ان کے غلام بنے رہے ہیں اور بنے رہیں گے۔ بیشک فطرت کا قانون یہی ہے اور اگر میں یہ کہوں کہ فضول خرچ اور لاوابالی آدمی ترقی کر سکتا ہے تو مجھے سا جھوٹا اور منافق کوئی دوسرا مونیہں سکتا۔

مشکوٰۃ بڈن صاحب نے بھی ایک بار مزدوروں کی کمیٹی میں ارشاد فرمایا۔ ”محمد شہ کلاب انگلستان کے ہر درجہ کے آدمیوں میں دیانت داری پائی جاتی ہے اور اب ہر کسی کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی ہے کہ بری حالت سے نکلے اور اچھی حالت کی طرف بڑھو۔ مگر یہ یاد رکھو! کہ ترقی صرف خواہش ہی سے نہیں ہو سکتی۔ ترقی کے لئے یہ تین چیزیں ضروری لوازم ہیں۔ محنت۔ کفایت شعاری اور بڑے فکروں سے پرہیز۔ جب تک ہم

۷ مشکوٰۃ بڈن انگلستان کا تاجر اور پارلیمنٹ کا ممبر اور بڑا سیاست تھا۔ شہر ٹنڈرنورڈ میں پیدا ہوا اور لندن میں شہرہ عیس مرگیا۔

۸ مشکوٰۃ بڈن انگلستان کا تاجر اور پارلیمنٹ کا ممبر اور شہرہ عیس پیدا ہوا ہے۔

اپنے قابو میں نہ رکھیں۔ شیعوں کا دعوہ صاحب نے کیا خواب فرمایا ہے:-  
گفایت شماری - دور اندیشی - حسن انتظام ہماری برائیوں اور عادتوں کے  
بہت ہی عمدہ مصلح اور کار گیر ہیں۔ انہیں اپنے دل کے گھر میں جگہ دونا تمہیں ہرگز  
جبر نہیں معلوم ہوگا۔ جب معلوم ہونے کا ذکر کیا یہ تو دنیا بھر کے قانونوں اور لکٹیوں  
سے کہیں بڑھ کر تمہاری زندگی کی برائیوں اور افسوس کی بہت ہی اچھی طرح مصلح  
اور مرمت کرینو اسے ہیں۔“

شقراط کا قول ہے جس آدمی کے دل میں زیوا ہمیشہ ہے کہ وہ دنیا میں ایک  
تھوڑیکہ پیدا کر دے اور گویا ایک طرح کی ہل چل ڈالے اسے لازم ہے کہ پہلے خود اپنے  
دل کو متحرک کرے۔ پہلے خود اپنے کو قابو میں رکھنے کی قدرت پیدا کرنے سے تباہی  
اس سے کچھ ہو سکتا ہے۔“

وہ فضول خج جماعت جو اپنی ساری کمائی کو پھونک ڈالتی ہے ہمیشہ  
ذلیل و خوار رہیگی۔ دوسروں کی نظروں میں اس کی قدر تو کیا خاک ہوگی وہ  
خود آپ ہی اپنی نظروں میں ذلیل بنی رہے گی۔ مجھے حیرت ہے کیا فضول  
خج کے دل میں یہ خیال بھی نہیں آتا کہ میرے مرنے پر میرے بال بچوں کی کیا  
کیسیت ہوگی؟ کیا ان کی بھی مصیبتوں کی مصیبت تصویر کبھی ان کی نظروں کے سامنے  
نہیں کھینچتی۔

کی کہ اگر تم اپنی زندگی آرام سے بسر کرنا چاہتے ہو تو کفایت شناری کو فرض سمجھو۔ یہ صفت اس قابل ہے کہ ہر شخص اس سے موصوف ہو۔ آزادی اسی کے ذریعے حاصل ہوتی ہے اور آزادی کا حاصل کرنا ہر ذمی ہوش خصوصاً بلند حوصلہ انسان پر ایک بہت ہی ضروری فرض ہے۔ شخص کو لازم ہے کہ اپنی چادر کے انداز سے پاؤں پھیلائے بغیر اسکے دیانتداری محال ہے کیونکہ جو شخص اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کرتا ہے وہ ضرور دوسروں کے سر کھینتا ہے ۵

باگرسنگی قوت پر ہینرہ ماند افلاس عنان انکف تقویٰ بستاند  
وہ حضرات جو چند روزہ عیش و عشرت میں اپنا کل سرمایہ خرچ کر ڈالتے ہیں اور اپنے حقدار عزیز و اقارب کا خیال تک دل میں نہیں لاتے۔ وہ پہلے تو اپنی عیاشی کے نشہ میں کچھ ایسے بدست رہتے ہیں کہ ایک نہیں سمجھتے۔ لیکن جب گدائی کی ترشی ان کا سارا نشہ اوتار دیتی ہے تب انہیں اپنے افعال پر حسرت اور مذمت ہوتی ہے اور اب اگر انہیں اپنی دولت کی قدر و منزلت معلوم ہوتی ہے مگر اب پچھتاٹے کیا ہوت جب چرٹیاں چگ گئیں گھیت“  
یہ فضول خرچ اگرچہ فطرتی سخی ہیں لیکن ان کی بے پروائی انہیں ایسا کنوٹیں جھمکاتی ہے کہ آخر یہ اپنی نظروں میں آپ ذلیل ہو جاتے ہیں۔ یہ اپنی اچھی خاصی دولت کو اپنے گرانمایہ وقت کی طرح اک ظلم پھینک ڈالتے اور جب ان کی دولت ان کی فضول خرچوں کے لئے کافی نہیں ہوتی تو آخر اس مہو موی امید پر فرض لیتے ہیں کہ آئندہ ادا ہو جائے گا۔ ادا تو کیا خاک ہو گا

ان پر عامل نہ ہوں جسکے ترقی ہو نہیں سکتی۔ ترقی کرنے کے لئے کوئی نئی راہ نہیں ہے وہ پُرانی راہ چہرے پر چلنے پر چلنا ہوگا۔ دیکھو ! انہیں مندرجہ بالا صفتوں پر کاربند ہونے کی وجہ سے آج انگلستان میں متوسط درجہ کے آدمی کثرت سے دکھلائی دیتے ہیں۔ اور ایک وہ زمانہ بھی تھا کہ ان صفتوں پر متعل نہ ہونے کی وجہ سے اس انگلستان میں امیروں اور غریبوں کے سوا متوسط درجہ کے آدمیوں کا وجود تک نہ تھا۔ تم یہ کبھی نہ سمجھنا کہ گورنمنٹ یا کوئی قانون تمہاری حالت کو بدل سکتا ہے مجھے بہت غور و فکر کے بعد یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ تم کو آپ اپنی مدد کرنی چاہئے بس اس کے سوا کوئی دوسرا ذریعہ تمہاری ترقی کا ممکن نہیں۔

کفایت شعاری سے صرف روپیہ جمع کرنا اور صندوقوں میں قفل لگا کر رکھنا خزانہ کے سانپ کی طرح رات دن اس کی صرف حفاظت ہی کرتے رہنا بیشک نہایت ذلیل کام ہے اور اس میں کچھ شبہ نہیں کہ بخیل ہمیشہ ذلیل ہے لیکن کفایت شعاری اس غرض سے کہ زندگی آرام سے بسر ہو کسی کا دست نگر ہونا نہ پڑے بیشک ایک مردانہ کام ہے اور اس نیت سے کہ عزیزوں رشتہ داروں کے حقوق سے سبکدوشی ہو قوم کی امداد کر سکوں نہایت ہی اعلیٰ بلکہ قابل تحسین کام ہے۔

فرانسس ہارنر صاحب نے ایک مرتبہ اپنے بیٹے کو یہ نصیحت

فرانسس ہارنر ایک انگریزی صنف قلم نے یاسٹ من پکٹی تحریریں لکھی ہیں اور پلینٹ کا ممبر بھی تھا۔ شہر لندن میں پیدا ہوا۔ ۱۸۰۷ء میں مر گیا۔

یشہ کامیاب رہے اور چل نکلے اور بخیل اور تنگ دل آدمی منہ ہی دیکھتے رہ گئے۔ سچ ہے  
س کی دیک اسی کی تیغ۔

خالی کیسہ ہمیشہ سنگوں ہی رہتا ہے اسی طرح قرضدار کبھی ہر بند نہیں رہتا  
وہ لالچی بن جاتا ہے وہ اپنے مہاجن کا گویا غلام ہو جاتا ہے اُس کی نظر ہمیشہ نیچی  
ہوتی ہے وہ سچائی پر کبھی قانع نہیں رہ سکتا۔ یہ مقولہ بہت ٹھیک ہے کہ قرض  
کی بیٹھ پر جھوٹ کی سواری یعنی قرض کے ادا کرنے اور تقاضوں سے بچنے میں  
انسان کو اکثر وعدہ خلافی کرنی پڑتی ہے جھوٹا وعدہ کرنا ہوتا ہے۔ پہلے ہی  
مرتبہ قرض لینا اور قرض دینے والے کا احسان مند نہ ہونا بہت آسان ہے لیکن  
جب انسان ایک مرتبہ قرض کا بوجھ اٹھالیتا ہے تو دوسری دفعہ پھر اُس کا بوجھ اٹھانا  
لینے میں اُسے کچھ روک اور مضائقہ نہیں ہوتا اور آخر زبردستی تک پہنچتی ہے کہ وہ  
شخص قرض کے اُس حال میں پھنس جاتا ہے جس سے ہزار کوشش کرنے پر بھی  
نکلنا دو بھر ہو جاتا ہے ۵

سرِ حشمہ شاید گرفتِ بہیل چمڑ شد نہ شاید گذشتن بہیل  
جیسے کوئی ایک جھوٹ بولتا ہے تو اُس جھوٹ کو پایہ صداقت پر پہنچانے  
کے لئے اُسے کئی جھوٹ بولنے کی ضرورت پڑتی ہے اسی طرح سے جو شخص ایک  
دفعہ قرض لیتا ہے تو پھر اُسے اُس قرض کے ادا کر نیکیے لئے مسلسل اور غیر تنہا ہی  
قرض لینا پڑتا ہے جانشن صاحب نے قرض کے بارے میں کیا عمدہ

رہی تھی آزادی کا تاج بھی چھن جاتا ہے اور آخر کو شرافت سے بھی دست  
بردار ہونا پڑتا ہے۔ ایسے آدمی دنیا کے بڑے سزا کی ہوتے ہیں اور  
سب کو اپنا دشمن سمجھ لیتے ہیں لیکن سچ پوچھو تو ان کا کوئی بھی دشمن  
نہیں ہوتا یہ اپنے دشمن آپ ہوتے ہیں جس شخص نے اپنے اوپر رحم نہ کھایا  
پھر اُس کا دوسروں کی رحمت اور شفقت کا امیدوار ہونا محض نئے وقوفی  
ہے۔ وہ آدمی جو حساب و کتاب سے چلتے ہیں جو سنبھل سنبھل کر اور پھونک  
پھونک کر قدم رکھتے ہیں اکثر اُنہی کے جیبوں میں اتنے روپے پائے جاتے  
ہیں جو کبھی کسی مصیبت زدہ کے کام آجائیں لیکن وہ حضرت جو شاہِ خج کھلاتے  
ہیں وہ تو صرف نام ہی کے شاہ ہوتے ہیں ایک محتاج کی مدد بھی اُن سے  
نہیں ہوتی۔

اس میں شبہ نہیں کہ کوئٹہ امیشی ہی کی وجہ سے انسان کا کاروبار میں  
تک دل ہو جاتا ہے اور ایسوں سے اس جہان میں کامیابی بہت مشکل ہے۔  
جس کی نظر ہمیشہ ایک ہی کوڑی پر رہتی ہے وہ دو کوڑی کبھی نہیں دیکھ سکتا۔  
ایک چھوٹے دانے ہی کی تاک میں بیٹھنے والی چوینٹی پہاڑ کو کبھی خیال میں  
بھی نہیں لاسکتی یعنی جو شخص دنیا پر کمر باندھتا ہے وہ اکثر مرتے دم  
تک دنیٰ الطبع ہی رہتا ہے کبھی بلند نظر نہیں ہوتا اُس کی نظر صرف جزئیات  
ہی پر محدود رہتی ہے۔ کلیات کا تصور اُس کے دماغ میں سما ہی نہیں سکتا۔  
بیشک دیانتداری کی طرح سخاوت بھی بہت عمدہ پولسی (حکمت عملی) ہے  
تواریخ میں ایسی مثالیں بہت ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ دیہار اور سخی بھی

گویا اُس میں نصف کامیاب ہونا ہے بہتر ہے جو انوں نے اسی غلط ابتدا کی وجہ سے  
ایسی شکوک کھانی ہے کہ اُن کی ہمت ہی ہست ہو گئی۔

سالے کہ نکوست از ہارش پیدا

ابتدا ہی میں کسی کام کا سہل اور سڈول ہونا اُس کی آئندہ ترقیوں کے بہت  
عہدہ آثار ہیں۔

بہتر ہے صرف نتیجہ ہی اُٹھانے کی فکر میں پڑے رہتے ہیں۔ انگلوں  
نے اس کام کو جس جگہ سے شروع کیا تھا وہیں سے شروع کرنا انہیں نہیں  
بھیاتا بلکہ جہاں پر اُن بزرگوں نے اس کام کو ختم کیا تھا یہ اُسی جگہ سے اُسکو  
شروع کیا چاہتے ہیں۔ اُن کے دل میں یہ خواہش ہے کہ محنت کے  
نتیجے آپ سے آپ حاصل ہو جائیں لیکن محنت کرنی نہ پڑے۔ ایک  
صاحب سے جب لوگوں نے پوچھا کہ جناب ! آپکے لڑکے اس قدر جلد  
کیوں تباہ ہو گئے ؟ اُن کی تجارت میں ترقی کیوں نہ ہوئی ؟ تو انہوں نے جواب  
دیا "حضرت ! جب انسان ابتدا میں اپنے چہرے کی کسی قسم کا کارخانہ پھیلاتا  
ہے تب انتہا میں پلاؤ۔ قورمہ تک کی نوبت پہنچتی ہے ! لیکن ان حضرات  
نے پلاؤ قورمہ ہی سے ابتدا کی۔ اسی لئے ان کی یہ نوبت پہنچتی۔"

نوجوانوں کی ترقی کی راہ میں لُجھائی والی اور لچائی والی چیزوں کا  
ہجوم ہوتا ہے۔ جہاں وہ کسی خواہش سے بھی مغلوب ہوئے تو پھر قدم قدم پر  
ذلت اُن کے آگے ہے۔ نفسانی خواہشوں کی پابندی۔ نوجوانوں کے دلوں  
سے اُس نظر کی نور کو زائل کر دیتی ہے۔ جبکہ خدا نے ہم لوگوں کی بھلائی کے

مضمون لکھا ہے کہ قرض لینے کے عاری نہ بنو یہ تمہیں صرف تکلیف ہی نہیں  
 دے گا بلکہ مصیبت میں بھی پھنساے گا اور غریب بھی بنا چھوڑے گا اور  
 تم جانتے ہو کہ اسی غربت کی وجہ سے انسان بھتیے نیک کاموں کے  
 کرنے سے محروم ہو جاتا ہے ۔ اسی غربت کی وجہ سے بھتیے جرموں کا  
 متکب ہوتا ہے اسلئے ہرگز قرض نہ لو اور ہمیشہ اس کا خیال رکھو کہ غربت تمہارے  
 پاس نہ پھٹکے ۔ انسان کی کل خوشیوں کا خون کرنے والی یہی غربت ہے ۔  
 جتنی مقدار تمہارے پاس ہو اس سے بہت کم خرچ کیا کرو ۔ کفایت شعاری سے  
 تمہیں صرف چین و آرام ہی نہیں نصیب ہوگا بلکہ تم سخی بھی ہو سکتے ہو ۔ جو  
 شخص اپنی مدد نہیں کر سکتا ہے وہ دوسروں کی کیا مدد کر سکتا ہے ہم لوگ  
 کسی کی مدد تب ہی کر سکتے ہیں جب ہمارے پاس اپنے ضروری اخراجات  
 سے فاضل سرمایہ ہو ۔

ہر شخص پر یہ فرض ہے کہ وہ اپنے مصارف کو قلمبند کیا کرے ۔ خرچ کا لکھ لکھنا  
 کوئی بڑا مشکل کام نہیں ہے اور اس میں بہت بڑا نفع ہے ۔

لوگ صاحب کا یہ مقولہ ہے جتنک انسان کے اخراجات ہر وقت اسکی  
 نظر کے سامنے نہ ہوں تب تک وہ حساب سے چل ہی نہیں سکتا ۔

فوجواؤں کو لازم ہے کہ جب کسی کام میں ہاتھ لگائیں تو ہسکوبعنوان  
 شایستہ شروع کریں ۔ کیونکہ کسی کام کو بمعنوان شایستہ شروع کرنا ہی

۱۔ ملک ایک انگیزی شہر مظاہر تھا ۔ یہ مدھیائی تھا اسکی تقریبی بڑی عظمت کی نظر  
 سے دیکھی جاتی ہیں سنہ ۱۹۳۶ء میں پرماد اور عظمتہ عین مد گیا ۔



دن میں اور میرے ساتھ ہونے کے لیے سب کچھ زیادہ کھانا سببوں کی زیادتی ہوئی  
 کرناؤ! آج اس کی خوشی میں سب کوئی بلکہ خوب شراب پیئیں۔ میں بھی اپنے  
 ساتھیوں کی دیکھا دیکھی دوپالے پی ہی گیا۔ گھر جو آیا تو میری ہنسی ہنسی  
 باتیں ہوتی ہیں۔ قدم کہیں کے کہیں پڑتے ہیں کتاب پڑھتا ہوں تو حروف  
 بھاگتے نظر آتے ہیں۔ آنکھ ہے کہ ٹھرتی ہی نہیں۔ مجھے اپنی اس حالت پر  
 سخت ندامت ہوئی۔ دل میں مصمم ارادہ کیا کہ اب شراب کو کبھی ہاتھ سے  
 چھو نہ لگا بھی نہیں۔ چنانچہ اس کا دل ارادہ سے مجھے بہت بڑا نفع ہوا۔ اور  
 ابھی تک میں اپنے اسی مصمم قصد کی بدولت (خدا کے فضل سے) اُس کی بلا  
 سے بچا ہوا ہوں۔

اسی طرح کا قطعی فیصلہ انسان کو برائیوں سے بچاتا ہے اگر صاحب موصوف و سرری  
 مرتبہ شراب پی لیتے تو چھڑاؤں سے بچنا مشکل ہوتا اور اگر کہیں انہیں اس کی عادت پڑ جاتی  
 تو پھر معاذ اللہ نہ اس کا چھوٹنا مشکل کیا بلکہ ناممکن ہو جاتا۔

خوشے بدور طبیعتے کر نشست      زو و جز بہ مرگ پیش از دوست  
 شراب خواری جو ان کے حق میں نہ ہر ملا ہے سر و التماس کاٹ  
 صاحب انگلستان کا نامی شاعر اور قصہ نویس لکھتا ہے کہ شراب خواری اور کمال  
 ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے۔ یعنی کامل آدمی اور شراب کا عادی ہو ہی نہیں  
 نہیں۔ شراب۔ کفایت شعاری۔ تندرستی۔ ایمان داری سب کو خاک  
 میں ملائی ہے۔

لئے اُنکے دل میں رکھا ہے۔ جسوقت تمہارا نفس تارہ تمہیں برائیوں کی طرف  
 دے۔ اُسوقت تمہارا نہایت دلیری اور استعدی سے ایک "نہیں" کا  
 لفظ کہہ دینا اُن برائیوں سے بچنے کے لئے بس ہے۔ بڑی باتوں کے نہ کرنے  
 میں پس و پیش کرنا بلا میں گرفتار ہونا ہے۔ کیونکہ اپنے حفظ ناموس کے بارے  
 میں جو عورت پس و پیش میں پڑی تو سمجھ رکھو کہ اس اپنے عزت اور آبرو کھوٹی  
 برائیوں سے بچنے کے لئے صرف دعاؤں سے کچھ نہیں ہو سکتا۔ برائیوں کو  
 کماحقہ بُرا سمجھ لینا ہی اُن برائیوں سے بچنا ہے۔ اب چاہو تم اسے دعا کہو یا نجات  
 خدا سے دعا مانگنی اور نصیحت کرنی کہ وہ ہم سے برائیوں کو چھوڑا دے  
 اور پھر محبت کر کے اُن برائیوں سے الگ نہ ہونا بڑی بڑے ابلی اور خلاف  
 تعلیم خداوندی بلکہ ایک قسم کا نفاق ہے۔ اس زندگی میں سسپکٹوں  
 نبھانے والی خواہشیں اور خوش آئند چیزیں انسان کے سامنے آتی ہیں  
 پھر اُن میں سے ایک کا بھی تابع ہو جانا۔ اپنی ایک خوبی کو کھونا اور رفتہ  
 رفتہ کمزور ہونا ہے۔ اگر انسان دلیری اور محبت کر کے ایک بڑی خواہش  
 سے بچے تو پھر اسے دوسری سے بھی بچنے کی جرات حاصل ہو جاتی ہے  
 اور اسی طرح اگر برائیوں سے برابر بچتا چلا جائے تو آخر اسکو برائیوں سے بچنے  
 کی عادت ہو جاتی ہے۔ انتظامِ الٰہی یہی ہے کہ اس دنیا کے کل کار و بار  
 عادتوں سے ہو کریں۔

ہرگز ملکہ صاحب لکھتے ہیں کہ "میں ستری کا کام کرتا تھا۔ ایک

یہ دونوں ضرور غریب ہونگے۔ کاہلی تمہیں پیٹھ سے پھنسی لگی۔ دورانہی حاصل  
کر لی دولت حاصل کرنے سے کہیں بڑھ کر ہے ۵

شب پر آگندہ خنجر پدید بنود وجہ بامداد اش  
مور گرد آور و تابستان تا فراغت بود ز ستاش

اگر آدمی محنتی اور کفایت شعار ہو تو بہت جلد اُس حالت کو پہنچ سکتا ہے  
کہ جس میں کسی کا محتاج نہ ہو۔ ایک پانی کی کوئی حقیقت نہیں ہے لیکن  
اگر اسی کو ہوشیاری سے صرف کریں تو خانہ داری کے سیکڑوں کھڑیروں  
سے نجات مل سکتی ہے۔ ایک مزدور جس کا نام ٹومس مراٹھ تھا۔  
شہر نیچسٹر کے گودام میں کام کرتا تھا۔ یکایک اس شخص کے دل میں یہ خیال  
پیدا ہوا کہ سرکاری مجرم قید خانہ سے رہائی پانے کے بعد بھی نیک چلن نہیں  
ہوتے اور اپنی جرمی عادتوں سے باز نہیں آتے۔ کوئی ایسی تدبیر ہوتی جس سے یہ  
سُہلے جاتے۔ اس بات کا اُس کو بہت خیال رہا اور ہمیشہ اسی فکر میں رہتا کہ کسی  
طرح یہ نیک چلن بن جائیں۔“

یہ شخص چھ بجے صبح سے چھ بجے شام تک برابر گودام کا کام کرتا تھا۔  
آخر اُسکی دیانتداری اور محنت نے اُسے گودام کا افسر بنا دیا۔ جو قیدی جیل خانہ  
سے چھوڑتا اُسکو یہ شخص اپنی فرصت کے وقت میں وعظ و نصیحت کرتا۔ اسی  
طرح دس برس تک اُن کی اصلاح میں اسنے کوشش و سعی کی جس کا نتیجہ یہ

۵ ٹومس رائٹ صاحب۔ زمانہ حال کا ایک بڑا انگریزی مصنف ہے اسنے بہت سی کتابیں  
قسم تاریخ تیار کی ہیں۔ سنہ ۱۸۷۰ء میں پیدا ہوا تھا۔

اگرچہ برائیوں سے بچنے کا مصمم ارادہ کر لینا بعض حالتوں میں بہت بہتر ہے لیکن اصل یہ ہے کہ جب تک خیالات نہیں بدلتے تب تک عادتوں کے بدلنے کے لئے ہزاروں کوششیں کیوں نہ کی جائیں سب نقش و آب ہیں۔ اپنے اوپر فتح پانی اور اپنے کو قابو میں رکھنا سب فتح یا میوں سے بڑھکر ہے۔

دولت کے بارے میں سیکڑوں مقولے اور بیسیوں ضرب المثلیں زبان زد ہیں۔ لوگ کہتے ہیں کہ قطرہ میں قطرہ ملے تو دریا ہو جائے بوند ہی بوند تالاب بھر جاتا ہے ۵

قطرہ قطرہ ہم شود بسیار دانہ دانہ است غلہ در انبار جو کوڑی بیج رہی وہ گویا از سر نو ملی۔ جب تکلیف نہیں تو دولت بھی نہیں جب پیسہ نہیں تو مٹھائی بھی نہیں۔ کابل افلاس کی گنجی ہے جبکے ہاتھ ڈوئی اسی کا سب کوئی۔ سب خرچ کر دگے تو بچاؤ گے کیا؟ رات کو بھوکے پیٹ سورہنا صبح کو قرضدار اٹھنے سے بہتر ہے ۵

بہ تمنائے گوشت مردن بہ کہ تقاضاے زشت قصا باں سعج خیزی دلیل دولت ہے۔ انجیسم کی ضرب المثلوں میں دولت مند کی کے اسرار مخفی ہیں۔ انہی جملوں میں اگلوں کے تجربوں کے نتیجے پوشیدہ ہیں۔ حضرت سلیمان علیہ السلام فرماتے ہیں۔ کابل شرف کا بھائی ہے۔ اے کابل چیرنیٹی سے محنت یکمہ! جو شخص جاڑوں کے خوف سے کھیت نہ جوتے گا وہ غلہ کیونکہ کاٹے گا۔ بندہ شکم اور شرابی

نراض کے لڑ پڑی بشارت پانچ صاحب کو ملن سے یہ کہا کہ آپ تو پہلے موم بتی ہی بنایا کرتے تھے نا؟ انہوں نے جواب دیا - ٹاں بھائی ! میں پہلے موم بتی ہی بنایا کرتا تھا مگر خدا کا شکر ہے کہ ترقی کر کے اب اس تہہ کو پہنچا ہوں لیکن اگر تم میری حالت میں ہوتے تو ابھی تک موم بتی ہی بنایا کرتے اور گزر ترقی نہ کرتے۔

مشتر پوڑا صاحب ایام طفولیت میں یکنایت ہی غریب آدمی تھے۔ لوگوں کی لمپ کی چمپیاں صاف کیا کرتے تھے لیکن محنت اور کفایت کی وجہ سے آخر کو بہت بڑے امیر ہو گئے۔ ایک دفعہ برنارڈ صاحب نے اُسے پوچھا کہ آپ کی ترقی کی اصل وجہ کیا ہوئی؟ انہوں نے جواب دیا کہ مینے کسی گھنٹے او کیسی دیر کو بیکار اور ضائع ہونے نہ دیا۔

دولت حاصل کرنے کے لئے ہمت کی بڑی ضرورت ہے جان فاسٹر صاحب لکھتے ہیں۔ ”ایک جوان بالدار نے دو تین برس کے عرصہ میں اپنی کل جائیداد عیاشی اور فضول خرچی میں برباد کر دی اور بالکل محتاج ہو گیا جھوٹے دوست بھلا اسے وقت میں کب کام آتے ہیں۔ غمخواری کے بدلے اُس سے نفرت کرنے لگے۔ جب وہ نہایت ہی محتاج ہو گیا تو اپنی آئندہ کی ذلت اور مصیبت کو خیال کر کے باوجود کیہ جان کیسی پیاری ہوتی ہے۔ اُس نے جان دینے کا ارادہ کیا اور دل میں ٹھان لیا کہ چلو پہاڑ

۱۰۔ مشر پوڑا لکھتا ہے کہ ایک تاجر تھا جس نے دو تین پیدائشیں اور ششہاء میں مر گیا۔

۱۱۔ جان فاسٹر۔ دیکھو صفحہ ۴۶

ہوا کہ تین سو آدمی جنگا پیشہ محض چرسی اور دغا باز ہی تھا مہنتی اور کام کے آدمی ہو گئے۔ اس شخص کی ماہواری آمدنی صرف اسی روپیہ کی تھی۔ لیکن کفایت شعاری کی بدولت صرف اپنے کل رشتہ داروں اور عزیزوں ہی کی مدد نہیں کرتا تھا بلکہ بھتیجے سے غریب اور مساکین اس سے فیض پاتے تھے۔ اس شخص کی زندگی اس بات کو ثابت کرتی ہے کہ اگر انسان مہنتی اور کفایت شعار ہو تو وہ دوسروں کی بھی مدد کر سکتا ہے اور اپنی زندگی بھی چین و آرام سے بسر کر سکتا ہے۔ دیانت داری کے ساتھ جس پیشہ میں لگتا لگاؤ گے اسی میں عزت پاؤ گے اب چاہے وہ موچی کا کام ہو یا وزری کا۔ نو مار کا کام ہو یا جولاہے کا۔ قولہ صاحب نے کیا خوب کہا ہے کہ جن دیانت دار مہنتوں کا پیشہ دنیا کی نظروں میں ذلیل معلوم ہوتا ہے انہیں ہرگز شرمندہ نہیں ہونا چاہیے شرم اُن کو لازم ہے جو بے ایمانی سے روپے کماتے ہوں لارڈ ٹنڈرٹن ایک مرتبہ اپنے بیٹے سے ایک چھوٹی سی دوکان کی طرف اشارہ کر کے کہنے لگا کہ میرے والد یعنی تمہارے دادا اسی دوکان میں بیٹھ کر ایک پیسہ میں لوگوں کی حجامت بنایا کرتے تھے اور اس جگہ کو انہوں نے فخر و طور پر کہا ایک شخص نے شہر شمس واقع ملک

۱۵ ایک انگیزی موج اور پادری تھا اپنے بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں نے ڈی ڈی کا خطاب بھی پایا سنتہ ع میں پیدا ہوا اور سنتہ ع میں مر گیا۔

انسان کتنا ہی دیانتداری سے روپے کیوں نہ حاصل کرتا ہو لیکن جب  
 پنے روپے سے لوگوں کو نفع نہیں پہنچاتا ہے تو وہ بہت ہی ذلیل آدمی ہے جو ان لوگوں  
 ہمیشہ اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ ان کی جوانی کی کفایت شعاری کہیں بٹھا پے  
 جس جا کر بجات نہ بجاتے اور جو کام پہلے فرض اعظم تھا کہیں وہی گناہ عظیم نہ ہو جائے  
 دولت نہیں بلکہ دولت کی محبت سب گناہوں کی جڑ ہے۔ دولت کی  
 محبت انسان کے دل کو تنگ و تاریک بناتی ہے اور صفات حمیدہ کا نور اُس  
 میں آنے نہیں دیتی۔

جس شخص نے اپنی ذاتی منت اور کوشش سے دولت حاصل کی ہو  
 وہ بیشک نہایت تعریف کے قابل ہے مگر یہ یاد رہے کہ نیک چلنی صرف  
 دولت سے ہی حاصل نہیں ہوتی جس شخص کو ہمیشہ ایک ایک پیسے کا خیال  
 رہتا ہے وہ کبھی نیک کاموں اور رفقاء عام میں اپنے روپے صرف  
 نہیں کر سکتا۔ وہ فی الحقیقت ایسے "دقتوں میں بہت ہی غریب جاتا  
 ہے۔ بے شک "تو گمراہی بدل است نہ مال"۔ بعض میں ایک پیسہ  
 بھی دے دینا غرض نیتی کی بدولت اشرفی سے کہیں زیادہ بیش بہا  
 اور قابل قدر ہو جاتا ہے۔ میں نہیں جانتا کہ اُس شخص کو دولت سے  
 کیا فائدہ اور امارت سے کیا خطر ملتا ہے جس کا کیسہ زر تو بھرا ہوا ہے مگر  
 ہمت نہ دارو۔ زمینداری تو وسیع ہے مگر دل تنگ۔ گھر میں تو بہت کچھ  
 ہے مگر حوصلہ نہیں بہت نہیں۔ بیشک غریب اور امارت صرف دل ہی  
 پر منحصر ہے۔

پرسے اپنے کو نیچے گرا دو۔ غرض خودکشی کا مصمم ارادہ کر کے وہ ایک پارٹی کی چوٹی پر چڑھ گیا۔ وہاں سے وہ نکل بستیاں جو ایک دن خاص اُسی کی تھیں نظر آئے لگیں اُن کو دیکھ کر وہ دریا سے ٹخیر میں ڈوب گیا اور خیال کی بڑی بڑی لہروں میں پڑ گیا۔ گھنٹوں کے بعد قوت فیصلہ نے سہارا دیا۔ ہمت اور استقلال نے جو بازو پکڑے تو ساحل مقصود نظر آنے لگا خوشی کے ماحے مچھل پڑا اور گننے لگا کہ میں پھر اپنی نکل جاؤں گا مالک ہوں گا۔ یہ کہہ بیٹھے اُتر آیا اور چند مزدوروں کو کوئلا اٹھاتے دیکھ کر فوراً خود بھی اُن کا شریک ہو گیا جو کچھ مزدوری ملی اُس میں سے تھوڑا تو بیچ گیا اور باقی رکھ چھوڑا۔ اسی طور سے برابر محنت کرتا رہا۔ یہاں تک کہ تھوڑے دنوں میں اتنی حیثیت ہو گئی کہ اُس نے ایک چھوٹی سی تجارت شروع کر دی۔ اور بڑی کفایت شعارمی اور محنت سے برابر سوداگری کرتا رہا تھوڑے عرصہ میں بہت بڑا مالدار ہو گیا جان فاسٹر صاحب کہتے ہیں۔ کہ میں برابر اُس شخص کی حالت کو دیکھتا رہا اُس نے اپنی نکل جاؤں پھر خرید کی اور چھ لاکھ روپے نقد چھوڑ کر مر گیا۔ بیشک اس شخص میں فیصلہ کرنے والی قوت تھی۔ انہی باتوں کو وہ پھاڑی پر سوچ رہا تھا اور بے فیصلہ کئے وہاں سے نہ نکلا اور اتنا تو ہمت اور استقلال در رفیقوں کو ساتھ لیکر نیچے اُترا اور جو کچھ وہاں سوچا وہی کر گزرا۔ اس کی نجات سے قطع نظر کرو تو بیشک یہ شخص تعریف کے قابل ہے۔

اگر یہ اپنے روپے رفاہ عام میں صرف کرتا تو کتنے فخر کے لائق ہوتا



رکھیں تو ان کی ذات سے کتنی بھلائی ہو سکتی ہے۔

اپنی قوم میں معزز ہونیکی کوشش کرنی ہر شخص پر فرض ہے لیکن صرف  
 بگھی۔ گھوڑے اور مصاحبوں سے سچی عزت حاصل نہیں ہوتی۔ نیک چلن غریب  
 بد چلن امیر سے لاکھ درجہ زیادہ معزز ہے۔ زندگی کی علت غائی جسم۔ دل۔ دماغ  
 اور روح کی ترقی ہے اور دولت بھی وہی مفید اور ضروری ہے جہاں صفات کی  
 معاون ہو۔ دولتمند انسان اعلیٰ درجہ کی سوسائٹیوں میں بیشک داخل ہو سکتا ہے  
 لیکن یہ کچھ ضرور نہیں کہ وہاں اس کی عزت بھی ہو۔ سیکڑوں ہزاری مل ایسے  
 پاؤ گے جنکی عقل مندوں میں کچھ بھی عزت نہیں مٹی۔ اسکی وجہ یہی ہے کہ وہ  
 صرف ایک طح کے خزانچی یا کیشہ زر تصور کئے جاتے ہیں۔

اپنی قوم میں معزز ہونا لوگوں کے دلوں پر حکمرانی کرنی یہ کچھ ضرور نہیں کہ  
 دولت ہی سے حاصل ہو بلکہ یہ فخر نیک چلنی۔ تجربہ کاری اور مفید خلائق ہونے  
 سے حاصل ہوتا ہے۔

کوئی شکاری ایک تنگ مُنہ والے شے میں تھوڑی مٹھائی ڈال کر چپکے سے جنگل میں رکھ آیا۔ ایک بندرنے اُسے دیکھا پاس جو گیا تو مٹھائی پا پائی۔ نکالنے کے لئے اُس میں ہاتھ ڈالا اور مٹھی بھر کر ہاتھ باہر نکالنا چاہا لیکن اب وہ بکھے تو کیونکہ بکھے نہ شے کا مُنہ پھیلتا ہے اور نہ وہ اپنی مٹھی کھولتا ہے اُسے اتنی عقل نہیں کہ مٹھی کھول دے مٹھائی سے ہاتھ اٹھائے اور اپنی جان بچائے آخر کار شکاری آیا اور اُسے گرفتار کر لیا۔ ٹھیک یہی مثال اُن لوگوں پر صادق آتی ہے جو ال کی محبت میں محض جاتے ہیں یہاں تک کہ وہ بڑا شکاری یعنی موت اُنہیں گرفتار کر لیتا ہے۔ یہ مثال بہت غور کے قابل ہے اگر ہم برابر اس کا خیال رکھیں کہ ہمارے حالات اُس بندر کی ہی نہ ہونے پائے تو سیکڑوں بلاؤں سے بچ سکتے ہیں۔

دولت کی تعریف میں لوگوں نے بہت کچھ مبالغہ کیا ہے لیکن سوچ کر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جہان میں جتنے بڑے بڑے کام ہوئے وہ کچھ دولت مندوں ہی سے نہیں ہوئے دین عیسوی کے پھیلانے والے سارے یورپ کی موجودہ تہذیب کے بانی۔ علوم و فنون کے موجد اکثر غریب ہی تھے اور بعض تو ایسے تھے کہ صرف مزدوری پر اُن کی اوقات تھی۔

دولت اکثر اپنی ذاتی کوشش اور سعی کو روکتی ہے اُن اہل کے لڑکوں اور بلیکوں کو دیکھو! جو بیٹھے بٹھائے بے درد سڑنے باب اَدوں کی میرٹھاکر امیر بن بیٹھے ہیں اور دولت اُنکے حق میں نعمت ہونیکے بائے آفت ہو گئی ہے ایسے مال مفت کے پانی والے صحیفہ کا ہل اور بیکار ہوتے ہیں اور ہمیشہ اپنے گرانمایہ وقت کے بیج کرنیکی فکر میں رہتے ہیں اگر یہی دولت مند لڑکے اپنی دولت کا اچھا استعمال کریں اور اپنی جواہر کی خیال

بھی غیر ممکن بنا دیتے ہیں“ (۳۰)

انگلستان کا ایک نامی شاعر اور قصہ نویس سروالٹر اسکاٹ لکھتا ہے کہ تعلیم کا وہ دوسرا حصہ یعنی آپ اپنی تعلیم کرنی جت ہی تعریف اور نذر کے قابل ہے بنجمن بوورڈی ہمیشہ اس بات کا فخر کیا کرتا تھا کہ میں نے اپنی تعلیم آپ کی - فی الحقیقت جتنے ایسے گزرے ہیں جنہوں نے کسی علم و ہنر میں پوری لیاقت حاصل کی تھی وہ سب کے سب اپنی تعلیم آپ کرنے والے اور خود اپنے کو آپ سکھانے والے تھے۔ سکول کی تعلیم ایک ابتدائی تعلیم ہے اور اُس سے صرف اتنا نفع بیشک ہوتا ہے کہ آدمی کو محنت کرنے کی عادت پڑ جاتی ہے جو کچھ ہم دوسرے معلموں کے ذریعہ سے حاصل کرتے ہیں اُس سے کہیں زیادہ ہم خود اپنی کوشش و سعی سے حاصل کر سکتے ہیں - میں مانتا ہوں کہ جب محنت کے ذریعہ سے فتح حاصل کی جاتی ہے تو اُس وقت علم اپنی ہلک ہو جاتا ہے مگر اُس کی صفائی اور قیام تب ہی حاصل ہوتا ہے جب ہم خود اپنے ہاتھ پاؤں ہلاتے ہیں اور اپنے پاؤں چلیں - اس طرح حاصل کرنے سے علم قسش کا تجربہ ہو جاتا ہے - ایسی کوشش سے ہماری چھپی ہوئی قوتیں او بھرتی ہیں

۱۰ سروالٹر اسکاٹ - دیکھو صفحہ ۵۶، ۵۷ -

۱۱ بنجمن بوورڈی - ملک فرانس کا ایک مصنف تھا - شہر پیرس میں ۱۸۰۳ء میں پیدا ہوا -

اور ۱۸۶۲ء میں قتل کیا گیا -

باب (۶)

## ۴۲ اپنی تسلیم آپ

”تا خود از خویش تن نیا موزی ندرد سود پند لقمانت  
خود اگر پند در دجہ خیر بدی جائے بوجہل کے بدیر بدی  
”مونیامیں دو طرح تسلیم ہوتی ہے ایک تو دوسروں کے ذریعہ سے جسکو  
سب کوئی مانتے ہیں اور دوسری جو بہت ہی اعلیٰ اور بغایت مفید ہے وہ  
تسلیم ہے جو انسان اپنی آپ کرتا ہے“ (گلبن)

کیا کوئی ایسا بھی ہے جو مصیبت اور تکلیف سے ہراساں اور  
خوفان سے ڈرتا ہے اگر کوئی ہے تو وہ سمجھ رکھے کہ اس سے کچھ بھی نہ ہوگا  
کیا کوئی ایسا بھی ہے جو اپنی فحشیا بی کے لئے مکر بہت ہے اگر کوئی ہے تو اس  
سے کہہ دو کہ وہ ضرور کامیاب ہوگا“ (جان ہنٹر)

عقل مند اور کام کے آدمی شکلوں پر کسی نہ کسی وقت تک ضرور فحشیا  
ہو ہی جاتے ہیں لیکن سنت اور کابل ہمیشہ اپنے دل کے گڑے ہوئے  
موانع سے ڈرتے اور کانپتے رہتے ہیں اور ایک ہلکی سی ٹھوکر سے  
بے ہلا اٹھتے ہیں۔ کابل اپنی کابل اور نامردی کی وجہ سے ایک آسان کام

انتہائی کام ہونا چاہیے۔ ان کا قول تھا کہ لوگ لوگوں کو اکنفورڈ کالج میں بھیجا کر آرام طلب بنا دیتے ہیں اس سے تو بہتر تھا کہ انہیں وان ڈی نلس لینڈ کے جزیرہ میں بھیج دیتے جہاں انہیں اپنی کوششوں سے روٹی پیدا کرنی پڑتی۔ یہ اپنے ایک معننی اور جناکش شاگرد کی شان میں کہتے ہیں کہ یہ لڑکا اس قابل ہے کہ میں اس کے سامنے ٹوپی اُتارے کھڑا رہوں جتنی مثالیں اس کتاب میں لکھی گئی ہیں اس سے صاف ظاہر ہے کہ بڑے بڑے ذہین بھی معننی ہیں۔ انداز سے محنت کرنی انسان کے جسم کو نافع اور مرغوب بھی ہے جس طرح پڑھنے لکھنے سے دل کی تعلیم ہوتی ہے اسی طرح محنت سے جسم کی تعلیم ہوتی ہے۔ ہر شخص کے بیکار اور معطل وقتوں کے لئے اُسکے مناسب کوئی نہ کوئی کام پائسل دنیا میں ضرور موجود ہے اور ہر کام کرنے والوں کے لئے ضرور فرصت کا کوئی وقت بھی ہے۔ محنت یعنی کسی نہ کسی کام میں مشغول رہنا انسان کی فطرت ہے اور عالم انسان کو اس کی طرف ایک ایسا طبعی رجحان ہے جسکو کوئی روک نہیں سکتا۔ قوم کے وہ لوگ بھی جنہیں بہت فرصت رہتی ہے بعض اوقات کام کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں اور یہ ان کی مجبوری ایسی ہوتی ہے کہ اس سے چارہ نہیں بعض لوگوں کا شکار کرتے پھرتے ہیں بعض تو پہاڑوں پر چڑیوں کے شکار میں مشغول۔ اور بعض کو ہستان کی فضا دیکھنے میں صرف رہتے ہیں۔ بیشک وہ کشتی پر سوار ہونے اور اُسے کیچنے۔ ورنے۔ اور چکے۔ پھاڑنے۔ محنت یا ورزش کی تسلیم جو اسکولوں میں ہوا کرتی ہے

اور اپنی ساری قوتوں پر جہاد پورا قبضہ ہو جاتا ہے ظاہر ہے کہ ایک حساب کے نکلانے یا تقلیدس کی ایک شکل کے ثابت کرنے سے ہم لوگوں کو دوسرے حساب کے نکلانے یا دوسری شکل کے ثابت کرنے کی قوت حاصل ہو جاتی ہے اور اسی قسم کی روزانہ مشق سے علم آخر ملکہ ہو جاتا ہے اگر ہم خود کوشش نہ کریں تو استاد یا کتاب ہمارے کس کام کے ہیں۔

اچھے اچھے استادوں نے اس امر یعنی اپنی تعلیم آپ کرنے پر خوب غور کیا ہے اور اسی لئے ہمیشہ اُن کی یہی کوشش رہی ہے کہ لڑکے اپنے بل چلیں۔ لنگڑوں کی طرح اُنہیں عصا کی ضرورت نہ رہے۔ سہارا ڈھونڈنے کی عادت چھوٹ جائے۔ علم کے دریا میں بے سہارا تیرنا سیکھیں۔ اس قسم کے استاد پڑھاتے بہت کم تھے وہ لڑکوں کو صرف علم حاصل کرنے کا طریقہ بتلاتے تھے۔ اُنہیں کام کا آدمی بناتے تھے۔ یہ لڑکوں کو وہ چیز سکھاتے تھے جس پر عمل کرنا کتابوں کے پڑھنے سے کہیں زیادہ مفید ہے۔ ڈاکٹر ارنالڈ صاحب کی یہی کیفیت تھی۔ یہ صرف لڑکوں کو اپنے بل چلنا سکھاتے تھے۔ یہ لڑکوں کو بتلاتے تھے کہ انسان کس طرح اپنی کوششوں سے اپنی اندرونی قوتوں کو جو اُس میں مدیعت رکھی گئی ہیں پھر زندہ کر سکتا ہے وہ صرف لڑکوں کی رہنمائی کرتے۔ اُنہیں دلاسا دیتے۔ بلند عرصہ بناتے۔ اور بیشک اچھے استادوں کا صرف

۱۵ ڈاکٹر ارنالڈ۔ انگلستان کا مشہور عالم اور بہت ہی محنتی آدمی گذر اسے ۱۹۵۷ء میں پیدا ہوا اور ۱۹۷۲ء میں مر گیا۔

دکھا جو ابھی تک خوب مضبوط باندھی نہیں گئی۔

عملی ترقی جسمانی صحت پر ہی بہت کچھ منحصر نہیں ہے ہاڈسن صاحب نے اپنے ایک دوست کو ہندوستان سے لکھا تھا کہ اگر میں اپنی کوشش نہیں کامیاب و جاؤں تو اسکا باعث یہی ہوگا کہ میری قوت ماضی بہت درست ہے کسی کم کو لی غبت سے و تیک کرتا رہنا صرف ایک تندرستی اور صحت پر منحصر ہے اور یہی لئے تندرستی کا خیال رکھنا بہت ہی ضروری ہے اسکول کے اکثر طلباء جو بے دل شاکہ، ناخوش، سست، نرا دہی اور خیالی منصوبہ باندھنے والے نظر آتے ہیں۔ اسکی صف یہی وجہ ہے کہ انکی صحت اور تندرستی کی طرف پورا خیال نہیں رکھا گیا اور نہ خود اہتوں نے اپنا جسمانی فرض پورا پورا ادا کیا۔ ڈاکٹر چیننگ صاحب نے لکھا ہے :-

”افسوس کی بات ہے کہ آجکل بھتیرے لڑکے ناامیدی کے اسکول میں تعلیم پا رہے ہیں اس خاص مملکت عارضے (یعنی سبزلانغ کی سیر اور خیالی منصوبہ باندھنے) کی مجرب دوا اور اس کے دفع ہونے کی مؤثر تدبیر اسکے سوا کوئی اور نہیں ہے کہ محنت کریں۔ جسمانی ریاضت کی روزانہ مشق کبھی نہ چھوڑیں۔“

انگلستان بلکہ سارے یورپ کا نامی فیلسوف سر اسٹوکی نیوٹن

۱۵۔ ڈاکٹر چیننگ ملک امریکہ کا نامی موجد عیسائی تھا اسی کے دغظوں کا جان میں شہر ہے۔ سنہ ۱۷۲۷ء میں پیدا ہوا اور سنہ ۱۷۲۷ء میں مر گیا۔

۱۶۔ سلسلہ حق نیوٹن دیکھو صفحہ ۴۴

بت ہی ضروری چیز ہے ڈیوک آف ولنکنڈن جنے نیپولین بونا پارٹ  
سے جرمی اور بہادر شہنشاہ کو (جنے سارے جہان میں ایک ہل چل ڈال دی  
تھی) شکست دی تھی ایک مرتبہ کسی کالج میں لڑکوں کو کھیلتے دیکھ کر کہنے  
لگا کہ نیپولین سے واٹر لو کی لڑائی میں نے یہیں جیتی تھی۔ کیا معنے کہ یہ ڈیوک  
جب لڑکا تھا تو کالج میں اور لڑکوں کی طرح یہ بھی کھیلا کرتا تھا۔ اسی کھیل  
کو وہ بچانہ محنت اور ورزش نے انہیں ایسی جیتی اور چالاکی مہبت اور  
جرات بھانکشی اور استقلال زور اور قوت بخشی جبکہ نتیجہ واٹر لو کی لڑائی  
پرنیپولین کے مقابلہ میں ظاہر ہوا۔ جرمی ٹیلر کہتے ہیں کہ خیردار! خیردار!  
کابلی سے کوسوں بھاگو! اپنے خالی وقتوں کو مفید کاموں سے معمور رکھو۔  
کیونکہ جب تمہارے اعضا بیکار پڑے رہیں گے اور تمہارا جسم آرام طلب  
ہو جائے گا اور تمہاری لطیف پاکیزہ روح سکروں اور نیک ارواؤں سے  
معطل رہیگی اور تمہارا دماغ عمدہ خیالات سے خالی رہے گا تو ضرور ہوائے  
نفسانی اور حرص۔ جث طینتی اُس خلائیں گھر کرے گی۔ جسمانی ریاضت اور  
جسمانی کام سب کاموں سے زیادہ مفید ہے اور بیشک شیطان کے دوسروں  
اور اُس کے فریب اور جیلوں سے بچنے کا عمدہ وسیلہ ہے۔ بیکار شخص تندرست  
بھی ہو تو اُس کا جسم بیشک سبک اور ہلکا ہوگا۔ اُسکے اعضا کبھی ٹھونس اور پڑ  
یا ورنی نہیں ہونے کے۔ اُسکے جسمانی اجزاء کا باہمی اتصال ایک ایسی گرہ کا سا

۱۔ ڈیوک آف ولنکنڈن دیکھو صفحہ ۸۶۔

۲۔ نیپولین بونا پارٹ دیکھو صفحہ ۳۰۔



جس اُن کی جہانی صحت روز افزوں ہو۔ پہلے اُن کو علمِ جہِ ثقیل کی چھوٹی چھوٹی باتیں عملی طور پر بتلائی جائیں پھر اُن کو اُس میں مشاق بنایا جائے۔ تاکہ جب وہ بڑے ہو جائیں اور دُنیا میں کچھ کرنا چاہیں تو اُن کو محنت کی عادت پڑی رہے اور اُس وقت کسی کام سے اُن کا جی اُکتا نہ جائے۔ کیا بڑا دستور ہے کہ غُریبا اور مزدوری سے پیٹ بھرنے والے صرف محنت ہی کیا کرتے ہیں۔ اور روحانی ترقیوں کی طرف مطلق توجہ نہیں کرتے۔ اُمرا اور لکھے پڑے جہانی محنت کو نفرت کی نظر سے دیکھتے ہیں اور نرے کتاب کے کیڑے ہی بن جاتے ہیں۔ اس لئے دونوں فرقوں میں دونوں صفتوں کا اکٹھا کر دینا بہت ہی ضرور ہے۔ ہر ایک دونوں صفتوں سے مالا مال ہو ہر ایک فرقہ اپنی کمی اور نقصان کو پورا اور کامل کرے۔ ایک محقق کی تحقیق ہے کہ دُنیا میں جتنے بڑے بڑے لوگ گزرے ہیں وہ صرف اسی وجہ سے بڑے نہیں ہوئے تھے کہ روحانی صفتوں میں ہی وہ کامل اور عام آدمیوں سے ممتاز تھے بلکہ وہ اِس وجہ سے بڑے آدمی تھے اور بڑے آدمی کہلائے کہ جنسِ طرح وہ روحانی صفتوں میں کامل اور سب سے ممتاز تھے اسی طرح جہانی قوتوں میں بھی پورے اور عوام سے بڑے تھے۔ قانون دانوں۔ وکیلوں۔ سلطنت کا انتظام کرنے والوں کا عام لوگوں سے زیادہ قوی ہونا ایک بہت ہی ضروری امر ہے کیونکہ اُن کو دن و دن بھر ہند جگہوں اور تنگ مکانوں میں مہنا بکھانا اور سخت محنت کرنی پڑتی ہے۔ چنانچہ میں دیکھتا ہوں کہ نامی قانون دان اور مدبرانِ سلطنت عام آدمیوں کے اعتبار سے قویٰ الجسم تھے۔

جنے کئی ایسے مسئلے نکالے ہیں جن سے علوم کی کیفیت ہی بدل گئی۔ اسکول میں کچھ ایسا ذہین لڑکا نہیں معلوم ہوتا تھا۔ ہاں چھوڑے اور بسولے کے کاموں میں آ رہ چلانے میں۔ لوہاروں کے کل کاموں میں بہت مشاق تھا لڑکپن میں اپنے کمرے میں بیٹھا چھوٹی چھوٹی گاڑیاں۔ عمدہ اور مفید کلیں بنایا کرتا اور جب جوان ہوا تو اپنے ماتحتوں سے دوستوں کو میزبیں بنا کر دیتا۔ ٹکل بڑی بڑی کلوں (جیسے ریل گاڑی وغیرہ) کے موجب اسٹیشن۔ واٹ۔ اسٹیشن سن آ رہ کشی میں نہایت مشاق تھے۔ بیشک اگر پچھٹ پن ہی سے جسمانی محنت کے عادی نہ ہوتے تو جوانی میں اتنا کچھ نہ کر سکتے الی ہیوٹوٹ لکھتا ہے کہ اگر میں جسمانی محنت چھوڑ دوں تو مجھ سے اچھی طرح پڑھنا ہو نہیں سکتا۔ چنانچہ یہ ایک دفعہ جسمانی محنت نہ کرنے سے جو اکتا یا تو لڑکوں کا پڑھانا اور اپنا پڑھنا سب کو تھج دے چند روز تک صرف بخاری ہی کرتا رہا۔ لازم ہے کہ لڑکوں کو ابتداء میں دستکاری سکھلائی جائے اور ان کو ایسے ایسے کاموں میں لگایا جائے

۱۵ اسی ٹن انگلستان کا مشورہ خیر تھا جس نے کئی کلیں اور بہت سی عمارتیں بنائی ہیں۔

۱۶ء میں پیدا ہوا اور ۱۹۰۷ء میں مر گیا۔

۱۷ واٹ دیکھو صفحہ ۵۶

۱۸ اسٹیفن سن دیکھو صفحہ ۵۶

۱۹ الی میو برٹ۔ ملک امریکہ کا عالم تھا۔ اس نے کئی زبانوں کو حاصل کیا

۲۰ء میں مر گیا۔

اسحاق بروکسٹی لڑنے اور اینڈر و فولو گھوسا چلانے میں لاجواب تھے  
 آدم کلاڑک پتھروں کے اٹھانے اور پھینکنے میں مشہور تھا اور شاید  
 یہی وجہ تھی کہ آئندہ اس نے پتھروں سے مشکل اور روزنی خیالات کو دُنیا  
 میں پھیلایا۔

روحانی صفات کی ترقی بھی بنیائیت ضروری ہے۔ محنت ایک ایسا  
 قوی اور زور آور جہز ہے جو سب پر فتیاب ہوتا ہے۔ علی الخصوص مسلم کی  
 سلطنت پر تو پورا پورا اسی کا دخل و قبضہ ہے چٹرن کہا کرتا تھا کہ اتالی  
 نے انسان کو بہت ہی لالچ لالچے ماتھے دیکر پیدا کیا ہے۔ یہ جس چیز پر  
 چاہے اپنا قبضہ کر سکتا ہے۔ دلیری اور محنت کی ضرورت ہر جگہ اور ہر کام  
 میں ہے۔ اگر انسان اپنی تعلیم کرنے پر خود متوجہ ہو اور وقت کو بیکار اور ضائع  
 نہ ہونے دے اور موقع کو ماتھے سے جانے نہ دے تو وہ کیا ہے جو نہیں کر سکتا  
 اور کون سا علم و دہر ہے جو نہیں سیکھ سکتا اور وہ کون سی فضیلت یا کون سا  
 فائدہ ہے جو نہیں حاصل کر سکتا ہے۔

اسحاق بروکسٹن انگلستان کا پارسی اور نامی مندر تھا۔ شرنڈن میں پیدا ہوئے اور شرنڈن میں مر گیا۔

آدم کلاڑک ال ال ڈی۔ انگلستان کا مشہور پارسی اور علوم شرقی کا  
 بڑا ماہر ایک بڑا محنتی شخص ہے۔ اس نے بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں  
 ۱۳۲۲ء میں پیدا ہوا۔

بڑوہم۔ لنڈھرسٹ۔ کیمل۔ پیل۔ پامرا سٹن یہ سب  
کے سب قومی الجھم تھے۔ ڈاکٹر اسکاٹ کچھ ایسا ذہین نہ تھا یہ اپنے ہیکول  
کی جماعت میں گدھا کہلاتا تھا لیکن محنت اور جہانی ریاضت میں اوتار  
تھا۔ چنانچہ جب اُس نے اپنی عجائب و غرائب تصانیف سے لوگوں کو  
حیرت میں ڈالنا شروع کیا تو اُس وقت بھی جہانی محنت کی خواہش  
اس کے دل سے دور نہ ہوئی اور برابر شکار کھیلا کیا۔ پروفیسر ویلسن جیسا  
نامی شاعر اور فصیح البیان تھا ویسا ہی قومی اور محنت اور ریاضت میں  
بے مثل اور کیتا بھی تھا۔

- ۱۰ بڑوہم دیکھو صفحہ ۱۴
- ۱۱ لنڈھرسٹ انگلستان کا بیچ پالیٹ کا ممبر تھا۔ ملک امریکہ میں ۱۸۷۲ء میں  
پیدا ہوا اور ۱۸۹۳ء میں مر گیا۔
- ۱۲ کیمل پالیٹ کا مشہور ممبر اور کئی کتابوں کا مصنف تھا ملک اسکاٹ لینڈ میں  
۱۸۶۹ء میں پیدا ہوا اور ۱۸۹۶ء میں مر گیا۔
- ۱۳ پیل دیکھو صفحہ ۱۴
- ۱۴ پامرا سٹن پالیٹ کا ممبر تھا اسے کئی کتابیں تصنیف کی ہیں ۱۸۷۲ء میں پیدا ہوا  
اور ۱۸۹۳ء میں مر گیا۔
- ۱۵ ویلسن اسکاٹ لینڈ کا مشہور مصنف اور شاعر۔ نہایت قومی الجھم  
آدمی تھا۔ اس نے بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں ۱۸۵۵ء میں پیدا ہوا  
اور ۱۸۹۳ء میں مر گیا۔

سروِ س لکھتا ہے کہ میں ایسے بہت لوگوں سے ملا ہوں جو بڑے ذہین مشہور تھے۔ لیکن دریافت سے معلوم ہوا کہ اصل میں وہ بڑے محنتی تھے۔ بیشک بے محنت کے ذہانت محض ایچ اور پوج ہے۔ انسان اُسی کام میں اپنی اوقات عزیز اور محنت کو صرف کر سکتا ہے جسکی اُسکے دل میں پوری غفلت اور وقت ہو۔ محض معمولی ارادوں اور جھوٹی خواہشوں سے کسی چیز میں پوری محنت نہیں ہو سکتی آسانی محنت ہی سے حاصل ہو سکتی ہے کوئی آسان کام ایسا نہیں ہے جو پہلے کسی زمانہ میں شکل نہ رہا ہو۔ اسی چلنے پھرنے کو دیکھو کہ بچپن میں ہم کو کیسا کچھ شکل معلوم ہوتا تھا۔ کتنی بار ہم نے ٹھوکریں کھائیں۔ آپ کو گرتے دیکھا اور اب ہم ہی ہیں کہ چلنے پھرنے کو کیسا آسان کام سمجھتے ہیں۔ وہ فصیح البیان جن کی طلاقت لسانی دیکھ کر لوگ دنگ ہو جاتے ہیں جو اپنے خیالات کے زور سے لوگوں کے دلوں کو ہلاتے ہیں جن کی زبانوں میں دریا کی سی روانی معلوم ہوتی ہے جن کے بولنے میں پھول جھڑتے ہیں جن کی باتیں دُرِ آبدار۔ کی طرح چمکتی نظر آتی ہیں جو اپنے بے مثال خیالات کو گوہرِ نشانِ جملوں میں بے تکلف کیسی سانی کے ساتھ ادا کرتے ہیں کیا انہیں یہ کمال کجبار کی حاصل ہو گیا؟ ہرگز نہیں۔ انہوں نے برسوں اس میں کوششیں کی ہیں اور سیکڑوں دفعہ پریشان ہوئے ہیں۔ بیسیوں مرتبہ غلطیاں کی ہیں۔ مدتوں اُبھے رہے ہیں تب آ کر اب اتنے

لے ڈاکٹرِ دوس انگلستان کا مشہور ریاضی دان تھا جسے ایک بہت بڑی دودھ بنائی ہے

سنہ ۱۸۷۶ء میں پیدا ہوا اور سنہ ۱۹۵۷ء میں مر گیا۔

فرگینوسٹن بھیڑیہ چراتے چراتے علم ہیئت آپ سے آپ سیکھ گیا۔  
اسٹون باغبان کے اس نوکر بھی تھا اور علم حساب بھی سیکھتا تھا۔  
ڈسٹرو نے علم حکمت سیکھنا اور جو تانا بانا دونوں کام ایک ساتھ کیا۔ جلد  
نے جیا لوجی زمین کھودتے کھودتے سیکھا۔

سرنیالڈ لکھتا ہے اگر تمہیں ذہن ہے تو محنت سے اسپر اور جلا ہوگی تمہارا  
ذہن دونا بلکہ کہیں زیادہ ہو جاوے گا اور اگر تم گند ذہن ہو تو محنت ضرور تمہاری  
کمی کو پورا کر دیگی۔ اچھی طرح پوری محنت کرنے سے سب کچھ حاصل ہوتا ہے  
اور اسکے بغیر کچھ بھی نہیں۔

۱۰ فرگینوسٹن ملک اسکاٹ لینڈ کا نامی فلاسفر اور ریاضی دان بہت ہی غریب آدمی  
تھا لیکن محنت اور کوشش سے بڑی ترقی حاصل کی شاعری میں پیدا ہوا اور  
۱۷۷۱ء میں مر گیا۔

۱۱ اسٹون ملک اسکاٹ لینڈ کے باغبان کا لڑکا تھا محض اپنی کوشش اور  
سعی سے کئی علوم پر حاوی ہوا۔ سترہویں صدی کے اختتام میں پیدا ہوا  
اور ۱۸۶۱ء میں مر گیا۔

۱۲ ڈرو۔ دیکھو صفحہ ۶۰

۱۳ بلر دیکھو صفحہ ۲۲

۱۴ رینالڈ لکھتا ہے نامی مصور جبکی تصویریں بلوگارت زمانہ میں ۱۷۲۳ء میں پیدا ہوا اور  
۱۷۹۲ء میں مر گیا۔

قوت صرف نہیں کر سکتا۔ آخرش وہ اُن سب میں ناکامیاب رہتا ہے اور اُس کی آیندہ کی ساری تر قیاں رُک جاتی ہیں۔ تلوں بے استقلالی اور گھبراہٹ اُسکا خمیر بن جاتا ہے اور پھر ہر کام کو وہ ادھورا چھوڑنے لگتا ہے۔ لارڈ لیورڈ نے بکشن کو لکھا تھا کہ بھائی میری کامیابی کی اصل وجہ صرف یہی ہے کہ میں نے ابتدا ہی میں قانون میں پوری لیاقت حاصل کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا۔ جو کچھ میں پڑتا اُسے صرف پڑھ ہی نہیں لیتا بلکہ اُسے اپنا کر لیتا تھا۔ جب تک میں ایک کام کو پورا نہ کر لیتا تب تک دوسرے کام سے گرج بھی نہ چھٹکتا تھا۔ میرے ساتھی روزانہ اتنا پڑھتے تھے۔ جتنا میں ہفتہ بھر میں پڑھتا تھا۔ لیکن بارہ مہینے کے بعد جتنا میں پڑھا تھا وہ ویسا ہی تروتازہ اور یاد تھا اور وہ بیچارے ساتھی اپنے پڑھے ہوئے میں سے بہت کچھ بھول چکے تھے۔

انسان بہت سا پڑھ جانے سے کچھ عقلمند نہیں ہو جاتا بلکہ اگر کسی تدبیر سے وہ عقلمند ہو سکتا ہے تو وہ یہی ہے کہ صرف اپنے خیالات کو مجتمع کرے اور اپنے دل کی تعلیم کرے ابرنتی لکھتا ہے کہ انسان کا دل ٹھیک بھئیگے ہوئے کپڑے کا سا ہے۔ جتنا پانی اُس میں فاضل ہے۔ وہ اُس سے ٹپک پڑتا ہے اور جب قدر اُس میں جذب ہو سکتا ہے اُس قدر باقی رہ جاتا ہے۔

۱۵ ابرنتی۔ ایک نامی ڈاکٹر تھا اسنے علم طب میں کئی نئے اصول ایجاد کئے اسکا ٹیٹل میں سائنس عیس پیدا ہوا اور ۱۸۳۱ء عیس مریا۔

سمجھے ہیں۔

ہر کام کو پورا اور درست ہی کر چھوڑنا یہ دو چیزیں تعلیم کے لئے بہت ضروری ہیں فرانسیس نے اپنی ترقی کے لئے جتنے اصول و قواعد مقرر کئے تھے اُن میں سے اس بات کو اُنہوں نے بہت مد نظر رکھا تھا کہ کسی ایک چیز میں پوری طرح سے برابر محنت کرتے رہنا اور اُس کا پورا مالک بن جانا چاہئے۔ یہ بہت سی کتابیں نہیں پڑھتے صرف چند ہی کتابوں کا مطالعہ کرتے لیکن نہ صرف سرسری نظر سے بلکہ اُنہیں چند کتابوں میں ایسا ڈوب جاتے اور اُن کی ہر ایک باریکیوں میں ایسا تیر جاتے جیسے خوشی روح میں اور محبت عاشقوں کے رگ و پے میں۔ کثرت معلومات اور بہت سی کتابیں چاٹ جانے پر کبھی نہ جانا چاہئے صرف اُسی قدر پر توجہ کرنی چاہئے جس کو پوری طرح سے عمل میں لاسکیں۔ اسی واسطے عمل کرنے کے لئے تھوڑا مگر کامل اور صحیح علم ہمیشہ اُس سے کہیں زیادہ مفید ہوتا ہے جو محض بالائی اور سرسری ہو۔ لاویلا کی رائے ہے کہ جو شخص ایک وقت میں صرف ایک ہی کام کرتا ہے وہ اُس شخص سے کہیں بہتر ہے جو ایک وقت میں کئی کاموں کا خون کر دے ایک ہی وقت میں چند کاموں کی طرف متوجہ ہونے سے انسان کی قوت بٹ جاتی ہے اور وہ اُن میں سے کسی کام میں بھی اپنی پوری

۱ فرانسیس ہارز دیکھو صفحہ ۹۲۔

۲ لاویلا ملک ہسپانیہ کا رہنے والا۔ ایک عیسائی فرقہ کا موجد۔ نامی واعظ تھا۔

۳ ۱۶۷۶ء میں پیدا ہوا اور ۱۷۵۶ء میں مر گیا۔



یہ کم سخت کہتے اندیش والدین اتنا نہیں سمجھتے کہ آخر دنیا میں انہیں ضرور ایک ایک دن اپنے بل چلنا ہی پڑے گا۔ پھر اگر انہیں ابھی سے اسکی عادت نہی اور سمارا ڈھونڈنے کی خو پڑی رہی تو اُسوقت اُن ننھے سے بچوں پر جو وقت یہ بوڑھے والدین قبر میں سوتے ہوئے کیسی مصیبت کا آسمان ٹوٹ پڑیگا۔ ایسی سانسی بات ان کم عقلوں کی سمجھ میں نہیں آتی کہ اپنے اوپر بھروسہ اور اعتماد نہ کرنا انسان کی ترقی میں کس قدر مایوس ہے ۔

## باب (۷)

# نمونہ اور مثال

از نیک و بدت چہ بہت بخشے مارا      وز سوز و غمت ملال و عیشے مارا  
 ز خصار تو بد کن کہ ہم بد گریم      پستی سنگہ کہ پست جید گریم  
 بر اوج نیکوئی شو دلیل عزت      وز ہر عروج ما مثال ہمت

عمل بہت بڑا معلم ہے اگرچہ خود نطق سے محروم ہے۔ عقلوں سے عمل کا درجہ کہیں زیادہ ہے۔ نصیحت سے صرف رہنمائی ہوتی ہے مگر اصل یہ ہے

عمدہ تحصیل وہ ہے جسکی بنا کسی مقصد اور کسی غرض پر ہو۔ کسی خاص علم کو کامل توجہ کے ساتھ پڑھنے سے وہ علم اس قابل ہو جاتا ہے کہ اُسے جیب چاہیں عمل میں لا دیں۔ اسی لئے کتابوں کے پاس صرف پھاؤنی دینے رہنے کے کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔ علم اور عقلمندی کو ایسا ہونا چاہئے کہ وہ ہمہ دم ہمارے ساتھ رہیں۔ اگر ہمارے گھر میں لاکھوں روپے جمع ہوں مگر سفر میں ہماری جیب میں ایک جھنجھی بھی نہ ہو تو وہ سب روپیہ اُس وقت کس کام کے ہیں اسلئے ضرور اور لازم ہے کہ عقلمندی اور علم اور ہنر کا سکہ ہر وقت ہمارے دل کی جیب میں موجود رہے کہ جہاں ضرورت پڑے ہم بے تکلف اُسے صرف میں لاسکیں اور اُس سکہ سے نفع اٹھا سکیں۔

اپنی آپ تعلیم کرنے کے لئے مستندی اور قوت فیصلہ کی بہت ضرورت ہے میری دانست میں ان صفتوں کی ترقی کے لئے بچوں کو اپنے اوپر اعتماد کرنے کی تعلیم اور بچپن ہی میں حتی الامکان انہیں پوری آزادی دیدینی بہت ہی لازمی اور ضروری امر ہے۔ جن بچوں کے والدین ان کے ہر کاموں میں دخل اور سہارا دیا کرتے ہیں۔ ان کے ہر کاموں میں ہدایت کیا کرتے ہیں انہیں ہر وقت بتایا سکھلایا کرتے ہیں وہ بچے کبھی اپنی مدد نہیں کر سکتے۔ اور اس عمدہ اور ضروری صفت میں کبھی ترقی نہیں پاسکتے۔ ان کے والدین اپا بچوں کے عصا ہیں جسکے سہارے یہ اپا بچ لٹکے چل رہے ہیں افسوس!

مگر ہمیں کتب است و این مثلا کار لطیفان تمام خواہ شد

چھوٹے چھوٹے کاموں کا بھی بڑا اثر ہوتا ہے بعض اوقات صرف اشاروں کا اثر نقش کا مجر ہو جاتا ہے اور بڑے بڑے نتائج کا باعث ہوتا ہے۔ ویسٹ لکھتا ہے "میں نے لڑکپن میں ایک بار خوب محنت کر کے ایک تصویر کھینچی۔ یہ تصویر میری نظروں میں بہت پیاری اور بھلی معلوم ہوئی۔ میں دوڑا ہوا اُسے اپنی ماں کے پاس لے گیا۔ میری ماں اُسے دیکھ کر مسکرائے لگیں۔ اور غوش ہو کر میرا بوسہ لے لیا۔ اُس بوسہ کا یہ اثر ہوا کہ میں آخر شش بڑا مصور ہو گیا۔" فی حقیقت اگر ماںیں لکھی پڑھی ہوشیار ہوں اور موقع محل پر اسی طور سے بچوں کا حوصلہ بڑھایا کریں اور بے موقع ناز و پیار سے لڑکوں کو خراب نہ کریں تو ملک کی بڑی ترقی ہو۔ بچپن کی ایسی ہی چھوٹی چھوٹی باتیں جوانی میں بہت بڑے بڑے نتیجے پیدا کرتی ہیں۔ اور جوانی میں خوش یا مغموم رہنا ایسی ہی اولیٰ سی باتوں پر بہت کچھ منحصر رہتا ہے۔ اس جہان کے وہ اشخاص جن کی ذات سے بنی انسان کو بہت فائدہ پہنچا ہے اور جن کی بھلائی اور نیکی کا اثر ابھی تک اس دنیا میں موجود ہے وہ عموماً نیک اور تعلیم یافتہ ہی کی گود میں پلے تھے۔ یہ مذکورہ تاریخی واقعہ غور کے قابل ہے اور عورتوں کے تعلیم یافتہ ہونے کو کس قدر ضروری اور فرض ثابت کرتا ہے۔

۱۔ ویسٹ ملک امریکہ کا مشہور مصور تھا۔ لندن اگر اس نے بہت شہرت حاصل کی۔ اور جارج بادشاہ انگلستان کے الطاف خاص کا مورد ہوا۔ ۱۷۳۷ء میں پیدا ہوا اور ۱۷۹۲ء میں مر گیا۔

کہ انسان نصیحت کے علی برتاؤ ہی کو دیکھ کر فائدہ پاتا ہے۔ نصیحت کے عمدہ ہونے میں کچھ کلام نہیں لیکن جب تک یہ عمل کی کوئی پرکسی نہ جائے۔ بالکل بے اثر ہے۔ یہ مشہور مقولہ کہ ”انظر الی ما قال ولا تنظر الی من قال“ (باتوں پر خیال رکھو کہنے والوں پر نہ جاؤ) صرف کماوت ہی کماوت ہے۔ اس جہان میں ٹھیک اسکے برخلاف عمل درآمد ہے گویا سب زبان حال سے یہ کہہ رہے ہیں کہ جو تم کر دے وہی ہم کریں گے اور صرف بات بنانے کو ہم جھوٹی کہانی سے زیادہ بے وقت سمجھیں گے۔

ہم جب قدر آئیکہ سے سیکھتے ہیں اس قدر کان سے نہیں سیکھتے۔ جو کچھ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں اسکا اثر اس سے کہیں زیادہ ہوتا ہے جبکہ ہم صرف کانوں سے سن لیتے یا کتابوں میں پڑھ لیتے ہیں خصوصاً بچپن میں تو جو کچھ انسان سیکھتا ہے زیادہ تر آنکھوں ہی سے سیکھتا ہے۔ بچے جو کچھ دیکھتے ہیں بے سمجھے بوجھے اسکی نقلیں کرنے لگتے ہیں اور رفتہ رفتہ اپنے ساتھیوں کے سے ہو جاتے ہیں۔ بچوں کی مثال ٹھیک اُن کیڑوں کی ہے جو جس رنگ کے درختوں پر رہتے ہیں اُسی رنگ و روپ کے ہو جاتے ہیں اسی لئے بچپن میں تعلیم کا عمدہ ہونا نہایت ضروری ہے۔ اسکول میں کیسی ہی عمدہ تعلیم کیوں نہ ہوتی ہو لیکن انسان جو کچھ گھر میں سیکھتا ہے اسکا اثر اس سے کہیں قوی ہوتا ہے اور اکثر بچہ بیرونی تعلیموں پر غالب آ جاتا ہے اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ قوم کی قوم اپنے گواروں ہی میں سنورتی یا گہرتی ہے۔

تفالیسی کہ کو آئندہ کی قوموں میں جا دی رکھیں گی۔ کسی انسان کا کام فنا نہیں ہوتا۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ اُس کا جسم خاک ہو کر ہوا میں اُڑ جائے اُس کا پتہ تک نکلے لیکن بھلے اور بُرے کام ہمیشہ اپنا اثر پیدا کرتے رہیں گے۔

زندہ است نام فرخ نوشیرواں بعدل گرچہ بسے گذشت کہ نوشیرواں بنامند اگر انسان اس بلخ مضمون کو خوب سوچے تو معلوم ہو کہ اُس پر کتنی بڑی جواہر ہے۔ ایسے ہی غور و فکر کے بعد انسان اپنے نیک کاموں سے خوش اور بُرے کاموں کے ہولناک نتیجوں کو سمجھ کر خوف زدہ ہو سکتا ہے مشرعیج لکھتا ہے: "اس جہان کے ایک ایک ذرہ میں انسان کی بھلائی اور بُرائی کا اثر موجود رہتا ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ ہوا۔ ایک کتب خانہ ہے جس میں ہر انسان کے الفاظ لکھے رکھے ہیں وہ کل وعدے جو پورے نہوئے وہ کل سخت الفاظ جو منہ سے نکالے گئے وہ کل گالیاں جو دی گئیں۔ سب اُس میں موجود ہیں۔ صرف ہوا ہی نہیں بلکہ زمین سمندر اور سب چیزیں انسان کے افعال اور خیالات کی مورخ ہیں۔ علوم جدیدہ نے اب ان باتوں کو نہایت صاف طور سے ثابت کر دیا ہے کہ کوئی حرکت زایل نہیں ہوتی۔ علم جو ثقیل سے ثابت ہے کہ ہر قاتل کے سیکڑوں گواہ

۱۰ مشرعیج ایک مشہور ریاضی دان ہے اس نے کئی چیزیں ایجاد کی ہیں اور ۱۹۲۷ء میں پیدا ہوا تھا۔

۱۱ مایلفظ من قول الالدید رقیب عتید انسان جتنی باتیں اپنے منہ سے نکالتا ہے اُن سب کے لئے ایک ہوشیار محافظ ہے۔

لینک ڈیل لکھتا ہے۔ "جتنی ہدایتیں اور نصیحتیں کہ میری والدہ نے مجھ کو کیں ہیں اگر سارے جہاں کی نصیحتوں اور ہدایتوں سے انکا موازنہ کیا جائے تو عالم کی نصیحتیں انکے پاسنگ کو بھی نہ پہنچیں" اگر والدین کی دلی آرزو اور خواہش یہ ہے کہ انکی اولاد نیک چلن اور صالح ہو تو اس امر کے لئے انکو صرف اپنے حسن اخلاق اور نیک چلنی پر محاذ رکھنا کافی ہے۔

انسان کا کوئی کام اور کوئی خیال ایسا نہیں ہے جو بے انتہا نتیجے نہ پیدا کرتا ہو۔ بھلے اور بڑے دونوں کام ہمیشہ زندہ اور اپنے ثمرے پیدا کرتے رہتے ہیں۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ وہ ہمیں دکھلائی نہ دیں۔ ذلیل سے ذلیل اور ناپڑساں سے ناپڑساں بھی اسکا دعویٰ نہیں کر سکتا کہ میرے قول اور فعل کا کسی پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ اس ساری کائنات میں کوئی بھی کسی سے جدا نہیں۔ سب کے سب ایک زنجیر میں جکڑے ہوئے ہیں۔ ایک دوسرے کا محتاج ہے۔ ہر شخص اپنی برائیوں اور نیکیوں سے دنیا کی برائیوں اور نیکیوں کی تعداد بڑھایا گھٹا رہے ہیں جس طرح انگلوں کے احوال و افعال کا اثر ہم پر ہے اسی طرح ہمارے اعمال کا اثر آئندہ زمانہ میں آنے والی قوم پر ہوگا۔ انسان ایک ایسا پھل ہے جو سیکڑوں صدیوں کی سعی اور کوششوں سے بڑھتے بڑھتے اس حالت تک پہنچا ہے۔ ہزاروں برس کی قومیں گویا ایک دوسرے کے کاندھوں پر ہاتھ رکھے کھڑی ہیں اور موجودہ قومیں بھی قول و فعل کے

لے لینک ڈیل انگلستان کا ایک بہادر آدمی تھا کئی لڑائیوں میں شریک رہا لڑو کا خطاب بھی حاصل کیا اور "لے" قومیں مر گیا۔

پر ایک نہایت بلیغ لکچر اور بد چلنی کی ایک سخت ہجو اور مذمت ہے۔ وہ کیسے خوش نصیب لڑکے ہیں جو انگلستان کے نامی شاعر پوپ کی طرح کہیں کیسے والدین نے کوئی ایسا کام نہیں کیا جسکو یاد کر کے مجھ کو شرم آئے الحمد للہ کہ میں نے بھی کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کو سنکر انکی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔

چٹلہ عالم صاحبہ اپنی کامیابی کی وجہ اس طرح بیان کرتی ہیں:-  
جب میں نے کسی نیک کام کو کرنا چاہا تو فوراً اُس میں مشغول ہو گئی۔ باتیں ہی نہ بناتی رہی۔“ واقعی اگر مسم صاحبہ اُن کاموں سے بارے میں صرف تقریریں ہی کرتی پھرتیں تو وہ کام نہ بانی ہی رہتا لیکن چونکہ انہوں نے زبانی جمع و خراج کے بدلے اُن کاموں کو کرنا بھی شروع کر دیا اسلئے اُن کے معاون بھی کھڑے ہو گئے اور وہ کام بھی بخوبی انجام کو پہنچ گیا۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ بات بہت جیسے معلوم ہوگی کہ خوش تقریر اور عالی خیال آدمی اُس قدر مفید ظالمین نہیں ہے جتنا کہ عمدہ کام کرنے والا۔

اگر ٹوٹس رٹھ صرف یہ کہتا ہی پھرتا کہ سرکاری مجرم سزا پانے کے بعد بھی کام کے آدمی نہیں ہوتے اور سرکار اُن کی تہذیب اور اصلاح کی کوشش

۵۔ چٹلہ عالم صاحبہ۔ انگلستان کی مشہور انسان دوست عورت تھی جس نے ہزاروں عورتوں کو کام کا آدمی بنایا۔ کئی نیک کام کئے۔ جزیرہ اوسٹریلیا میں رنڈا عام کارخانہ جاری کیا۔ عیشہ عین میں پیدا ہوئی تھی۔

۶۔ ٹوٹس رٹھ دیکھو صفحہ ۱۱۱۔

ہیں۔ قتل کے وقت اس کے جسم سے جو حرکت صادر ہوئی جلیج اس کا ماتھے پر مار دے سب قائم ہے۔

غرض جو کام ہم کرتے ہیں۔ جو لفظ ہم بولتے ہیں۔ جس حرکت کو ہم دیکھتے ہیں۔ جس بات کو ہم سمجھتے ہیں۔ سب میں اثر ہے اور وہ برابر پھیلتا جاتا ہے اور وہ صرف ہم پر ہی اثر پیدا نہیں کرتا بلکہ ساری قوم کو اپنے رنگ میں رنگتا ہے۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ ہم اسکی رنگاری کی ترکیب سے واقف نہ ہوں اس لئے بہت ضرور ہے کہ ہمیشہ لوگوں کو عمدہ نمونہ دکھلاؤ۔ ہمیشہ ایسے خیالوں کو بدل میں جگہ دو جو فائدہ مند ہوں۔ ہمیشہ ایسے لفظ بولو جو بکار آمد ہوں ہمیشہ ایسے کام کرو جسکو دیکھ کر لوگ نصیحت پکڑیں۔

انسان کتنا ہی غریب اور لوگوں کی نظروں میں کتنا ہی ذلیل کیوں نہ ہو لیکن اس طرح کی تعلیم سے ہمیشہ اپنی قوم کو فائدہ پہنچا سکتا ہے روشنی ٹیلہ پر ہوا زمین پر اسکی شعاع ضرور پھیلتی ہے۔ ۶

گر مٹی صبر ویرانہ و آبادی یکے است

نیک چلن انسان خواہ ستارہ ہند ہو کر سارے جہان میں مشہور ہو۔ خواہ ایک جھونپڑے میں پڑا رہے اور بل جوتا کرے۔ اسکی نیک چلنی کا اثر بنی نوع انسان پر ضرور ہوتا ہی ہے۔

شاخ گل ہر جا کہے روید گل است خرم گل ہر جا کہے جو شد گل است  
زندگی عمدہ طور سے نیک کاموں میں بسر کرنا اپنے وارثوں بلکہ سارے جہان کے لئے ایک بیش بہا میراث چھوڑ جاتا ہے۔ کیونکہ ایسی زندگی نیک چلنی



ہوئے اُس پیارے حاکم کے پاس لے جائیں گے جو فرماتا ہے کہ جس نے میری ایک ادنیٰ مخلوق پر بھی احسان کیا تو گویا اُس نے مجھ پر احسان کیا اور اُس وقت وہ منصف شہنشاہ اپنے پاک ہاتھوں سے عزت اور خسر کا تاج اُسکے سر پر رکھے گا۔

نصیحت جتنقدر نیک مادہ تیار کرتی ہے بُری محبت اُسکو فوراً برباد کر دیتی ہے محبت کا بڑا اثر ہے۔ لڑکپن میں لڑکوں کو بُرے آدمیوں کی محبت سے بچانا بہت ہی ضرور ہے ایک صاحب کا قول ہے کہ تنہائی بُری محبت سے کیدِ فضل ہے۔ بہتر تو یہ ہے کہ آدمی ایسوں کی محبت اختیار کرے جو اُس سے اچھے ہوں اور اگر یہ نہ ہو تو اُسکے برابر تو ضرور ہوں ۷

ہم نشین تو اچھ تو بہ باید تا تر عقل و دیں بفیض  
اگر کیا چال و چلن دریافت کیا چاہو تو اُسکی محبت کئے آدمیوں کے چال چلن پتائیں  
کرو۔ جو جیسا ہوتا ہے اُسکے جلیس بھی ویسے ہی ملتے ہیں ۷

کندہ جنس باہم جنس پر داز کبوتر با کبوتر باز با باز  
سٹر پلڈر سلی ایک بڑا نامی مصور تھا۔ یہ لکھتا ہے۔ میں ختم المقدور  
بُری تصویروں پر نظر نہیں ڈالتا کیونکہ بُری تصویروں کے دیکھنے سے میرا قلم  
میاختہ ویسی ہی تصویریں کھینچنی سیکھ لیتا ہے ہی طرح انسان بُروں کی محبت  
میں بُرائی اخذ کر لیتا ہے اور اُسے خیر تک نہیں ہوتی ۷

۷ سٹر پلڈر سلی ایک نامی مصور تھا جسے جیس بادشاہ کے لئے بہت سی تصویریں بنانی تھیں۔  
۷ ۷ ۷ میں پیدا ہوا اور نہ ۷ ۷ ۷ میں مر گیا۔

نہیں کرتی تھی کیا نتیجہ پیدا ہوتا۔ یہ تو ایک ادنیٰ دوکان دار تھا۔ اسکی باتوں کی پروا کسکو تھی۔ مگر اسنے بجائے غلط اور شکوہ کرنے کے خود کمر مت چست باندھی اور جو قیدی رہا ہوا اسکو کام کا آدمی بنانے کی فکر میں لگا اور سیکڑوں کو راہ رست پر لایا۔ اسکی کوششوں سے سیکڑوں مجرم ایسے ٹیک کردار اور لائق ہو گئے کہ پھر قید خانہ جانے کی انہیں نوبت نہ آئی۔

اگر جان پونڈ یہی لکچر دیتا پھرتا کہ غریبوں کے لئے اسکول جاری کرنا چاہئے تو ادنیٰ موچی کی ہدایت پر کون چلتا؟ کیا وہ اسکول کبھی جاری ہوتا؟ لیکن جب اُسے وہ اسکول خود جاری کر دیا تو اُس سے کتنے غریب لڑکوں کو فائدہ پہونچا۔ ڈاکٹر گھٹری اس اسکول اور اُس کے بانی کے بارے میں لکھتے ہیں ”جان پونڈ۔ پرنس موتھ کے موچی کو غربا کی حالت پر رحم آیا۔ کوئی امیر یا امیر زادہ تو اس طرف متوجہ نہ ہوا لیکن اس موچی بیچارے نے اپنی کوششوں سے سب سے غربا کے لئے ایک اسکول جاری کر دیا۔ یہ نیک آدمی ہمیشہ لڑکوں کے خواہم کرنے کی فکر میں رہتا اور انہیں مجھے آلو کا لالچ دیکر بلاتا اور پڑھاتا۔ بیشک یہ شخص فخر انگلستان تھا۔ جتنی عمارتیں ناموروں کی یادگار کے لئے دنیا میں بنائی جاتی ہیں۔ اُن سب سے بلند عمارت اس موچی کے لئے بنانا لازم ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جس دن عزتِ حقہ اوس کو ملیگی اور ہر حق اپنی راہ پائے گا اُس دن اُن مشہور آدمیوں کے غول میں سے جن کی تعریف میں شاعروں اور مورخوں نے قصیدے پر قصیدے لکھے ہیں۔ اور تواریخ کے صفحوں کے صفحے سیاہ کر ڈالے ہیں اس غریب بیچارے کو صفِ چہرتے

مستقیم جس طرح اپنے کاموں کی بدولت زندہ ہیں اسی طرح وہ اپنے تذکروں  
 کے باعث بھی زندہ ہیں۔ سوانح عمری پڑھنے سے گویا ہم اُن سے ملاقاتیں کرتے  
 ہیں۔ مصافحہ کرتے ہیں اور وہ ہمیں نصیحت اور ہدایت کی باتیں سناتے ہیں۔  
 اور ہم سے کہتے ہیں کہ تم بھی ہم سے ہو جاؤ اور ہماری راہ چلو۔ سوانح عمری  
 کے ذریعہ سے اگلے زمانہ کے بڑے بڑے آدمی گویا پھر ہم لوگوں میں  
 پیدا ہو جاتے ہیں۔ وہ گویا ہمارے جسموں میں حلول کرتے ہیں۔ اور  
 پھر اس دنیا میں آکر عجیب و غریب کام کرتے ہیں۔ ایسی کتابیں جن میں  
 بڑوں کے سچے حالات لکھے ہوں ایک بہت بڑا ہدایت نامہ ہے ایسی کتابوں  
 کے پڑھنے سے انسان عالی خیال اور بلند حوصلہ ہو جاتا ہے۔ نیک کام کرنے  
 میں اُس کی بہت بڑھ جاتی ہے۔ یہ ممکن ہی نہیں کہ کوئی انسان لادار بکشن کے  
 سوانح عمری پڑھے اور اُنکو یہ نہ معلوم ہو کہ "ہمارے دل و دماغ تادہ ہو گئے۔"  
 بکشن اور ارنالڈ کے عہدہ اور اچھے ارادے ہمارے دلوں میں مستحکم ہو گئے۔  
 ایسی کتابیں انسان کو اس قابل بنا دیتی ہیں کہ اپنے اوپر بہت زیادہ بھروسہ  
 کرنے لگتا ہے کیونکہ وہ اس بات کو صاف دیکھ لیتا ہے کہ انسان سے  
 کیا کیا ممکن ہے۔ اس فکرم کتابیں امیدوں کی معاون اور دلوں میں جوش پیدا  
 کرنے والی ہیں۔ سوانح عمری پڑھتے پڑھتے کہیں کہیں ایک ایسا نمونہ مل ہی جاتا  
 جو اُس کے حسبِ حال ہوتا ہے اور اس سے اُس کو بہت بڑا نفع پہنچتا ہے اُسکے  
 دل میں بے اختیار یہ خواہش پیدا ہوتی ہے کہ میں بھی اس کا سا ہو جانا۔ چنانچہ اسی طرح  
 بہت سے ہو بھی گئے۔

اچھے آدمی اپنا اثر فوراً پہنچاتے ہیں۔ سیر کرنے والے جب پھولوں کے  
چمن میں سے ہو کر گذرتے ہیں تو اُن کے پتروں کے ساتھ پھولوں کی اس لپٹی  
چلی جاتی ہے۔ اسی طرح انسان جب نیکوں کی صحبت سے آتا ہے تو کچھ کچھ  
اُن کا اثر لیتا ہی آتا ہے۔ بتیرے سے ہوتے ہیں کہ اُن کی صحبت میں ہی  
پہنچنا دوسری دنیا میں پہنچ جانا ہے۔ اُنکے خیالات عالی اور حوصلے بلند  
ہو جاتے ہیں۔ دیروں کو دیکھ کر بزدلوں میں بہادری آ جاتی ہے جو اندروں کی  
حکایتیں سن کر خون میں جوش پیدا ہو جاتا ہے۔ دل میں عجیب طرح کی امنگیں ہوتی  
ہیں۔ نرسکا بومیہ والوں کو جوش دلانے کے لئے یہ وصیت کر گیا کہ میرے  
چمڑے کا بلبل بنا کر جنگ میں بھجایا جائے اُسکو یقین تھا کہ اُس بلبل کی آواز ہی  
مردہ دلوں کو زندہ بنا دیگی۔

سکندر میگاپارس کا بادشاہ جب مر گیا تو اُس کی فوج نے اُس کی  
ہڈیوں کا تعویذ اس غرض سے بنایا کہ اُن کی ہمتوں میں ترقی اور دلوں میں  
جوش پیدا ہو۔

سناخ عمری پڑھنے کا بہت بڑا فائدہ یہ ہے کہ آدمی کو محمد ثنائیں ملتی ہیں

۱۔ نرسکا۔ ملک بومیہ کا نامی شریف آدمی تھا یہ بہت سی لڑائیاں لڑا۔ بڑا ہی دلیر تھا  
۲۔ شہداء میں پیدا ہوا اور شہداء میں مر گیا۔

۳۔ سکندر میگا۔ ابانیا کا شاہزادہ تھا۔ یہ بڑا ہی دلیر شخص گنڈا ہے  
اس نے سلطان روم سے لڑ کر ابانیا کو آزاد بنایا شہداء میں پیدا ہوا۔  
اور شہداء میں مر گیا۔

کے حالات پڑھ کر انگری ایک نامی نثری ہرگیا یعنی اُسکے دل میں کیا ایک فشار داری  
کی ایسی خواہش پیدا ہو گئی کہ وہ بہت جلد اس فن میں یکتا سے روزگار ہو گیا۔  
سارٹن ٹو تھو جنے گویا سارے یورپ کو پوپ کے ظلم و تعدی سے نجات  
دی صرف جان ہنس کی سوانح عمری پڑھ کر اپنے اس پاک کام پر  
مستعد ہوا تھا۔

ہر حالت میں بشاش رہنا ایک نہایت عمدہ خصلت ہے۔ ان خصلت  
کے آدمی کی صحبت سے انسان ایسا جلد متاثر ہوتا ہے جیسے کسی متعدی  
مرض سے بشاش آدمی کے چہرے بشرے سے ایسی چمک دمک ظاہر  
ہوتی ہے کہ جس آدمی تک وہ پہنچتی ہے اُسکی امیدیں مضبوط اور تکلیفیں اور  
مصیبتیں دور ہو جاتی ہیں اُسکو کام اور محنت کی جذبات ہو جاتی ہے۔ کوئی  
کام ہو تب ہی پورا ہو گا جب دل سے کیا جائیگا اور کرینو لاس کام کو خوشی  
اور بشاشیت کے ساتھ کرے گا ہیٹھ اکثر کہا کرتا کہ میں مفوم بادشاہ پر بشاش

انگری ملک اطالیہ کا شاعر تھا اسکی تحریریں بہت خوش ہیں اُس نے میر چیداد اور سٹالو میں مرگیا۔  
سارٹن ٹو تھو ملک جرمنی کا رہنے والا عیسائیوں میں پروٹسٹنٹ مذہب کا پیلائیو والا پوپ کو پوپ کے  
ظلم سے نجات لانے والا اور انجیل کو اپنی زبان مادری میں ترجمہ کرینو لاسٹالو عیسائیوں میں پیدا ہوا  
اور سٹالو عیسائیوں میں مرگیا۔

جان جس ملک بومیکار رہنے والا اور عیسائیوں میں ایک نئے فرقہ کا سربراہ تھا اسکے مذہبی  
عقاید عام کے مخالف تھے اُس نے قتل کیا گیا سٹالو عیسائیوں میں پیدا ہوا اور سٹالو عیسائیوں میں مرگیا۔

ہوم دیکھو صفحہ ۶۵ و ۶۶۔

سر سیموئل رومیلی پہلے کچھ نامی مصنف تھے لیکن اس نے چینسلر  
ڈی گوٹسو فرانسیسی کے حالات پڑھے تو وہ کوئی اور ہی ہو گیا۔ چنانچہ وہ  
خود لکھتا ہے۔ میز دل قوی ہو گیا۔ ہمت جوش مارنے لگی۔ عزت اور ترقی  
کی نئی نئی راہیں نظر آنے لگیں۔ اور میری خواہشیں بہت ہی مضبوط  
ہو گئیں۔ فرنیکن امریکہ کا نامی حکیم اور علم برق کا موجد جو بہت ہی غریب  
آدمی تھا اور پھر محض اپنی کوشش و سعی سے اس درجہ پر پہنچا کہ شہنشاہ  
فرانس نے اس کی دعوت کی اور اس کے مرنے پر سارا امریکہ اس کے غم میں دوہینے  
ملک سیاہ پوش رہا یہ لکھتا ہے کہ موتہ صاحب کی کتاب (جس میں انکی سوانح عمری تھی)  
پڑھ کر مجھے ترقی کر نیکا حوصلہ پیدا ہوا سیموئل فٹرو لکھتا ہے کہ میں نے فرنیکن صاحب  
کے حالات کو پڑھ کر چاہا کہ اپنے کو اسکا سا بناؤں۔

کبھی ایسا بھی ہوا ہے کہ لوگوں نے کیسکی سوانح عمری کو بغور پڑھنا شروع  
کیا اور اسکا ایسا قوی اثر ہوا کہ وہ دفعتاً بدل گئے پوٹوٹا مارک کی زندگی

۱۔ چینسلر ڈی گوٹسویک جو ہری کا لڑکا تھا۔ علم قانون دانی میں اس نے بڑی لیاقت  
پیدا کی۔ بیرسٹر بھی ہوا۔ پارلیمنٹ کا ممبر بھی مقرر ہوا۔ اس نے اپنی بی بی کے  
مرنے کے افسوس میں خودکشی کی۔

۲۔ فرنیکن ملک امریکہ کا نامی حکیم ایک بہت ہی غریب آدمی تھا اس نے محنت اور کوشش سے بڑی ترقی  
حاصل کی۔ عرصہ کا جلیلہ پرمتا رہا۔ شہر بوسٹن میں مشہور میں پیدا ہوا اور شہر میں مر گیا۔

۳۔ پوٹوٹا مارک ملک یونان کا نامی آدمی سوانح عمری لکھنے والا حکیم اور تیل تھا جس عیسوی کے  
۴۸ برس قبل پیدا ہوا تھا اور بہت بوڑھا ہو کر مرا۔

شخص سارے یورپ میں نہیں ہوا۔ یہ اسکاٹ لینڈ کے شمالی حصہ میں پیدا  
 ہوا تھا۔ یہ ملک ایسا غیر آباد تھا کہ شاید ہی کوئی دوسرا حصہ اسکاٹ لینڈ کا ویسا  
 ہو۔ جب یہ سولہ برس کا تھا تب اسکے والد نے قضا کی۔ یہ بہت بڑے زمیندار  
 تھے۔ انکے مرنے پر کل انتظام سر جان کے سپرد ہوا۔ قصہ مختصر اٹھارہ برس  
 کے سن میں یہ اپنے وطن کی تہذیب اور اصلاح پر کمر بستہ ہوا۔ وہاں کی  
 فلاحیت نہایت ہی بُری حالت میں تھی۔ کسی کی کھیت کے گرد آٹل نہ تھی۔ جہاں  
 پانی تھا وہاں سے اس کو نکال پھینکنے کی ترکیب کسی کو معلوم نہ تھی۔ کسان ایسے  
 غریب تھے کہ ہل جوتنے کے لئے گھوڑا تک اُن کے پاس نہ تھا۔ عموماً سب  
 کھیت بیچاری عورتیں درست کیا کرتی تھیں۔ جب کسان کا گھوڑا مر جاتا  
 تو وہ شادی کر لیتا اور کبھی نقصان نہ اٹھاتا۔ کیونکہ گھوڑے اور عورت  
 دونوں سے کھیت کی درستی کا کام برابر ہی نکلتا تھا۔ سارے شہر میں نہ تو  
 کہیں پل تھا اور نہ کہیں ٹرک۔ شہر میں داخل ہونے کے لئے صرف  
 ایک راہ پہاڑ پر ہو کر تھی اور وہ بھی ایسا دشوار گزار کہ جہاں جان پر کھیل کر  
 چلنا پڑتا تھا۔ سر جان نے بن چلیٹ نام ایک ٹیلہ پر ہو کر راستہ بنانا  
 پایا اُس بستی کے رہنے والے اسکے اس قصد پر خوب ہنسے اور کہنے لگے کہ  
 اس نے تو ایسے کام کا ارادہ کیا ہے جس کا ہونا سلاطین وقت سے بھی غیر ممکن  
 ہے لیکن اس نے بارہ ہزار مزدوروں کو اس کام میں لگا دیا اور خود بھی انکے  
 کام میں شریک ہو گیا۔ سب مزدوروں کی نگرانی کرتا ان کا دل بڑھاتا بلا آخر  
 ۱۵ کھیتوں کے ارد گرد تھوڑی بلندی پر ڈال کر اسکی بندوبستی کی جاتی ہے۔

مزدور کو ترجیح دیتا ہوں۔ انگلستان کے غلاموں کے دوست اور غیر خواہ گزینوں شاد پ  
صاحب دن بھر تو نہایت سخت کام کیا کرتے اور شام کو اپنے چند احباب کے ساتھ  
کھاتے اور ٹھوٹک بجا کرتے۔

ڈاکٹر آزاد بھی ایک بڑا خوش مزاج اور محنتی شخص گندہ ہے اسے اپنے  
کو نوجوانوں کی تعلیم میں ہمہ تن مصروف کر دیا تھا اس کے محل طلباء برباش  
رہتے اور ایک ایک کام ہر ایک کے سپرد تھا اور ہر ایک کو اس سے اذہ  
بخت تھی۔ یہ ادنیٰ سے ادنیٰ کام کو بھی خوب جی لگا کر کرتا یہ اس بات پر پورا  
یقین رکھتا تھا کہ انسان کام ہی کرنے کے لئے پیدا ہوا ہے اور اسی لئے  
انسان کو طرح طرح کی جسمانی اور روحانی قوتیں عطا ہوئی ہیں۔ کام ہی سے  
اسکی فطرت کی ترقی ہوگی اور کام ہی کے ذریعہ سے وہ الوہیت کے درجے سے  
نزدیک ہوتا جائے گا اور مقرب خدا کہلائے گا اسکے شاگردوں میں سے  
ہوڈ سن نے بڑا نام پایا۔

ہوڈ سن نے ہندوستان سے اپنے ایک دوست کو یہ خط لکھا تھا ہندستان  
میں کبھی اپنے گہے میں استاد کی تعلیم کا اثر پاتا ہوں اور احمد شہد کہ میرے محل  
تحت بھی اس اثر سے فیضیاب ہو رہے ہیں۔

محنتی اپنے ہمایوں پر کتنا اثر پہنچا سکتا ہے۔ اسکو سرطان بن  
محلی پر کی سوانح عمری بہت عمدہ طور سے ثابت کرتی ہے۔ اسکا سامحنتی



کا رنگ بھی مل گیا۔

سرطان تیس برس تک پارلیمنٹ کا ممبر رہا اور رفاه عام کے بہت سے کام کئے اور برابر ایسے ہی کاموں کا مدد و معاون رہا۔ ایک مرتبہ پٹ صاحب وزیر اعظم انگلستان نے خود ان سے کہا کہ اگر کسی امیر میں آپ مجھ سے مدد چاہتے ہوں تو میں بخوشی مدد کر نیکو مستعد ہوں۔ اگر کوئی دوسرا ہوتا تو اسکو اپنی ذاتی ترقی کا عمدہ موقع سمجھتا لیکن انہوں نے یہی جواب دیا کہ مجھے اپنے لئے کچھ ضرورت نہیں ہے، اگر فلاحت کا ایک قومی سرشتہ قائم کیا جائے تو مجھ پر بڑا احسان ہو اور قہر یانگ صاحب جو اسوقت وہاں موجود تھے طنز سے کہنے لگے کہ ایسا سرشتہ اس بنیادیں تو نہیں ہونیکا، چاند میں البتہ ہو سکتا ہے۔ لیکن سر جان اپنٹار اوہ پر برابر قائم رہا اور پارلیمنٹ کے بہت سے ممبروں کو اپنی طرف کھینچا اور واقعی وہ سرشتہ قائم ہی کر چھوڑا اور خود اس سرشتہ کا افسر علی مقرر ہوا۔ اس سرشتہ کا کیا اثر ہوا اس کے بیان کی ضرورت نہیں۔ سادے قلم و پرطانیہ کی کیفیت ہی بدل گئی لاکھوں بیگمہ زمین جو محض ویران اور غیر آباد تھی آباد ہو گئی۔ اس نے اگل خانوں کی بھی جو چھپیلیوں کے شکار کے لئے تھے بڑی مدد کی۔ چنانچہ قہر سو اور دک شہر میں جو ایک بھاری کارخانہ جاری ہوا تھا وہ انہیں کی کوششوں کا نتیجہ تھا۔ دک کے کارخانہ نے اسقدر رونق پکڑی کہ سادے

۱۴۔ برپ کے عالموں کے نزدیک چاند سورج بلکہ ہزارہ اس دنیا کی طرح ایک مجدا دنیا

ہے بعض کی رائے ہے کہ وہ اس طرح آباد بھی ہے۔

ایک ہی ن میں چھ میل تک سڑک تیار ہو گئی۔ دیکھنے والے عالم تحیر میں تھے۔  
جادو کا کارخانہ معلوم ہوتا تھا۔ یہ کام بہت عمدہ ہوا اور اس کا اثر سارے شہر سے  
آدھیوں پر ہوا اسکے بعد یہ سڑکوں، پلوں، پن پکیوں کی تعمیر میں مصروف ہوا  
اور غیر آباد زمینوں کو آباد کرنے لگا۔

اس نے کھیتوں کے درست کرنے کا بہت ہی عمدہ طریقہ جاری کیا اور  
رعایا پر بہت رعایت کی تاکہ ان کی ہمت بڑھے۔ غرض تھوڑے ہی عرصہ  
میں تھے تھنسن جو ایک نہایت گمنام شہر تھا اس کی کوششوں سے فلاح  
اور ہر قسم کی ترقیوں میں دوسرے شہروں کے لئے نمونہ ہو گیا۔ تھے تھنسن  
ڈاک پہلے ہفتہ وار آیا کرتی تھی اسے کہا کہ جب تک یہاں کی ڈاک روزانہ نہ جو جائیگی  
تب تک مجھے چین نہ آئے گا اسکے اس قصد پر تھے تھنسن نے یہ  
مشل ہو گئی تھی کہ جب لوگ کسی کام کو غیر ممکن سمجھتے تو آپس میں طعنے سے کہتے کہ  
ہاں بیشک یہ کام اُس دن ہو گا جدل سر جان کی ڈاک روزانہ جاری ہو جائیگی  
لیکن خدا کے فضل سے اسکے نکل ارادے پورے ہوئے اور روزانہ کی ڈاک  
جاری ہو ہی گئی۔

اُس زمانہ میں انجمنستان کی اُون کی تجارت بہت خراب تھی اس نے  
اپنی توجہ اس کی طرف مائل کی اور ایک سوسائٹی قائم کی اور اپنے روپیہ سے  
بھی آٹھ سو بھٹیئیں غیر ملکوں سے منگوائیں آخر چند ہی برس میں اس کا نتیجہ  
یہ ہوا کہ غیر ملکوں کی تین لاکھ بھٹیئیں اسکاٹ لینڈ میں پھیل گئیں۔ اس  
سے چراگا ہوں کی مالگذاری بھی بڑھ گئی۔ اسکاٹ لینڈ کی زمینداری

اس شخص نے مشروینس ٹاٹھ سے سوال کیا کہ انگریزوں کے تمدن کے حصول اور سرکاری خزانہ کے بارے میں کون سی عمدہ کتاب ہے؟ تو انہوں نے بھی یہی جواب دیا کہ سر جان کی کتاب جسکا نام تواریخ خزانہ سرکاری ہے بشیل کتاب ہے انہوں نے ایک اتنا بڑا کام کیا جسے سنکدہ شخص کو تعجب اور حیرت ہوتی ہے یعنی اکیس جلدوں میں سارے اسکاٹ لینڈ کے حالات جن میں ہر امیر و غریب کا حال مندرج ہے تیار کیا۔ اس سے پہلے ایسی عمدہ کتاب کسی ملک اور کسی زمانہ میں نہ لکھی گئی تھی۔ اٹھ برس میں اس کتاب کے بارے میں جتنے خطوط انکے پاس آئے اور جو انہوں نے بھیجے انکی تعداد بیس ہزار سے زیادہ تھی۔ یہ سارا کام وہ محض دوسروں کے نفع کے لئے کرتے تھے کسی قسم کی ذاتی منفعت مد نظر نہ تھی۔

اسکاٹ لینڈ کے حالات کی اشاعت سے ملک کو بہت فائدہ پہونچا ظلم و تعدی کی بہت سی رسمیں اٹھ گئیں۔ بہت سے اسکول باسٹروں اور پادروں کی تنخواہیں بڑھ گئیں۔ اس کام کے بعد انہوں نے چاہا کہ انگلستان کے لئے بھی ایک ایسی ہی کتاب تیار کی جائے لیکن انگلستان کے لاٹ پادری نے مزاحمت کی۔

جس وقت ۱۹۳۰ء میں جنگ کی وجہ سے بہت سے کوٹھی والوں کا دیوالہ بخل گیا اور جن شہروں میں تجارت کے کارخانے تھے۔ ان کی حالت بہت رومی ہو گئی تو ان دنوں انہوں نے ایسی ہی تعدی ظاہر کی جو کہ ہمیشہ زمانہ کو یاد رہے گی۔ تجارت کے کارخانوں کے بند ہو جانے سے شہر میں چپٹر اور

جہاں میں اپنا ثانی نہیں رکھتا تھا یہ جس کام میں مصروف ہوتا اُس میں ہمہ تن مصروف ہو جاتا اور سست اور کاہلوں کو محنتی اور کام کا آدمی بنا دیتا تھا جنکے دلوں کی امیدیں اور خواہشیں مردہ ہو گئی تھیں اُن کو دلاسا دیتا اور اُن کے ساتھ مل کر خود کام کرتا تھا۔ جب فرانس والوں نے انگلستان پر حملہ کرنا چاہا تو اُس نے وزیراعظم سے کہا کہ میں خود فوج تیار کر کے سہ کار کی مدد کروں گا۔ چنانچہ اُس نے اپنی سہمی و کوشش سے ہزار سپاہیوں کی ایک فوج تیار کی۔ یہ فوج ایسی عمدہ تھی کہ سارے انگلستان میں اپنا مثل نہ دیکھتی تھی یہ جس وقت شہر ابراہڈین میں اپنی فوج کو قواعد سکھلاتا تھا اس وقت مندرجہ ذیل خدمتیں بھی اسی سے متعلق تھیں۔

اسکا ٹیلنڈ کے بینک کی ڈائریکٹری - اُون کی سوسائٹی کی صدارت وکٹ شہر کی افسری - مچھلیوں کی کمیٹی کی ڈائریکٹری - جینٹ مالگرداری کی کٹسری پارلیمنٹ کی ممبری - جینٹ فلاحیت کی صدارت - حیرت کی بات تو یہ ہے کہ جن دنوں یہ اس قدر کارخانوں کی نگرانی اور انتظام میں مصروف تھا اُس زمانہ میں اس کو کتابوں کی تصنیف کی بھی مہلت ملتی تھی اور کتابیں بھی کیسی ؟ جن سے انسان فخر اور عزت حاصل کر سکے۔ جب امریکہ کے ایلمچی نے سٹر کوکٹ سے دریافت کیا کہ علم فلاحیت میں کون سی کتاب عمدہ ہے ؟ تو انہوں نے یہی کہا کہ اس کا جواب سر جان بوجلی دے سکتے ہیں کیونکہ اس وقت سارے انگلستان میں اس علم میں یہ اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ پھر جب

۱۵ کوک انگلستان کا مشہور پاپ تھا اس کے عین پیدا ہوا اور ۲۸ عرصہ میں مر گیا۔

## باب (۸)

# نیک چلنی

یاد داری کہ وقتِ زادِ ن تو ہمہ خنداں بُدند و تو گریاں  
پس چناں ز می کہ وقتِ مَرُونِ تو ہمہ گریاں شوندد و تو خنداں

وہ شے جو ملک کی حالت کو اعلیٰ بناتی ہے۔ جس سے ملک کو تقویت اور فخر حاصل ہوتا ہے جو ملک کی حالت کو پھیلاتی ہے جو قومی نیکی کے اثر کو قوی بناتی ہے جس سے ملک معزز اور حکمرانی کے قابل ہوتا ہے جس کی وجہ سے لاکھوں سرنگون ہوتے ہیں جو غیر قوموں کے غرور کو توڑ ڈالتی ہے جو غیر قوموں کو محکوم بنانے کا آلہ ہے۔ جو بڑائی اور بزرگی کا چشمہ ہے جو تچا تلج و تخت ہے وہ شے فی الحقیقت ایک قسم کی شرافت ہے مگر نہ وضع داری یا حسب و نسب کی بلکہ نیک چلنی کی (رٹائٹس)

نیک چلنی ہی زندگی کا فخر و تاج ہے۔ انسان کی مقبوضہ چیزوں میں یہ سب سے اعلیٰ تجربہ رکھتی ہے یہ انسان کے دلوں پر حکمرانی کرتی ہے اسلئے یہ ایک ایسی جائیداد ہے کہ چنے اس پر قبضہ کر لیا گویا اس نے ایک قسم کی حکومت

گلا سکو کے سب بڑے بڑے کارخانے بٹنے کو تھے۔ غربانہایت پریشان  
 تھے اُس وقت سر جان نے پارلیمنٹ میں یہ بات پیش کی کہ چاس لاکھ  
 روپیہ اُن تاجروں کو جو ضمانت دیں تقاوی کے طور پر قرض دیئے جائیں  
 پارلیمنٹ نے یہ بات منظور کر لی اور اس کی کارروائی کے لئے جب درخواست  
 سر جان کارکن بھی مقرر ہو گئے۔ پارلیمنٹ میں یہ بات رات کے وقت منظور  
 کی گئی تھی اُس کی صبح کو سر جان نے یہ خیال کیا کہ سرکار ہی کاموں میں دیر ہوتی  
 ہی ہے ضرور اس کام میں بھی وقفہ ہو گا یہ سوچ کر خود مہاجنوں کے ہاں گئے  
 اور اپنی ضمانت پر سات لاکھ روپے قرض لئے اور جن تاجروں کو اسکی  
 شدید ضرورت تھی اُنکے پاس فوراً بھیج دیئے اسکے بعد جب انگلستان کے  
 وزیر اعظم نے سر جان سے ملاقات کی تو کہنے لگا کہ مجھے نہایت افسوس ہے  
 کہ وہ روپے جلد فراہم نہیں ہو سکتے۔ انہوں نے جواب دیا کہ روپیہ تو کُل روانہ  
 ہو چکے یہ جواب منکر وزیر اعظم کے چھکے چھوٹ گئے۔ سر جان خود لکھتے  
 ہیں کہ یہ جواب منکر پٹ صاحب ایسے متحیر ہوئے جیسے کسی نے اُن پر  
 گولی چلائی ہو۔ یہ شخص مرتے دم تک عمدہ اور نیک کاموں میں  
 ہی مصروف رہا اور اپنے موطنوں کے لئے ایک عمدہ نمونہ بن گیا۔ اسے  
 اپنے عزیز و اقارب کی تعلیم کی طرف سے بھی غفلت نہ تھی۔ یہ لکھتا ہے کہ  
 انٹی برس کے سن میں میرے سات لڑکے جوان ہو گئے اور محمد مدد کہ انیس کوئی  
 بھی ایسا نہیں ہے جسے قرض لیا ہو یا جسے کوئی ایسا ناشائستہ فعل کیا ہو جسکے  
 لئے مجھے افسوس کرنا پڑے (خدا ہمارے ملک میں بھی ایسے ہی نیک سیر کو پیدا کرے)۔

کی وہ مستحق ہے جس طرح نتیجہ پر دلالت کرتا ہے اسی طرح قومی حالت اُسکے چال چلن پر دلالت کرتی ہے۔

گو انسان علمی لیاقت پوری نہ رکھتا ہو اور دولت بھی کم ہو لیکن چال چلن اُسکا اگر عمدہ اور شایستہ ہے تو اُسکی قدر و منزلت ہمیشہ بڑھتی رہے گی۔ وہ پارلیمنٹ میں ہو یا بینک گھر میں ہو۔ دوکان میں ہو یا بازار میں۔

کیننگ نے سٹائن اے میں اپنے ایک دوست کو کیا خوب خط لکھا تھا۔ جسکے یہ چند جملے میں نقل کرتا ہوں۔ ”میں نیک چلنی کی راہ سے ایک وسیع اور اعلیٰ درجہ کی قوت اور اختیار تک پہنچوں گا اور میں ہرگز کسی دوسری راہ پر نہ چلوں گا۔ ہر چند میری چال اس راہ میں بہت تیز نہیں ہے لیکن مجھے کامل یقین ہے کہ جس منزل کو میں اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں اُس کی سیدھی اور اصلی راہ یہی ہے۔“ ذہن والوں کی ہم صرف تعریف ہی کر سکتے ہیں اور یہیں تک بس ہے لیکن بھروسہ اور اعتماد کرنے کے لئے کچھ اور چیز بھی درکار ہے لامرڈر ہسل لکھتا ہے کہ انگلستان کے متخاصمین کا ہمیشہ سے یہ دستور ہے کہ زمین صرف راسے لیتے ہیں اور نیک چلن کی راسے پر چلتے ہیں۔ نیک چلنی کے اس قومی اثر کو فرانسس ہارنڈ کی سوانح عمری بہت خوبی سے ثابت کرتی ہے۔ یہی وہ شخص ہے جس کی نسبت سنڈنی آہستہ

۱۔ کیننگ ہندوستان کا نامی اور مشہور گورنر جنرل تھا ایام بغاوت میں یہ ہندوستان میں تھا۔

۲۔ سٹائن اے میں پیدا ہوا تھا اور سٹائن اے میں مر گیا۔

۳۔ ریل دیکھو صفحہ ۱۹ ۴۔ فرانسس ہارنڈ دیکھو صفحہ ۹۲ ۵۔ دیکھو صفحہ ۵۱۔

حاصل کر لی۔ اس سے ہر حالتوں کو بزرگی اور سوسائٹی کے ہر درجوں کو  
سر بلند می ہے۔ اسکا زور و اختیار دولت سے بڑھ کر ہے جو باتیں دولت  
سے حاصل ہوتی ہیں وہ سب اس سے فراہم ہو جاتی ہیں۔ صرف اتنا فوق ہے  
کہ دولت کی طرح اسپر کوئی حمد نہیں کرتا اس میں وہ طاقت و زور ہے جو ہمیشہ اپنا  
اثر پیدا کرتا رہتا ہے اسلئے کہ یہ دل کی سچی عزت۔ کھرا پن اور استقلال کا نتیجہ ہے  
اور یہ ایسی صفتیں ہیں کہ انسان عموماً ان کی تعظیم و توقیر کرتا ہے اور ان پر  
اعتماد رکھتا ہے۔

نیک چلنی فطرت کی ایک پاکیزہ صورت کا نام ہے یا یوں کہو کہ کُل  
اخلاقی صفات کا بعنوان شایستہ ایک شخص میں مجتمع ہونا بس اسی کا  
نام نیک چلنی ہے۔

نیک چلن آدمی سوسائٹی کے صرف کانشنس (نور ایمان) ہی نہیں  
بلکہ ہر شایستہ ملک کے لئے سحر یک دینے والے قومی بھی ہیں کیونکہ حقیقت  
میں تو اسے اخلاقی ہی دنیا پر حکمرانی کرتے ہیں۔ نینٹولین کا قول ہے کہ  
جنگ میں بھی تو اسے بہیمہ پر قواسے ملکہ کا زور و اختیار دیا ہی رہتا ہے  
جیسے دس کا زور ایک پر۔

توت۔ محنت اور قومی تہذیب بھی اُسی ذاتی چال چلن پر منحصر ہے۔  
اور کُل عدالتیں اسی پر مبنی ہیں۔ قانون و سرشتے بھی اسی کی شاخیں  
ہیں۔ نیچر کے ترازو ہیں۔ ہر شخص ہر فرقہ ہر قوم اتنا ہی پاتی ہے جتنا پائے



یہ اسکی صفات خلقی اور ذہنی نہ تھے بلکہ کسی تھے اُس سے بڑکے زمین اور لائق ممبر  
 ہاوس اور فامنس میں تھے لیکن کوئی اُس سے ان صفات حسن میں بڑکے نہ تھا۔  
 بیشک ہمارے صرف اس بات کے ثابت کرنے کے لئے پیدا ہوا تھا کہ متوسط کیا  
 بھی نیک چلنی کی بدولت کیا کر سکتی ہے۔

فونیکٹ لن لکھتا ہے کہ میں جو ترقی حاصل کی تھی وہ بیادقت سے نہیں کی  
 بلکہ صرف کھرا پن اور سچائی سے ہر چند میں بولنے میں گستاخ اور خاطر خواہ نہیں  
 بول سکتا تھا لیکن پھر بھی میرے ہموطنوں کے دلوں میں میری اتنی جگہ تھی کہ میری  
 بات چل ہی جاتی تھی اور میرے مقصد پورا ہو ہی جاتا تھا۔

جس طرح علم ایک قسم کی طاقت اور زور ہے اسی طرح نیک چلنی کی بھی ایک خاص  
 قوت ہے۔ دماغ بغیر دل کے۔ ذہانت بغیر نیک چلنی کے۔ چالاکی بغیر نیکی کے  
 بیشک ایک طرح کی قوتیں ہیں لیکن صرف نقصان پہنچانے والی۔ ایسے آدمیوں کی باتوں سے  
 ہم صرف غرض ہو سکتے ہیں لیکن انکی تعریف کرنی اُس قدر مشکل ہے جقدر جب کتنے  
 والوں اور اٹھائی گھروں کی۔ سچائی اور کھرا پن جو انانہ چلن کی اصل ہے جیسے  
 یہ صفتیں پائی جاتی ہیں۔

مستقل مزاج بھی ہے تو وہ ایک ایسا پُر زور اور قومی شخص ہے کہ کوئی  
 اُسے روک ہی نہیں سکتا۔ ایسا آدمی بھلائیوں کے کرنے برائیوں سے  
 رکنے مصیبت اور تکلیف کے اٹھانے پر قادر ہوتا ہے۔ جب اسٹیفن کو  
 اُس کے قاتلوں نے گھیر لیا اور پوچھا کہ بتا تیرا وہ قلعہ کہاں ہے؟ تو اُس نے

لکھتا ہے کہ وہ دس احکام جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئے تھے -  
 اُس کی پر نور پیشانی پر نقش تھے - اڑتیس برس کے سن میں یہ مر گیا اور اسی  
 اڑتیس برس میں اسی نیک چلنی کی وجہ سے سب پر اُس کا اختیار اپنے گنہ  
 گاروں کے آدمیوں سے بڑھ کر تھا - سب اُس کے مداح تھے - سب کو اُس سے محبت  
 تھی سب کو اُس پر اعتماد تھا - اور اُس کے مرنے پر سوائے اُن چند آدمیوں  
 کے جو بالکل تنگ ظرف اور محض کمینہ تھے ہر شخص کو اُس کا غم تھا پارلیمنٹ  
 نے کبھی کسی ممبر کی وفات پر اس قدر تاسف ظاہر نہ کیا تھا جقدر اُس ممبر  
 کی وفات پر -

میں ہر نوجوان سے پوچھتا ہوں کہ یہ عزت اُس نے کیوں کر حاصل  
 کی تھی کیا کسی رتبہ اور درجہ سے ؟ نہیں وہ تو ایک ادنیٰ تاجر کا لڑکا تھا -  
 کیا دولت سے ؟ نہیں - وہ اور اُس کے ہشتہ دار کوئی فوج ضروری سے  
 ایک جتہ بھی فاضل نہیں رکھتے تھے - کیا کسی آفس اور نوکری کے ذریعہ سے ؟  
 نہیں - اپنی تمام زندگی میں اُس نے ایک نوکری کی تھی اور وہ بھی چند دنوں  
 کے لئے - اور بہت ہی کم رتبہ اور کم درجہ کی - کیا ذہانت سے ؟ وہ  
 ذہین بھی نہ تھا - کیا فصاحت و بلاغت سے ؟ وہ ایسا فصیح و بلیغ بھی نہ تھا  
 اُس البتہ صاف گو اور حق گو تھا - پھر کس وجہ سے وہ ایسا سر بلند ہوا ؟ صرف  
 عزیز محنت عمدہ اصول پختل ہونے اور اچھا دل رکھنے سے - کیا ان صفات  
 کے حاصل کرنے سے کوئی جھلا چکا نوجوان مایوس ہو سکتا ہے ؟ ہرگز نہیں  
 بیشک صرف اسی نیک چلنی کی قوت نے اُسے ہمت اور عزت بنایا تھا اور

دروہ جو اندر جو آسمان پر تیر چلنا چاہتا ہے اگر آسمان تک نہیں پہنچا سکا تو  
مالیشان درخت کے سر تک تو ضرور پہنچائے گا۔ اس طرح وہ اشخاص جن کے  
مقاصد اعلیٰ ہوتے ہیں اگر وہ پوری طرح کامیاب نہیں ہوتے تب بھی اپنی حالت  
سے بلاشبہ کچھ ترقی کر سکتے ہیں۔

ہر کام اور ہر نفع میں صدق و راستی نیک چلنی کی بنیاد ہے فیلوک  
اؤف ولنکنٹن نے سر رابرٹ کے بارہ میں جو س آف لارڈس میں جو کچھ  
کہا وہ قابلِ یاد کار ہے وہ کہتے ہیں کہ میں اور وہ برابر کونسل میں رہے  
اور آپس میں دوستی بھی رہی لیکن میں نے اُن کو ہمیشہ رستباز اور عادل اور قوم  
کا ترقی خواہ پایا۔ مجھے کبھی ایسا موقع نہ ملا کہ اُن کو کسی جگہ راستی سے ڈگتے  
دیکھتا اور کبھی اُن کی زبان سے ایسا نطق نہ نکلا جو حق نہ ہو انکا اقبال اور اُن کی  
ساری ترقیاں اسی وجہ سے تھیں۔

جھوٹ اور سچ کا اطلاق جملہ اقوال پر ہوتا ہے اُسی طرح افعال پر بھی  
ہو سکتا ہے آدمی کو لازم ہے کہ جیسا وہ اپنے کو ظاہر کرتا ہے حقیقتاً وہ ویسا  
ہو بھی جائے انسان کو خود اپنی عزت اور غیروں کی عزت کا خیال اس بات  
پر جنوبی قائم رکھ سکتا ہے انسان چالاکی سے دھوکا پا بھی سکتا ہے۔ لیکن  
راستی سے کبھی نہیں ایسے آدمی جن کے افعال و اقوال میں کچھ تسلسل یا  
تلباقت نہیں ہوتا کبھی عزت نہیں پاسکتے یہاں تک کہ اگر وہ سچ بھی بولیں تو  
جھوٹ ہی سمجھا جائیگا۔

اپنے دل پر ماتھ رکھ کر کہا کہ یہاں ہے۔ ایسے موقع میں کھرے آدمیوں کے صفات حقیقت میں چمک اُٹھتے ہیں اور جب اسکی کل صفیتیں اُسے بیکار نظر آتی ہیں تو آخر کو اُسکا سہارا اپنی سچائی اور دلیری پر ہوتا ہے۔

لارڈ اسٹریسکین کا یہ قول اس قابل ہے کہ اسکو شخص حاصل اپنے لوحِ دل پر نقش کرے۔ وہ کہتا ہے: "جوانی میں میرا دستور تھا کہ جب کسی کام کو شروع کرنا چاہتا تو پہلے کونشنس (نورایمان) سے پوچھ لیتا پھر اُسکے کہنے کے مطابق فوراً اُس میں ماتھ لگا دیتا اور نتیجہ کو خدا پر چھوڑتا۔ ان اصول پر انجمنیں اور مربیان والدین کے تعلیم کردہ تھے) میں بڑھاپے تک عمل رہا اور ہرگز مجھے ان کے ذریعہ سے کبھی کسی طرح کا افسوس نہ ہوا۔ بلکہ میں دیکھتا ہوں کہ یہی سیری ترقی اور حصولِ دولت کے باعث ہوئے اور اب میں اپنے لڑکوں کو بھی انہی عمل رہنے کی ہدایت کرتا ہوں۔"

زندگی کے مقاصد میں سب سے اعلیٰ مقصد یہ ہونا چاہئے کہ چال و چلن اچھا ہو۔ اس سکالے مناسب کوشش کرنے سے حملے بلند ہوں گے اور مردانہ خیالات پیدا ہوں گے۔ اصول کی بات ہے کہ مقصد کو ہمیشہ اعلیٰ ہونا چاہئے عموماً اسکا انجام پوری طرح دشوار ہو۔ مشرڈ ذریعہ ملی کتے ہیں۔ "وہ جوان جو اوپر نہیں دیکھتا اُسے پستی کے سوا کچھ دکھائی دے ہی نہیں سکتا۔ وہ جانور جو اوپر اُڑنا نہیں چاہتا وہ زمین پر رہنے کے سوا اُڑنا سمجھ ہی نہیں سکتا

۵ لارڈ اسٹریسکین ملک اسکات لینڈ کا ایک مشہور عالم اور ممبر پارلیمنٹ تھا۔ یہ بہت سے عمدہ اُسے جلیبد پر متاثر رہا۔ شہر آؤنبر میں مشہور عوام میں پیدا ہوا اور ۱۸۴۳ء میں مر گیا۔

عادت کا استقدر قابل تھا کہ اُسکے نزدیک انسان عادت ہی عادت تھا۔  
 جسے کہ نیکی و بدی کو بھی وہ عادت ہی سمجھتا تھا۔ بٹلر کہتا ہے کہ انسان کو  
 لازم ہے کہ اپنی تعلیم آپ کرے اور لالچ سے ہمیشہ بچتا رہے۔ اگر وہ نیکی کو  
 اپنی عادت بنائے تو نیکی کرنی اُسپر ویسی ہی آسان ہو جائے گی جیسا پہلے  
 بدی کرنی۔ جس طرح برابر ایک قسم کا کام کرنے سے اجسام اُسکے عادی  
 ہو جاتے ہیں اُسی طرح روحانی قوتیں بھی نیکیوں کی مشق سے صفات حمیدہ  
 کی خوگر ہو جاتی ہیں یہاں تک کہ سچائی۔ انصاف اور سخاوت یہ سب بھی  
 بالآخر عادتیں ہو جاتی ہیں اور ان کا عادی بُرائیوں سے خود متنفر ہونے لگتا  
 ہے جس طرح تقویٰ کے عادی کو شراب خوری سے خود بخود نفرت ہو جاتی  
 ہے اور دُور بین اور مال اندیش کو عیاشی فضول خرچی سے خود ہی عداوت  
 ہو جاتی ہے اِسلئے بُری عادتوں سے بچنے کے لئے صرف اچھی عادتوں  
 کا حاصل کرنا ہی کافی ہے لیکن پھر بھی انسان کو اپنی غلطیوں پر کامل نظر  
 رکھنی ضرور ہے ورنہ جہاں ایک غلطی ہوئی پھر دوسری غلطیوں پر جرات  
 ہو جاتی ہے۔ ایک صاحب کا قول ہے کہ عادتیں موتی کی مالا کی طرح ہیں  
 کہ جہاں لڑی کھلی اور سب کچھ گئے۔

عادتیں جب راسخ ہو جاتی ہیں تو بے قصد خود بخود ظہور میں آنے لگتی  
 ہیں اور اُن کی ترقی اور قوت کا تب ہی امتیاز ہوتا ہے جب اُن کے خلاف

۱۵ بٹلر لکھتا ہے کہ مشہور پارسی تھا اسکی چند تصانیف نہایت قدر کے قابل ہیں

۱۶ عیسٰی پیدا ہوا اور ۲۵۰۰ عیسٰی مر گیا۔

نیک چلن انسان کو لازم ہے کہ آفتاب کی طرح ظاہر و باطن - گھر - باہر  
ہر جگہ یکساں چمکتا رہے۔ ایک دانشمند لڑکے سے جب لوگوں نے استفار  
کیا کہ تو نے وہ شفا لوکیوں نہیں چڑائے وہاں تو کوئی بھی دیکھنے والا نہ تھا  
تو اُس نے کیا خوب جواب دیا کہ میں خود بہت بڑا دیکھنے والا ہوں جو وہاں  
میں ہرگز پسند نہیں کرتا کہ آپ اپنی نظروں میں ذلیل بنوں۔ اس حکایت  
میں ضمناً اس قوت کا بیان بھی ہو گیا ہے جسے کونشنس (نور ایمان) کہتے  
ہیں یہ قوت جب تک زور آور نہیں ہوتی اور چال چلن پر اپنا اثر نہیں ڈالتی  
رہتی ہے تب تک انسان کا چال چلن محفوظ نہیں رہ سکتا۔ اکثر راستی سے  
قاہم پھسل جاتا ہے اور لالچ میں پڑ کر بلا میں گرفتار ہوتا ہے اور آخر کار اپنی  
نظروں میں آپ ذلیل و رسوا ہو جاتا ہے گو لوگوں نے اُسے نہ دیکھا اگرچہ دُنیا  
کے سامنے وہ معزز ہی رہا۔ مجرم ثابت نہ ہو سکا۔ لیکن پھر بھی وہ شخص وہ  
نہیں رہتا جو پہلے تھا کوئی اور ہی ہو جاتا ہے اُس کے دل کو قرار نہیں رہتا  
بلکہ کانشنس کی لگاتار چوڑ سے وہ ایسا مجروح اور مضطرب ہو جاتا ہے کہ اپنی  
خبر آپ نہیں لے سکتا بیشک نامحرم مجرم کے لئے یہ سزا خوب ہی مناسب  
ہے۔ نیک چلنی کو ثابت و برقرار رکھنے والی بس یہی نیک عادتیں ہیں  
انسان میں عادتوں سے بڑھ کر کوئی مادہ تیز قوی نہیں ہے۔ بلکہ خوب  
دیکھنے سے وہ عادتوں ہی کی ایک گھٹری معلوم ہوتا ہے شی ٹیس  
۱۵ می ٹیس میو۔ ملک اطالیہ کا مشہور شاعر اور کئی ڈراما کا مصنف تھا شہر روم میں  
پیدا ہوا اور ۱۸۷۸ء میں مر گیا۔

ایک ایک کو سکھا اور دوسرے انکے پہلے سیکھے ہوئے کو بھلا، حقیقت میں عجیبی عادتوں کی بخینہی دانست اکھیشرنے سے بھی زیادہ مشکل اور تکلیف دہ ہے ہمیشہ انسان کو اس بات پر لحاظ رکھنا چاہئے کہ جہاں تک ہر اچھی عادتیں حاصل ہوں اور برے عادتوں میں پس نہ پھٹکنے پائیں۔

عادتوں کو کہاں تک خل ہے اسکی انتہا کچھ سمجھ میں نہیں آتی یہاں تک کہ خوشی اور راحت بھی ایک طرح کی عادت ہی معلوم ہوتی ہے۔ بعض شخصوں کی عادت ہوتی ہے کہ ہمیشہ ہر چیزوں کی چکیلی ہی طرف کو دیکھتے ہیں جہاں سن نے اسی لئے لکھا ہے کہ صرف اچھی ہی طرف نگاہ رکھنی ہزار روپیہ کے وظیفہ سے بہتر ہے ہم میں ایسی قوت موجود ہے کہ انہی باتوں کا خیال کریں جن سے روح کو مسرت حاصل ہو اور ان چیزوں کے خیال سے دل کو روکیں جن سے نہ ترقی ملتی ہے نہ خوشی۔ بلکہ انسان بے فائدہ بھی ان سے معوم اور افسردہ بن جاتا ہے۔ نوجوان کا باشاش رہنا دوسری طرح لیا قوتوں بلکہ تحصیل علم سے بھی کہیں بڑھ کر ہے۔

جس طرح مکان کے چھوٹے چھوٹے سوراخوں سے بھی ہم دن کو دیکھ سکتے ہیں۔ اُسی طرح چھوٹی چھوٹی باتوں سے بھی انسان کا چال چلن معلوم ہو جاسکتا ہے۔ ہم نیک چلن میں یا نہیں۔ اس کے دریافت کی بہت ہی صحیح ترکیب یہ ہے کہ ہم غور کریں کہ ہم دوسروں کے ساتھ کس طرح پیش آتے ہیں۔

اعلا۔ اولیٰ اعدہ ہار والوں سے بعنوان شایستہ ملنا۔ بہ سلوک

میں کوشش کی جاتی ہے۔

اپنی تعلیم آپ کرنی اپنے کو محنتی بنانا۔ صادق القول ہونا یہ خیالات اور عقائد ہی نہیں بلکہ عادتیں ہیں۔ بیشک ہکوا اللہ نے ازاد می می ہے لیکن وہ ازاد می رفتہ رفتہ انہیں عادتوں کے ماتھے کسی قدر بک جاتی ہے اور جن نخی میں ہم اپنے کو باندھتے ہیں اُس میں بندہ جاتے ہیں اور پھر قسمت کی طرح اُس سے چھٹکا ارحال ہوتا ہے۔

لڑکوں کو لڑکپن ہی میں نیک چلنی کا عادی بنانا اس قدر مفید ہے کہ اُسکا بیان مکمل ہے کیونکہ لڑکپن میں جو عادت پڑی سو پڑی۔ پھر وہ اُن کے دم کے ساتھ ہے اُن کی راسخ عادتوں کو چھوڑنا ویسا ہی ہے جیسے روغن سے چکنائی یا روشنائی سے سیاہی۔ ایک چھوٹے سے درخت پر اگر دو حرف کھود ڈالو تو وہ حرف اُس درخت کی بقا تک اُسکے ساتھ ہیں۔ جو جوں وہ درخت بڑھتا پھیلتا جائیگا وہ دونوں حرف بھی بڑھتے اور پھیلتے جائیں گے لارڈ کو لونگ اوڈ نے ایک نوجوان سے کہا کہ میں پچیس برس کے سن کے قبل تم ایسا چلن سیکھ لو جو زندگی بھر تمہارے کام آوے کیونکہ پھر سیکھی ہوئی چیز کا بھلا مینا دشوار ہے ایک بیٹا نے جانے والے کا کیا خوب اور واجب قاعدہ تھا کہ جو دوسرے اُس تماموں سے گانا سیکھ کر اُس کے پاس شاکر دینے کو جاتے۔ اُن سے وہ دونی فیس لیتا تھا کیوں کہ وہ اُس کو اُن کی تعلیم میں دونی محنت پڑتی تھی۔

لارڈ کو لونگ اوڈ ابھستان کا نامی اور دیر جیل تھا شہداء میں پیدا ہوا۔ اور شاہد میں مر گیا۔



نہیں ہو سکتا۔ بعض خدا کے بندے ایسے بھی ہیں جو بہت زیادہ اخلاق رکھتے ہیں اور وقتاً فوقتاً اپنے وفور نوازش کے اظہار سے لوگوں کو سرفراز کیا کرتے ہیں لیکن یہ بھی حد سے گزرنا ہے خیر اکاھورا وسط ہا (اعتدال سب سے عمدہ ہے) بہت سے پورے محنتی اور دیانت دار تھے لیکن پھر بھی ترقی نہ کر سکے۔ اگر اس کی وجہ دریافت کی جائے تو عموماً یہی معلوم ہو گا کہ بد مزاج تھے۔

دوسروں کے خیالات اور رایوں کی قدر کرنی یہ بھی عمدہ اخلاق میں سے ہے۔ بعض جہان دوسروں کی رائے اپنی رائے سے الگ پاتے ہیں فوراً ناراض ہو جاتے ہیں اور ناملائم الفاظ ان کی زبان سے نکلنے لگتے ہیں حالانکہ اختلاف رائے انسان کے مختلف الطبائع ہونے کا لازمی نتیجہ ہے پھر مجتہد اختلاف رائے سے رنجیدہ ہونے کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی صاحب اخلاق اور نیکدل کچھ اعلیٰ درجہ کے آدمیوں میں ہی نہیں ہوتے بلکہ بہت ہی غریب آدمی بھی اس صفت سے موصوف ہو سکتا ہے چارلس ولیم اور گوڈینٹ باشندگان شہر ان دنوں واقع اسکاٹ لینڈ کا قصیدہ دار رکھنے کے قابل ہے۔ یہ باپ اور بیٹا دونوں مفلس کاشتکار تھے۔ تھوڑی سی زمین جو ان کے پاس تھی دریا کی طغیانی سے سب غارت ہو گئی اور ان کا سارا مال و متاع بھی اسی دریا میں تباہ ہو گیا۔ بہت ہی پریشان حال نوکری کی تلاش میں نکلے لشکا شار کے قریب پہونچکر ایک پہاڑی کی چوٹی پر چڑھ گئے اور چاروں طرف کی فضا دیکھنے لگے پھر دل میں سوچا کہ کدھر چلیں؟ آخر

پیش آنا۔ انسان کے دل کو باطبع خوش کرتا ہے۔ یہ ممکن ہے کہ انسان مفلس ہو اور دولت مندوں کی سی غیارت نہ کر سکتا ہو لیکن اگر وہ چاہے تو یہ اخلاق بہت آسانی سے حاصل کر سکتا ہے۔ عمدہ اخلاق کا پر تو سوسائٹی پر ویسا ہی پڑنا چاہئے جیسا شمع کا بزم پر جو اُس کے سامنے آتا ہے وہ آپ کے آپ منور ہو جاتا ہے ویسا ہی اسکو بھی ہر دل میں اس طرح سے راہ کرنی چاہئے کہ کسی کو خبر بھی نہ ہو۔ انسان ادنیٰ ادنیٰ باتوں سے دلوں کو خوش کر سکتا ہے ایک لیڈی صاحبہ لکھتی ہیں کہ میں نے ایک بار ایک غریب لڑکی کو شفقت کی بجگہ سے دیکھا تھا اُسکا اثر اُس لڑکی پر ایسا ہوا کہ خوشی کے مارے اُسکی آنکھوں میں آنسو ڈبڈباتے۔ کیا کسی کو ایسے اخلاق کا روزانہ موقع نہیں ملتا؟ لیکن افسوس ایسے موقع کو ہم خود کھو بیٹھتے ہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ اخلاق میں کچھ خراج بھی نہیں ہوتا اور اس سے ہر چیز خریدی جاسکتی ہے بیشک عہد اخلاق سب سے رکھنا تسخیر ہے تو یہ ہے۔ سب سے سستی اور بیش بہا چیز اگر ہے تو یہی مہربانی ہے۔ بڑے سے بڑے کام کو بھی اگر انسان نے یہ جیسا احسان رکھ کر کیا تو کیا وہ قابلِ شکر ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ افسوس کی بات ہے کہ دنیا میں ایسے آدمی بھی ہیں جنہیں اپنی ترش روئی پہنا ہے ایسے آدمی اگرچہ فطرتی نیک بھی ہوں لیکن لوگوں کو اُن سے نباہنا مشکل پڑ جاتا ہے۔ ایسے آدمی کو درجو ہمیشہ دل شکن باتیں کرنے کے عادی ہیں اور اسکی کچھ پروا ہی نہیں کرتے، کوئی شخص دل سے نہیں چاہ سکتا۔ اولیاء کا تو ذکر نہیں۔ اُن سے ہوتو ہو۔ یہ اُن کی کرامت ہے لیکن عامہ خلایق سے تو

سائٹفکٹ مانگی گرینٹ نے پوچھا کیوں بھائی تم نے ہی وہ رسالہ چھپوایا تھا؟ اس سوال کے سنتے ہی اُس کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا۔ اور سمجھا کہ اب یہ میرے نکل کا غد جو اس کے سامنے رکھے ہیں اگ میں ڈال دیتے جائیں گے لیکن گرینٹ نے کہا میرا یہ دستور ہے کہ دیا نندارتا جرج کی سٹرنفکٹ پر ضرور دستخط کرتا ہوں اور چونکہ تم دیا نندارتا ہو اس لئے تمہارے سٹرنفکٹ پر بھی ضرور دستخط کروں گا۔ لاؤ سٹرنفکٹ لاؤ۔ مجھے سخت افسوس ہے کہ میری پیشین گوئی تمہارے حق میں راست آئی۔ بھائی میرے اُس کہنے کا یہ مطلب نہ تھا کہ میں تمہارے روز بد کا خواہاں تھا بلکہ اُس سے میری یہ مراد تھی کہ ایک دن تم ضرور جان لو گے کہ میں کیسا ہوں اور سوقت نکلو اپنے اُس نعل پر ندامت ہوگی۔ ان باتوں کو سن کر تاجرتا جرج آنکھوں میں آنسو بھرا لایا۔ گرینٹ نے پوچھا آجکل کاروبار کا کیا حال ہے؟ تاجر نے کہا قرض خواہوں کو بربچکا کر اب میرے پاس خراج ضروری کئے لئے بھی کچھ نہیں ہے۔ سٹرنفکٹ لئے پھر کارخانہ شروع کر دوں گا۔ گرینٹ نے کہا اے ہے تب تو آجکل تمہارے متعلقین پر بڑی تکلیف ہوگی۔ میری طرف سے انہیں یہ سو روپے دینا اور یہ کہنا کہ اسے قبول کریں۔ آئندہ اتمہ مددگار ہے۔ جب یہ تاجر وہاں سے چلا تو انکی کیفیت تھی کہ بچوں کی طرح سے روتا جاتا تھا۔

جنٹل مین (شریف آدمی) وہ ہے جسکی طبیعت عالی ہے۔ جنٹل مین وہ ہے جو مصیبت اور افلاس میں بھی جنٹل مین ہی ہے ۶ گر بستی بستی پست نگر دی مردی۔ جنٹل مین وہ ہے جو کھرا اور نیک ہے اور ہمیشہ سچ

اسے یہ ٹھہری کہ ایک لکڑی پھینکو جدھر وہ گرے اُسی طرف چلو۔ غرض  
 جس جانب وہ لکڑی گری اُسی طرف دونوں چلے۔ وہاں سے کچھ دور سام  
 بُوٹھن نام ایک دیہات تھا وہاں پہنچے اور ایک چھاپہ خانہ میں ٹوکر ہو گئے  
 اس کام کو اُنہوں نے ایسی دیانت اور محنت سے کیا کہ مالکِ مطبع دل و  
 جان سے راضی اور ان کا مداح ہو گیا۔ پھر یہ برابر ترقی کرتے رہے آخر  
 بہت مالدار ہو گئے۔ ان دونوں نے اپنے روپے سے سیکڑوں سکول  
 اور گرجے تعمیر کرائے اور ہر طرح سے انسان کی بھی خواہی پر آمادہ رہے  
 اُنہوں نے اُس سپاڑ پر جہاں وہ لکڑی گری تھی ایک عالی شان عمارت اپنی  
 یادگار بنوائی۔ ایک تاجر نے جو اپنی کم ظرفی سے ان کی ترقیوں کو دیکھ  
 نہیں سکتا تھا۔ حد سے ان کی مذمت میں ایک رسالہ چھپوایا۔ جب وہ  
 رسالہ گریٹ کی نظروں میں گذرا تو اُنہوں نے اُسکو دیکھ کر اتنا ہی کہا کہ لکھنے  
 والا آخر ایک دن سچائیگا۔ جب یہ خبر اُس تاجر نے سنی تو بولا کہ میں گریٹ کو اپنی  
 امارت کا غور ہے وہ سمجھتے ہیں کہ میں ان کا ایک دن قرضدار ہوں گا تب  
 وہ مجھ سے اسکا بدلہ لینے لیکن میں ہرگز اُنہیں ایسا موقع ہی نہ دوں گا۔ اتفاق  
 ایسا ہوا کہ اس تاجر کا دیوالہ بھل گیا اور پھر کارخانہ پھیلانیکے لئے اُسکو ایک  
 سٹرنیکٹ لینے کی ضرورت پڑی۔ حسن اتفاق سے اُس وقت گریٹ کے  
 سوا کوئی اعلیٰ درجہ کا تاجر وہاں نہ تھا جسکی سٹرنیکٹ کا رآمد ہوتی لیکن اُسے  
 گریٹ کے یہاں جانے میں تو شرم آتی تھی آخر جب اُسکے مرشد داروں  
 نے اُسے مجبور کیا تب اُسے گریٹ کے ہاں جا کر اپنا سارا تعصب بیان کیا اور

مار کو یزدانی کو انعام دینا چاہا۔ انہوں نے نامنظور کیا اور لکھا - ”مجھے ہرگز یہ منظور نہیں ہے کہ میں ہی انعام پاؤں اور میری فوج کے سپاہی منہ دیکھتے رہ جائیں“ سر چارلسٹن نیپئر کو فتوحات سندھ میں وٹاں کے نواسوں سے تین لاکھ روپے رشوت ملتے تھے لیکن انہوں نے ایک ٹکاجی نہ لیا۔ بے شک وہ مفلس جس کا دل غنی ہے اُس غنی سے کہیں بڑھ کر ہے جس کا دل مفلس ہے۔ بقول سینٹ پال کے - ”ایک کے پاس کچھ نہیں ہے لیکن سب کچھ ہے اور دوسرے کے پاس سب کچھ ہے مگر کچھ نہیں“ ایک کو امیدیں ہیں اور خوف نہیں اور دوسرے کو صرف خوف ہے اور امیدیں مطلق نہیں۔ جس شخص کی سب چیزیں تو گم ہو جائیں لیکن دلیری۔ بشارت۔ امید۔ نیکی۔ ذاتی وقار ویسی ہی باقی رہے تو اگرچہ اُس کے پاس کچھ نہیں لیکن سب کچھ ہے اور حقیقت میں وہ ایک بڑا مالدار ہے۔ سچی دلیری اور عمدہ لی ساتھ ساتھ رہتی ہے دلیر حشیہ صاف کرنے کو تیار رہتا ہے یعنی ہوتا ہے یہ کبھی بے رحم اور ظالم نہیں ہو سکتا۔

۱۵ مار کوئی دہلی ہندوستان کا مشہور گورنر جنرل تھا۔ شہر ٹن میں شہداء میں پیدا

ہوا اور لندن میں شہداء میں مر گیا

۱۶ سر چارلس نیپئر انگلستان کا مشہور جنرل تھا آئر لینڈ میں شہداء میں پیدا ہوا اور

شہداء میں مر گیا۔

۱۷ سینٹ پال حضرت عیسیٰ کے نامی حواری تھے۔

برتا ہے۔ اُسکو ہمیشہ اپنی عزت کا خیال رہتا ہے۔ اپنے کالشنس (نور  
 ایمان) کی ہدایتوں پر چلتا ہے جیسی وہ اپنی قدر کرتا ہے ویسی ہی  
 دوسروں کی عزت کا بھی اُسے خیال ہے۔ جمیع انسان اُسکی نظروں میں  
 قابلِ تعظیم و تکریم معلوم ہوتے ہیں اُس سے کوئی کمینہ کام ہو نہیں سکتا سچائی  
 اُسکا قانون ہے جب وہ کہتا ہے ہاں تو وہی ہاں اُسکا قانون ہے اور جب  
 کہتا ہے نہیں تو وہی نہیں اوسکا قانون ہے وہ اس کے خلاف نہیں  
 کر سکتا۔ ایسے آدمی کو کوئی رشوت بھی نہیں دے سکتا ڈیوک آف ولنگٹن  
 جب اسائی کی لڑائی میں فتحیاب ہوا تو ایک دن ریاست حیدرآباد کا وزیر اعظم  
 اُسکے پاس آکر کہنے لگا کہ جو صلح نظام اور مرہٹوں میں ہوئی ہے اُس میں  
 کون کون ملک نظام کو دینے کے لئے تجویز کئے گئے ہیں؟ اگر آپ مہربانی  
 فرما کر ان امور سے مجھے مطلع فرمادیں تو دس لاکھ روپے آپ کی نذر ہیں  
 ڈیوک اس بات کو سن کر کہی منٹ تک اُس وزیر کی طرف دیکھتا رہا۔ اور بولا کہ  
 اگر کوئی پوشیدہ بات تم سے کہی جائے تو شاید تم اسکی رازداری کر سکتے ہو؟  
 وزیر نے کہا ”بیشک“ تب اُس نے کہا ”میرا بھی یہی حال ہے“ اور یہ کہہ کر فوراً  
 وزیر کو رخصت کر دیا۔ اگر ولنگٹن چاہتے تو بذریعہ رشوت کے ہندوستان  
 سے کروڑوں روپیہ پیدا کر لیتے۔ لیکن یہ اپنی کا دل تھا کہ ایک غریب کی طرح  
 ولایت واپس گئے۔

بیسویں فتح کے بعد ایسٹ انڈیا کے ڈائریکٹروں نے دس لاکھ روپیہ



شریف کا امتحان بیسیوں طرح ہو سکتا ہے۔ ایک طریقہ یہ ہے کہ تم دیکھ لو کہ وہ اپنے اختیارات کو اپنے محکموں پر کس طرح صرف کرتا ہے۔ عورتوں اور بچوں کا اسکو کیسا خیال ہے اگر وہ افسر ہے تو اپنے ماتحتوں سے کیسا بڑا اور کھتا ہے۔ اگر وہ تاجر ہے تو اپنے میخوروں اور خادموں کے ساتھ کیسا سلوک کرتا ہے اگر وہ بائیسر ہے تو اپنے شاگردوں سے کس طرح پیش آتا ہے۔ ان حالتوں میں اگر انسان عقل عفو۔ رحم کے ساتھ کام کرے تو بیشک شریف ہے اور جو بیسیوں اور کمزور دلوں کو تاتا ہے وہ نامرد ہے ہرگز جواز داور دلیر نہیں۔ دیو کی سی طاقت کھنی بے شک بہت عمدہ ہے لیکن دیو کی طرح اس طاقت کا استعمال کرنا ظلم ہے۔ فی الحقیقت شرافت کے جانچنے کے لئے نرم دلی ایک بہت عمدہ اور صحیح کسوٹی ہے۔ شریف اپنی ذاتی تکلیف گوارا کر سکتا ہے لیکن دوسروں کی تکلیف نہیں دیکھ سکتا۔ انکو ستانا تو کہاں وہ کبھی اپنی قوت و دولت۔ علم و چلن پر غرور اور فخر نہیں کرتا۔ سروسا اسکاٹ نے لارڈو تھین کی صرف اتنی ہی تعریف کی ہے کہ لارڈو صاحب اس طاقت کے آدمی کا احسان مند ہو سکتا ہے یعنی وہ کسی پر اپنا احسان نہیں جتاتے غرور کرنے تو یہ بہت بری تکلیف ہے۔ نور نے شریف کی بہت اچھی تعریف کی ہے وہ کہتا ہے ”جو بھلا ہو اسے پاک۔ کار و بار میں منصف۔ بات کا پکا۔ ماتحتوں سے نرم۔ دشمنوں سے سخت۔ بڑے کاموں میں ہمیشہ دلیری سے مستعدی ہو۔ وہی شریف ہے۔“ خدا کہے ہمارے ملک کے معتز شرفا بھی ان تعریفوں کے مصداق بنیں (مترجم) کتاب تحریک تمام دھوٹی





